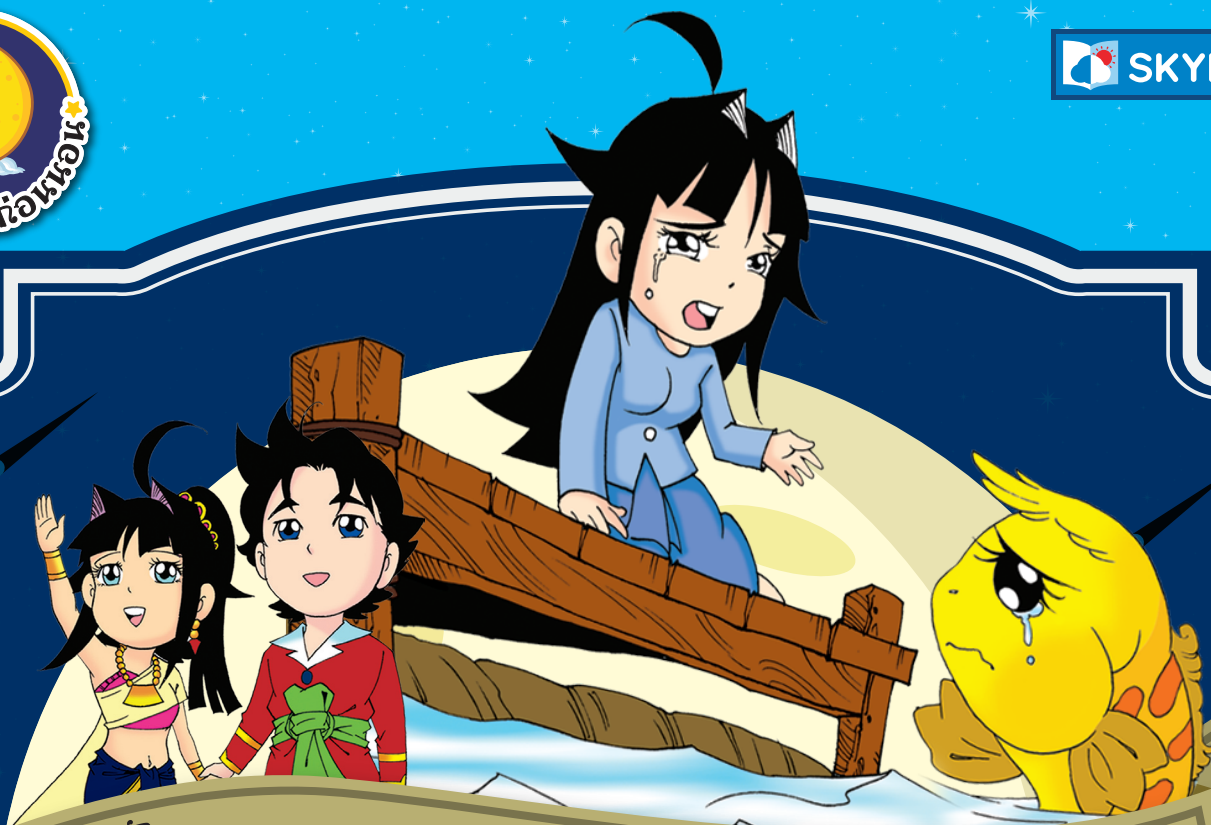




วรรณคดีไทย

ปลาบู่ทอง



DIGITAL PLAYBOOK

★ นิทานเสียงแสนสนุก

★ เล่นเกม Quiz ประลองความรู้



ISBN ๙๗๘-๖๑๖-๒๑๑๓-๗๙๐-๗

หนังสือ วรรณคดีไทย ปลายทุ่ง

เล่าเรื่อง จันทรเจ้า

พิมพ์ครั้งที่ ๑ กันยายน ๒๕๖๒

ราคา ๑๑๙ บาท

๙๗๙-๐๒๒-๐๑-๐๓๐-๐๙-๑๙

เจ้าของ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา

บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

บรรณาธิการที่ปรึกษา ดร. ณอมวงศ์ ล้ายอดมรรพพล

บรรณาธิการอำนวยการ พ้องเพ็ญ อาชาเทวัญ

บรรณาธิการ รุ่งโรจน์ อาชาเทวัญ

ผู้ช่วยบรรณาธิการ รัตนา ภูมิพิทักษ์

ภาพประกอบ วัฒนา ปิยะบุตร

ออกแบบปก ศรินทิพย์ ใจปทุม

คอมพิวเตอร์กราฟิก พิชากพ พ่วงบุญปลูก

พิสูจน์อักษร สิริพรรณ โพธิ์ศรีสุข

จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

๒๔, ๓๐, ๓๒ ซอยรังสิต-ปทุมธานี ๑๖ ซอย ๗

ต.ประชาธิปัตย์ อ.ธัญบุรี จ.ปทุมธานี ๑๒๑๓๐

โทรศัพท์ ๐-๒๙๕๕-๑๑๒๕-๗, ๐-๒๕๖๗-๕๑๑๙

โทรสาร ๐-๒๕๖๗-๕๑๐๕

e-mail: sales@skybook.co.th

www.skybook.co.th



© สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติ (ฉบับเพิ่มเติม) พ.ศ. ๒๕๕๘

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ
จันทรเจ้า.

วรรณคดีไทย ปลายทุ่ง.-- ปทุมธานี : สกายบุ๊กส์, ๒๕๖๒.

๖๔ หน้า.-- (หนังสือเสียงก่อนนอน).

๑. วรรณกรรมสำหรับเด็ก. I. วัฒนา ปิยะบุตร, ผู้วาดภาพประกอบ.

II. ชื่อเรื่อง.

๓๙๘.๒

ISBN ๙๗๘-๖๑๖-๒๑๑๓-๗๙๐-๗



หากท่านผู้อ่านพบว่าหนังสือสลับหน้า พิมพ์ไม่ชัดเจน หน้าขาดหายไม่ครบ
หรือความบกพร่องอื่นใด อันเนื่องมาจากกระบวนการพิมพ์และการเข้าเล่ม
กรุณาส่งหนังสือมาที่บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด เพื่อรับหนังสือเล่มใหม่

คำแนะนำเพิ่มเติม

ปัจจุบันเทคโนโลยีได้ก้าวกระโดดจากยุค Analog สู่ยุค Digital และมีแนวโน้มที่จะพัฒนาไปอย่างไม่หยุดยั้ง เกิดนวัตกรรมใหม่ ๆ ขึ้นมากมาย เพื่อให้สอดคล้องกับยุคสมัย “หนังสือเล่ม” จึงได้รับผลกระทบเช่นกัน ด้วยผู้คนในสังคมเริ่มสนใจน้อยลงเพราะวิถีชีวิตของคนรุ่นใหม่ที่ไม่ค่อยมีเวลาอยู่กับเทคโนโลยีอันทันสมัย สำนักพิมพ์สกายบุ๊กส์จึงมีแนวคิดผลิตหนังสือเล่มสู่ Digital โดยผลิตเป็นสื่อผสม คือ สามารถอ่านในรูปแบบหนังสือเล่มที่ยังคงความคลาสสิก และรูปแบบ Digital Playbook  หนังสือเสียงแสนสนุก ที่นำเสนอทั้งภาพและเสียง ซึ่งจะช่วยกระตุ้นการทำงานของสมอง พัฒนาทักษะ การฟัง พูด อ่าน เขียน เด็ก ๆ จะมีทักษะในการสื่อสารที่ดีเป็นประโยชน์ต่อการใช้ชีวิตประจำวันในอนาคต

หนังสือเสียงก่อนนอน “วรรณคดีไทย” จึงเป็นหนึ่งในนวัตกรรมที่สำนักพิมพ์สกายบุ๊กส์สร้างสรรค์ขึ้นในรูปแบบ Digital Playbook  หนังสือเสียงแสนสนุก ผ่านเทคโนโลยี QR Code ซึ่งประกอบด้วย ๑. หนังสือเสียงหรือนิทานเสียง ๒. เล่นเกม Quiz ประลองความรู้ ๓. PDF Quiz ประลองความรู้ สำหรับ Download ซึ่งจะมีประโยชน์สำหรับเด็ก ๆ ตลอดจนคุณพ่อคุณแม่ ผู้ปกครอง และคุณครู ที่จะนำไปประยุกต์ใช้เป็นกิจกรรมสร้างความสัมพันธ์ในครอบครัวหรือกิจกรรมการเรียนรู้-การสอนในห้องเรียนได้ทันที เพียงสแกน QR Code ที่ปกหนังสือ ก็จะนำท่านเข้าสู่โลก Digital ได้ทุกที่ทุกเวลา และเปิดอ่าน ฟังได้ในภายหลัง หรือบ่อยครั้งตามต้องการ

ผ่องเพ็ญ อาษาเทวัญ





อ่านก่อนเล่า

“หนังสือเสียงก่อนนอน”

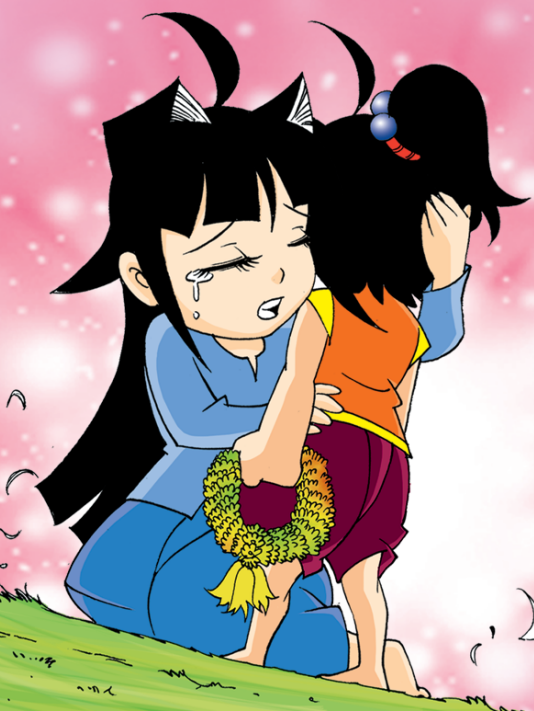
...เทคนิคบูรณาการความรู้ฉบับคุณหนู

รู้จักนิทาน...รู้จักลูกน้อย

นิทาน เรื่องเล่าอันสนุกสนาน แต่งข้อคิดสอนใจ เครื่องมือที่สร้างเสริมพัฒนา-
การอันทรงคุณค่า ที่โปรดปรานของคุณหนูๆ หลายยุคสมัย ยิ่งเป็นนิทานวรรณคดีไทย
หลายเรื่องที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์ แต่ยากเกินไปสำหรับหนูๆ จนทำให้คนรุ่นใหม่
ค่อยๆ ลืมเลือนไป น่าเสียดายคติคำสอนมากมายที่แฝงอยู่

ในปัจจุบัน บ่อยครั้งที่คุณพ่อคุณแม่หยิบนิทานเรื่องใดเรื่องหนึ่งขึ้นมาเล่า เมื่อ
จบแล้วก็ผ่านไป เริ่มเล่าเรื่องใหม่ๆ นิทานเล่มเก่าก็ถูกลืมและไม่ได้ใช้ประโยชน์
เท่าที่ควร โดยลืมไปว่าเจ้าตัวเล็กของเรามีได้ต้องการแค่ความบันเทิงชั่วคราว
แต่เขากำลังจดจำทุกอย่าง ทั้งน้ำเสียงของผู้เล่า เนื้อหาภายในเล่ม
ข้อคิดสอนใจ จดจ่อจนเกิดสมาธิ และสิ่งดีๆ มีคุณค่าอีก
หลายประการที่เกิดขึ้นในขณะที่ฟังนิทาน ช่วงเวลา
แสนสุขก่อนนอนแต่ละคืน

จึงเกิดเป็นแนวคิดนำนิทานอันทรงค่า
มาประยุกต์ใหม่ให้ง่ายขึ้น และเติม
ประโยชน์เพื่อพัฒนาการของหนูๆ
ดังเช่นหนังสือเสียงก่อนนอน
ในมือของท่านนี้



๖๖นะนำตัวละคร

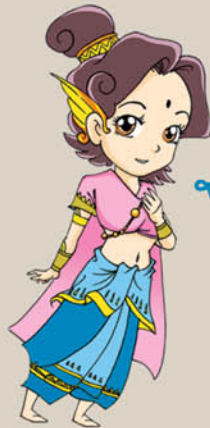


ทาร์ก
(ทา-ระ-กะ)

พี่
บ๊วย



อ้าย



จันเชษฐา



ลพ



อ.ล

จันเชษฐา

พระเจ้า-
พระเมตตา



นกแก้วบ๊วย



ณ หมู่บ้านแห่งหนึ่ง มีครอบครัวเศรษฐีชื่อ
ทาร์ก มีอาชีพหาปลา ทาร์กมีภรรยาสองคน คนแรก
ชื่อ**ขนิษฐา** และคนที่สองชื่อ**ขนิษฐิ์**



ชนิษฐามีลูกสาวชื่อเอ๋อ ย ส่วนชนิษฐมี
ลูกสาวสองคนชื่ออ้ายและอี๋ อ้ายและเอ๋อ ยเป็น
ลูกคนละแม่ แต่ทั้งสองกลับมีหน้าตาคล้ายคลึง
ราวกับคนคนเดียวกัน

