

Present

Past

do

had

อยากเก่ง
ENG
ต้องอ่านเล่มนี้

เก่ง TENSE!

เรื่องกล้วยๆ!

ผู้แต่ง : คุณครูซูซี่

Perfect

Future



Continuous



แก๊ง Tense!

ผู้เขียน สุริรัตน์ ทองอินทร์

ราคา 175 บาท

พิมพ์ครั้งที่ 1 : ตุลาคม 2552

สงวนลิขสิทธิ์โดย : บริษัท เอ็กซ์เปอร์เน็ท จำกัด

จัดพิมพ์โดย : **สำนักพิมพ์บิสคิต** (ในเครือเอ็กซ์เปอร์เน็ทบุ๊กส์)
ผลิตหนังสือดีมีคุณค่า ลิขสิทธิ์ถูกต้องจากต่างประเทศ
2387 อาคารรวมทุนพัฒนา ถนนเพชรบุรีตัดใหม่
แขวงบางกะปิ เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ 10310
โทร. 0-2718-1821 (10 คู่สาย)
แฟกซ์ : 0-2718-1831
<http://www.expernetbooks.com>
e-mail: public@expernetbooks.com

จัดจำหน่ายโดย : **บริษัท ซีเอ็ดดูเคชั่น จำกัด (มหาชน)**
อาคารเนชั่นทาวเวอร์ ชั้นที่ 19 เลขที่ 46/87-90
ถนนบางนา-ตราด แขวงบางนา เขตบางนา
กรุงเทพฯ 10260
โทรศัพท์ 0-2739-8222, 0-2739-8000
โทรสาร 0-2739-8356-9
<http://www.se-ed.com>

พิมพ์ที่ : **ธรรมกมลการพิมพ์**
โทร. 0-2932-4911, 0-2932-5433

ข้อมูลทางบรรณานุกรมหอสมุดแห่งชาติ

สุริรัตน์ ทองอินทร์.

แก๊ง Tense!--กรุงเทพฯ : บิสคิต, 2552.

132 หน้า.

1. ภาษาอังกฤษ--ไวยากรณ์. 2. ภาษาอังกฤษ--การใช้ภาษา. I. ชื่อเรื่อง.
425

ISBN 978-974-414-117-0

จากกันข้างหัวใจของ *susie*

เก่ง Tense! จะเน้นให้ท่านเข้าใจ

การใช้ Tense ที่เป็นแกนหลักของภาษาอังกฤษ

เนื่องจากทุกประโยคต้องมี Verb ซึ่งอันที่จริง Tense ก็เป็น

เรื่องของ Verb ซึ่งประกอบด้วย 3 กาล คือ ปัจจุบัน อดีต และอนาคต

อย่างที่เราู้จักกันดี และในแต่ละกาลมันยังแบ่งย่อยลงไปอีกเป็น 4 ขณะ

ดังนั้น Tense จึงมีทั้งหมด 12 แบบ เพื่อความสนุกสนาน เข้าใจง่าย ดิฉันได้

เปรียบเทียบให้ Tense ทั้งสามเป็นเด็กกำพร้า 3 คน เป็นตัวเดินเรื่องทั้งในปัจจุบัน

อดีต อนาคต พวกเขาจะมีลูกโป่งคนละ 4 ใบ และยังมีนางฟ้าคอยช่วยเหลือเด็ก

รับรองว่าสนุกและได้ความรู้แน่นอน

นอกจากนี้กริยาในภาษาอังกฤษยังมีกริยาหน้าตาประหลาดที่ดูเหมือน Tense

แต่ไม่ใช่ Tense แล้วเราจะตีความกันอย่างไร ท่านจะได้รู้คำตอบและรู้จัก

กริยาหน้าตาประหลาดได้จากหนังสือเล่มนี้

สำหรับผลงานเล่มนี้เป็นเล่มที่ 4 ต่อจาก เขียนอีเมลภาษาอังกฤษแบบมือโปร

เขียนจดหมายภาษาอังกฤษแบบมือโปร พูดภาษาอังกฤษแบบมือโปร

ที่ได้รับการตอบรับเป็นอย่างดีจากท่านผู้อ่านหลายๆ ท่าน หากมีข้อแนะนำใดๆ

อีเมลมาได้ที่ sthongin@gmail.com

ขอขอบคุณสำนักพิมพ์เอ็กซ์เพอร์เน็ทและผู้อ่านทุกท่าน

ที่ให้การสนับสนุนมาโดยตลอด Susie จะมุ่งมั่นผลิตผลงาน

โดนใจคนรุ่นใหม่ อ่านง่าย ไม่น่าเบื่อแถมได้ความรู้

ออกมาให้ได้ติดตามกันอีกค่ะ

สุรจิรัตน์ ทองอินทร์

ศิลปศาสตรบัณฑิต วิชาเอกสื่อสารมวลชน

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต วิชาเอกวารสารสนเทศ

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต วิชาเอกภาษาอังกฤษเพื่ออาชีพ

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์



สารบัญ

จากกันบึ่งหัวใจของ Susie	3
--------------------------	---

บทที่ 1 Tense ไม่ยากอย่างที่คิด	
ตอน : เด็กกำพร้าทั้งสามกับลูกโป่ง 4 ใบ	5

บทที่ 2 การเดินทางของเด็กกำพร้าทั้งสาม	
ตอน : เด็กกำพร้าคนที่หนึ่ง “Present...Tense”	21

บทที่ 3 การเดินทางของเด็กกำพร้าทั้งสาม	
ตอน : เด็กกำพร้าคนที่สอง “Past...Tense”	45

บทที่ 4 การเดินทางของเด็กกำพร้าทั้งสาม	
ตอน : เด็กกำพร้าคนที่สาม “Future...Tense”	63

บทที่ 5 Oops!... ดูเหมือน Tense แต่มันไม่ใช่ Tense นี่(หว่า)	81
--	----

บทที่ 6 Verb แปลงร่าง แล้วมันมาจาก Tense อะไรกันเนี่ย ?	95
---	----

บทที่ 7 Tense ในชีวิตจริง	105
---------------------------	-----



ทวน : เด็กกำพร้าทั้งสามกับลูกโป่ง 4 ใบ

ถ้าจัดลำดับ Top Chart ความยากของไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ “Tense” น่าจะถูกใจเช้านว่าเป็นไวยากรณ์ภาษาอังกฤษที่ยากในอันดับต้นๆ และไม่ยอมให้ใครมาเบียดตกได้ง่ายๆ

ไม่ว่าแต่ไหนแต่ไรมา Tense ถูกมองว่ายากเพราะต้องจำรูปแบบกันถึง 12 แบบ และหากคุณเป็นคนหนึ่งที่เคยเรียน Tense ด้วยวิธีการท่องจำรูปแบบ เช่น Present Simple คือ Subject + V.1, Past Simple คือ Subject + V.2 ละก็ หนังสือเล่มนี้จะเปลี่ยนวิธีการศึกษาเรื่อง Tense เสียใหม่ ให้เข้าใจหลักการง่ายๆ ด้วยการเข้าใจหัวใจของ Tense แค่ 2 ประการ ได้แก่



6

: เก่ง TENSE !

1. Tense เป็นเรื่องของ Verb ล้วนๆ

2. Tense เป็นเรื่องของ เวลา กับ อารมณ์



Tense เป็นเรื่องของ Verb ล้วนๆ

ลองดูตัวอย่างจากข่าว CNN ข้างล่างนี้ โดยที่ยังไม่ต้องแปลความหมายหรือบอกว่าเป็น Tense อะไร แต่คุณลองตอบตัวเองในใจว่าเหตุการณ์นี้เกิดขึ้นตอนไหน ในอดีต ปัจจุบัน หรืออนาคตจากความรู้ที่คุณมีอยู่ในตอนนี้ แล้วอะไรกันเล่าที่บ่งชี้ทำให้เราทราบได้

1. The Obama administration **told** a federal court late Friday it **will maintain** the Bush administration's position that battlefield detainees **held** without charges by the United States in Afghanistan **are not entitled** to constitutional rights to challenge their detention.

2. U.S. Secretary of State Hillary Clinton **has broached** the issue of human rights with Chinese leaders, but **said** that the world economic and other crises **are more pressing**.

สิ่งที่ช่วยบ่งบอกว่าเหตุการณ์เกิดขึ้นไปแล้วหรือยังไม่เกิด หรือจะเกิดตอนไหนก็คือกริยาหรือ Verb (ตัวอักษรสีส้ม) นั่นเอง ที่แท้กริยามีความสำคัญแบบนี้



Tense เป็นเรื่องของ เวลา กับ อารมณ์

เนื่องจาก Tense ของภาษาอังกฤษทำให้เรารู้ว่าเหตุการณ์เกิดขึ้นเมื่อไร โดยที่ไม่ต้องอธิบายให้ยืดยาว อีกทั้งยังให้ความรู้สึกเข้าถึงการกระทำได้อย่างลึกซึ้งและอินมากยิ่งขึ้น ลองดูตัวอย่างจากเพลง Fool Again ของห้าหนุ่ม Westlife แค่เพียงการผัน Verb ไปตาม Tense ก็ทำให้เพลงไพเราะ สื่อความได้จับใจได้อย่างลงตัว ไม่ต้องมานั่งสาธยายว่าเหตุเกิดเมื่อใด นานแค่ไหน นี่ละคือประโยชน์ของ Tense และลองดูคำแปลภาษาไทย ซึ่งต้องอธิบายเพิ่มเติมด้วยกาลเวลาที่เกิดขึ้นจึงจะอินกับเหตุการณ์





Fool Again (Westlife)

Baby, I **know** the story

ที่รัก ตอนนี้ฉันรู้เรื่องดี

: Present Simple

I **'ve seen** the picture

ฉันได้เห็นภาพมาแล้ว

: Present Perfect

It's **written** all over your face

ภาพนั้นมันถูกเขียนขึ้นบนดวงหน้าของเธอ

: Present Simple

Tell me, what's the secret

บอกฉันเถอะ ความลับนั้นคืออะไร

: Present Simple

That you **'ve been** hiding

แหละนั่นก็คือสิ่งที่เธอแอบซ่อนเอาไว้

มานานจนถึงตอนนี้

: Present Perfect Continuous

Who's **gonna take** my place

ใครกันนะที่กำลังจะมาแทนที่ฉัน

(โอ...เคอร์รี่) : Present Continuous

(รูปเต็ม คือ Who is going to)

I **should've seen** it coming

รู้อย่างนี้ ฉันควรจะเห็นเหตุการณ์ว่าอะไร

จะเกิดขึ้นมาก่อนแล้ว (พูดไปก็เท่านี้

เพราะย้อนเวลาไม่ได้แล้ว)

: Modal Verb + Present Perfect

I **should have read** the signs

รู้อย่างนี้ ฉันควรจะได้อ่านสัญญาณนั้น

มาก่อนแล้ว

: Modal Verb + Present Perfect

Anyway...I **guess** it's over

เอาละ...ยังโง่เสีย

ฉันคิดว่ามันจบแล้ว

: Present Simple

Can't believe that **I'm** the fool again

ไม่อยากจะเชื่อว่าฉันโง่อีกแล้ว

: Present Simple

I **thought** this love would never end

ฉันคิดว่ารักครั้งนี้มันไม่มีความจบลง

: Past Simple, Past Future

(would คือ ช่อง 2 ของ will ใช้เพื่อ

คิดว่ามันจะเป็นไปตามคาดหมาย

แต่เอาเข้าจริงก็พังทลาย ไม่เกิดขึ้น

เรียกกันง่ายๆ ว่าอนาคตในอดีต

หรือ future in the past ก็ได้)

How **was** I to know

แล้วฉันจะไปรู้ได้อย่างไร

: Past Simple (แสดงว่าชีวิตจริง

ไม่รู้เรื่อง)

You never **told** me

เธอไม่เคยบอกฉัน : Past Simple

Can't believe that **I'm** the fool again

ไม่อยากจะเชื่อว่าฉันเป็นคนโง่อีก

แล้ว : Present Simple

And I who **thought** you **were**
my friend

และฉันคือคนที่เคยคิดว่าเธอเคยเป็น

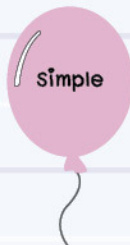
เพื่อนของฉัน : Past Simple



แม่=หน้าตัวล=ครหลัก



เด็กกำพร้า 3 คน



ลูกโป่ง 4 ใบ



นางฟ้า



12 Tense หน้าตาเป็นอย่างไร

Tense มีแค่ 3 กาล ได้แก่ ปัจจุบัน (Present), อดีต (Past) และอนาคต (Future) และในแต่ละ Tense ยังถูกแบ่งแยกย่อยลงไปอีก 4 ระยะเวลา (Aspect) ได้แก่ Simple, Continuous, Perfect และ Perfect Continuous

ถ้าจะเปรียบไปก็เหมือนเด็กกำพร้า 3 คน เพราะไม่รู้เหมือนกันว่าใครเป็นคนสร้างพวกเขาขึ้นมา เด็กทั้งสามเป็นตัวแทนจากโลกปัจจุบัน อดีตอนาคต เดชะบุญแต่ละคนได้รับลูกโป่งวิเศษคนละ 4 ใบมาจากสวรรค์ ซึ่งมีนางฟ้าแอบสิงสถิตเพื่อคอยช่วยเหลืออยู่

เด็กกำพร้า คือ Tense 3 กาล มีชื่อว่า Present, Past และ Future

ลูกโป่ง คือ ระยะเวลา (Aspect) 4 ระยะเวลา มีชื่อว่า Simple, Continuous, Perfect, Perfect Continuous

นางฟ้า คือ V.ช่วย มีชื่อว่า do, be, have, have been ซึ่งสามารถแปลงกายได้

เมื่อแบ่งตามกาลเวลาจึงมีทั้งหมด 12 Tense และมีชื่ออันสละสลวยได้แก่



Present	Past	Future
Present Simple	Past Simple	Future Simple
Present Continuous (หรือ progressive)	Past Continuous (หรือ progressive)	Future Continuous (หรือ progressive)
Present Perfect	Past Perfect	Future Perfect
Present Perfect Continu- ous	Past Perfect Continuous	Future Perfect Continuous

เด็กทั้งสามคนนี้มีหน้าที่ของตัวเองตามกาลเวลาของเขา คือ จะเน้นย้ำกาลเวลาให้เห็นช่วงของการกระทำที่ชัดเจนมากขึ้น แล้วทำให้คนอื่นมากขึ้น ก่อนจะได้อธิบายให้เข้าถึงแก่นของ Tense เรามาทำความรู้จักหน้าตาของแต่ละ Tense กันหน่อยดีกว่า แนนอนคุณอาจมีวิธีการท่องจำการใช้ Tense ที่แตกต่างกันไป เช่น Present Simple ใช้กับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นเป็นจริงในปัจจุบัน เช่น I go to school everyday.

แต่วิธีที่จะนำเสนอนี้ไม่อยากค่ะ สิ่งที่เราต้องการก็แค่ DVD ภาพยนตร์เรื่องอะไรก็ได้ เอาเป็นว่าลองเรื่อง Titanic ก็แล้วกันเพราะคิดว่าหลายท่านคงมีประสบการณ์ร่วมได้เคยดูเรื่องนี้กันมาบ้าง



กด PAUSE คือ Simple หยุดการกระทำ ไม่มีการต่อเนื่อง จาก
ที่คุณชอบ เช่น จากแจ็กกำลังวาดภาพโรส



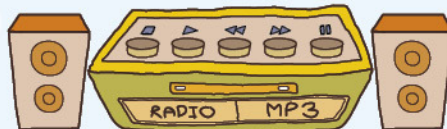
กดปุ่ม PLAY คือ Continuous เล่นจากต่อไปเรื่อยๆ เช่น จากเรือ
ค่อยๆ ล่มลง



**กดปุ่ม REWIND 1X หรือถอยหลังไป 1 วินาที และกด PLAY หรือ
FWD หรือ STOP** คือ Perfect เช่น จากที่โรสกับแจ็กกำลังจะตก
จากเรือ



**กดปุ่ม REWIND 2X หรือถอยหลังไป 2 วินาที และกด PLAY หรือ
FWD หรือ STOP** คือ Perfect Continuous ย้อนดูจากตั้งแต่ใน
อดีตจนตอนนี้และอาจจะดูต่อไป หรือไม่พอใจก็หยุดเสียเลย แต่ให้
ภาพสโลว์มากกว่าเท่านั้นเอง เช่น จากที่โรสกับแจ็กกำลังจะตกจาก
เรือ แต่ซึ่งมากขอดูแบบช้าๆ



หรือจะลองดูแผนภาพประกอบในหน้าถัดไป เพื่อความเข้าใจมาก

ขึ้น !

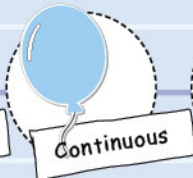


เรามี...เด็กกำพร้า 3 คน ยืนอยู่ตามกาลเวลาของเขา



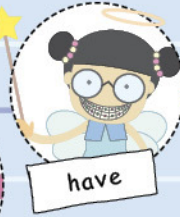
Tense

เรามี...ลูกโป่ง 4 ใบ ตามขณะที่เด็กทั้งสามต้องการเน้นย้ำ



Aspect

เรามี...นางฟ้า ที่มีความขยันและขี้เกียจต่างกัน ตามลูกโป่งที่สิงอยู่ พร้อมแปลงกายตามประธานที่ใช้



Verb ช่วย



Simple

ทำให้นางฟ้าหยุดนิ่ง ไม่ไหวติง ทำอะไรซ้ำซากเป็นประจำ



Continuous

ทำให้นางฟ้าเคลื่อนไหวตลอดเวลา



Perfect

ทำให้นางฟ้าทำอะไรคราคร่าตั้งแต่ในอดีตจนถึงปัจจุบัน
อาจยาวไปถึงอนาคตก็มี



Perfect
Continuous

ทำให้นางฟ้าทำอะไรคราคร่าตั้งแต่ในอดีตจนถึงปัจจุบัน อาจยาว
ไปถึงอนาคตก็มี เพียงแต่เน้นให้เห็นการกระทำอย่างชัดเจน



เด็กกำพร้าทั้งสามกับลูกโป่งทั้งสี่

เด็กกำพร้าทั้งสามผู้ไม่รู้ที่มาของตัวเองเดินถือลูกโป่งทั้งสี่ไปเรื่อยๆ อย่างไม่รู้จุดหมาย พวกเขาไม่เข้าใจเหมือนกันว่าทำไมเขาจึงต้องเกิดมาถือลูกโป่งสี่ใบ แต่วันหนึ่งมีตาแก่ใจดีมาช่วยบอกประโยชน์ของลูกโป่งแต่ละใบ ว่าลูกโป่งหรือ Aspect นี้ ช่วยทำให้ประโยคที่เราสื่อสารให้ความรู้สึกรู้สึกที่แตกต่างกันได้ ทำให้มนุษย์รู้ว่าเหตุการณ์ใดเกิดขึ้นเมื่อไร และการกระทำของเหตุการณ์มีความสำคัญมากเพียงใดจึงใช้ Tense ที่ต่างกันไป ว่าแล้วตาแก่คนนั้นจึงยกตัวอย่างให้เด็กๆ เห็นดังนี้



Present Tense ณ เวลาปัจจุบัน



โหมดปัจจุบัน ณ บัดเดี๋ยวนี้ ขณะที่หายใจอยู่ ส่วนขณะเวลานั้น ขึ้นอยู่กับขณะที่เราจะเน้นย้ำ ใจความของประโยคก็จะแตกต่างกัน ให้ความรู้สึกต่างกันด้วย

ตัวอย่าง

กริยาภาษาไทย = รอคอย

ต้องอาศัยกริยาวิเศษณ์เข้ามาเสริมทัพทำให้รู้วาระอนานเพียงใด เช่น กำลังรอ, รอแล้ว, รออย่างเนิ่นนาน แต่ภาษาอังกฤษเมื่อนำ Verb ไปผันในขณะต่างๆ ของ Tense ก็ให้ความหมายที่ต่างกัน โดยไม่ต้องบรรยายกริยาวิเศษณ์เพิ่มเติม

I'm waiting to say I love you. (Present Continuous)

ฉันกำลังรอที่จะบอกรักเธอ (อีกสักเดี๋ยวก็บอกแล้ว)



I have waited so long to say I love you. (Present Perfect)

ฉันรอมาแสนแล้วที่จะบอกรักเธอ

(คงรอมาได้พักใหญ่ๆ แล้ว แต่ทำหะหยาอะไรก็ไม่กล้าบอก)



I have been waiting so long to say I love you.

(Present Perfect Continuous)

ฉันรอคอยเธอมาเนิ่นนานที่จะบอกรักเธอ (เห็นภาพความพยายาม

ในการรอคอยขี้นมาทันที คงได้ฟังแบบนั้นแล้วจะรู้สึกไหวหวั่น เหงื่อออกกว่า)

