

เกรงกลัว กับ น้อยใจ
ตอน



ผจญปีศาจ พญาคม & สาวโคมฟ้า

ตะลุยภาคเหนือ ดินแดนล้านนา



BIA ส่วนโมกซ์กรุงเทพ เรื่อง กลุ่มบ้านอิฐ ภาพประกอบ



ผจญปีศาจ พญาคม & สาวโคมฟ้า



สวนโมกข์กรุงเทพ เรื่อง
กลุ่มบ้านอิฐ ภาพประกอบ



น่านมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์ จำกัด



เนรแก้วกับน้อย ชัยยา ๖

สวนโมกข์กรุงเทพ เขียน

กลุ่มบ้านอิฐ ภาพประกอบ

พิมพ์ครั้งที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕

ราคา ๑๔๘ บาท

ฉบับ e-book ราคา ๙๓ บาท

© ลิขสิทธิ์ ๒๕๕๕: หอจดหมายเหตุพุทธทาส อินทปัญโญ

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

สวนโมกข์กรุงเทพ.

เนรแก้วกับน้อย ชัยยา ๖. -- กรุงเทพฯ: น่านมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์, ๒๕๕๕.

๒๐๘ หน้า.

๑. ธรรมชาติกับชีวิตประจำวัน I. ชื่อเรื่อง.

๒๕๕๕.๓๑๔๔

ISBN 978-616-04-0452-0

ISBN 978-616-04-1132-0 (ฉบับ e-book)

กรรมการผู้จัดการ สุวดี จงสกลวัฒนา ผู้ช่วยกรรมการผู้จัดการ ราตรี สังสฤกษ์ ผู้จัดการสำนักพิมพ์
สุชาติ งามวัฒนาจินดา หัวหน้ากองบรรณาธิการ วิมล จรุงจรส บรรณาธิการเล่ม ไพเราะกุลิ สุขสุเมธ
หัวหน้ากองพิสูจน์อักษรและตรวจสอบ อัมพันธ์ คงมั่น พิสูจน์อักษรและตรวจสอบ สุพมาล นาคสุก
ผู้จัดการกองศิลปกรรม กฤษดา ส่งสงค์ ผู้ช่วยผู้จัดการกองศิลปกรรม สุนันท์ เพชรขาว ศิลปกรรม
สุภาวดี แพรขุนทด คอมพิวเตอร์กราฟิก สุปราณี อภัยแสน หัวหน้ากองประสานงานการผลิต จรัสศรี
พรหมเทพ ประสานงานการผลิต อัครทิพย์ กลสิทธิ์ อนุสรณ์ ตาธเนศ สำนักงาน บริษัท นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์
จำกัด เลขที่ ๑๑ ซอยสุขุมวิท ๓๑ (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐

โทร. ๐-๒๖๖๐-๙๔๐๐, ๐-๒๖๖๒-๓๐๐๐ โทรสาร ๐-๒๖๖๒-๐๙๔๙

e-mail: editorial@nanmeebooks.com

เพลทที่ กรุงเทพมหานคร ๐-๒๕๐๓-๒๕๕๕ พิมพ์ที่ พิมพ์ดี โทร. ๐-๒๕๐๑-๙๔๐๑

จัดจำหน่ายทั่วประเทศ บริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด เลขที่ ๑๑ ซอยสุขุมวิท ๓๑ (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท
แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ www.nanmeebooks.com

กระดาดที่ไรพิมพ์หนังสือเล่มนี้ผลิตมาจากไม้ไผ่ปาปลูก โดยไม่ทำลายป่าไม้ธรรมชาติ
และใช้หมึกธรรมชาติจากน้ำมันถั่วเหลือง จึงปลอดภัยต่อมนุษย์และเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

หากหนังสือเล่มนี้ผลิตไม่ได้มาตรฐาน อาทิ หน้ากระดาษสลับกัน หน้าขาว หน้าขาดหาย
สำนักพิมพ์ยินดีรับผิดชอบเปลี่ยนใหม่ให้ โปรดส่งไปเปลี่ยนตามที่อยู่ด้านบน

หรือติดต่อ Nanmeebooks Call Center โทร. ๐-๒๖๖๒-๓๐๐๐ กด ๑

คำนำผู้เขียน

ปราบมารแห่งความพลัดพรากและมารแห่งโทสะ

การ์ตูนความรู้สอนคุณธรรม เณรแก้วกับน้อย ไชยา มาถึงเล่ม ๖ แล้ว เล่มนี้จะเป็นเล่มสุดท้ายของชุดแรกแน่นอนว่าเหล่ามารร้ายย่อมกล้าแกร่งขึ้นอีก แล้วเณรแก้วเจ้าปัญญากับน้อยจอมบ๊วยจะปราบมารได้ไหม

เล่มนี้คู่หูของเราเดินทางขึ้นเหนือ เริ่มที่เชียงใหม่ ประตุแห่งอาณาจักรล้านนาเผชิญหน้ากับปีศาจสาวโฉมฟ้า หญิงสาวผู้เจ็บปวดกับการพลัดพรากในความรัก จนนำเอาความโศกเศร้าเสียใจและความรักของตนมาผูกติดไว้กับคนอื่น ๆ เทียบเสกผู้คนให้ตัวติดกัน เพื่อไม่ให้ต้องมีความพลัดพรากเกิดขึ้นอีก เณรแก้วกับน้อยเองก็เป็นเด็กกำพร้าที่พลัดพรากจากแม่มาตั้งแต่เด็ก จึงถูกเจ้าปีศาจตนนี้เล่นงาน

ส่วนที่เล่าปาง ปีศาจพยัคฆ์จอมโหดออกทำร้ายผู้คน โทสะของมารตนนี้ช่างรุนแรงนัก มันต้องการแก้แค้นมนุษย์ที่เกี่ยวข้องล่าเสือจนหมดป่า ทั้งเสือและมนุษย์ต่างแค้นที่พวกตนถูกอีกฝ่ายฆ่า วังวนแห่งการแก้แค้นจึงเกิดไม่รู้จบจบสิ้น เณรแก้วกับน้อยต้องปราบมารที่ร้ายกาจตนนี้และยุติเรื่องราวทั้งหมดให้ได้

การปราบมารของเณรแก้วกับน้อย ไชยา ยังดำเนินต่อไป ตราบเท่าที่มนุษย์ยังสร้างปีศาจร้ายขึ้นมาจากจิตใจที่เต็มไปด้วยบาป สุดท้ายเราจะรู้ว่สิ่งสำคัญไม่ใช่การปราบปีศาจ แต่เป็นการจุดแสงแห่งธรรมให้ส่องสว่างภายในใจมวลมนุษย์นี้เอง

หอจดหมายเหตุพุทธทาส อินทปัญญ

กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕



คำนำสำนักพิมพ์



ตะลุยภาคเหนือ ปรามมารแห่งล้านนา

ณเรวแก้วและน้อย ไชยาเดินทางไปภาคเหนือ ที่สวนสัตว์เชียงใหม่ น้อยรู้สึกผิดหวังที่ลูกหมีแพนด้าจะถูกส่งตัวกลับเมืองจีน ทำให้นึกไปถึงเรื่องของตัวเองและณเรวแก้วเป็นเด็กกำพร้า ไม่เคยเจอหน้าแม่เลย แล้วทั้งสองก็ได้เผชิญหน้ากับปีศาจสาวโคมฟ้า ปีศาจที่เจ็บปวดจากการพลัดพรากจากคนที่ตนรัก ปีศาจตนนี้ได้ใช้พลังทำให้ณเรวแก้วและน้อยตัวติดกัน จะได้ไม่ต้องเกิดการพลัดพรากขึ้นอีก ทั้งสองจะจัดการปีศาจตนนี้อย่างไร

จากนั้นไปผจญภัยต่อที่ลำปาง เมืองรถม้า เมื่อปีศาจเสื้อจอมวายร้ายออกอาละวาด ปีศาจตนนี้มีความแค้นมนุษย์ที่ล่าพวกของตนจนหมดป่า จึงต้องการล้างแค้นพวกมนุษย์คืนบ้าง เป้าหมายคืออืด ลูกชายของผู้ใหญ่บ้าน ณเรวแก้วกับน้อย ไชยาจะจัดการปีศาจเสื้อสุดแข็งแกร่งตนนี้ได้ไหม ในเมื่อคาถาอาคมใดๆ ทำอะไรมันไม่ได้เลย

ณเรวแก้วกับน้อย ไชยา เล่ม ๖ เด็ก ๆ จะได้สนุกกับการ์ตูนที่สนุกสนาน มีภาพประกอบสุดสวยจากฝีมือคนไทย และยังได้เรียนรู้คุณธรรมและธรรมะง่าย ๆ พร้อมกับได้ความรู้เกี่ยวกับภาคเหนืออีกด้วย

ขอให้คุณธรรมอยู่ในใจเด็กไทยทุกคน
นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์



ล า ร บั ญ



ตอนที่ ๑ ปีสัจแห่งความพลัดพราก

๘

ข้อคิดจากณรแก้ว ๑

๙๙

- กรรมของเด็กกำพร้า
- ขี้ระแวงหรือขี้ระวัง
- ผังใจในความพลัดพราก
- ยึดติดในความรัก

เที่ยวทั่วไทยกับน้อย ไซยา ๑

๑๐๓

- รู้จักภาคเหนือ

ตอนที่ ๒ ความแค้นของปัสจพยัคฆ์

๑๐๘

ข้อคิดจากณรแก้ว ๒

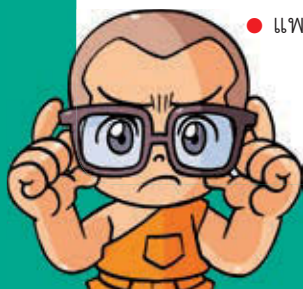
๑๙๙

- ไม่มีใครรู้ว่าอะไรจะเกิดขึ้นวันไหน
- แรงกระตุ้นของบาป
- แม่ผู้เสียสละ
- ส่วนลึกของปัสจยังมีสำนึกดีเหลืออยู่

เที่ยวทั่วไทยกับน้อย ไซยา ๒

๒๐๓

- เชียงใหม่ ศูนย์กลางแห่งล้านนา
- ลำปาง เมืองรถม้า
- เชียงราย เหนือสุดในสยาม
- แม่ฮ่องสอน เมืองสามหมอก
- แพร่ แดนไม้สัก



แนะนำตัวละคร



เนรแก้ว

เนรน้อยผู้รักคุณธรรม ฉลาด มีไหวพริบ ชอบช่วยเหลือ
ผู้ที่เดือดร้อน ได้รับคำมอบหมายจากหลวงลุงให้ออก
เดินทางปราบปีศาจที่หลุดออกมาจากไหปีศาจ

น้อย ไชยา

เจ้าหนูนักมวยไชยา ลูกศิษย์วัดของเนรแก้ว
เชี่ยวชาญเรื่องการต่อสู้ นิสัยซุกซน
ทำอะไรไม่ค่อยคิด ชอบก่อเรื่องวุ่นวาย
น้อยมุ่งฝึกฝนวิชาจนชำนาญด้านแม่ไม้มวยไทย



หลวงลุง

พระอาจารย์ของเนรแก้ว อยู่ที่สุราษฎร์ธานี
เป็นผู้แนะนำเนรแก้วกับน้อย ไชยาถึงวิธีปราบปีศาจ
และให้เครื่องมือที่ช่วยปราบปีศาจ

ปีศาจสาวคอมฟ้า
ตัวแทนแห่งบาป พลัดพราก
สถานที่อยู่ เชียงใหม่

ปีศาจที่แฝงตัวอยู่ในตัวสาวคอมฟ้า หญิงสาวผู้ระทมทุกข์จากการสูญเสียคนรัก มีความสามารถคือการใช้ปีศาจคอมลอยใจได้ดี และจับสิ่งต่างๆ มารวมกันเพื่อไม่ให้มีการพลัดพรากจากกันเกิดขึ้น



ปีศาจเสือ
ตัวแทนแห่งบาป โทสะ
สถานที่อยู่ ลำปาง

ปีศาจที่โกรธแค้นมนุษย์ที่ฆ่าเสือจนหมดป่า เป็นปีศาจที่แข็งแกร่งมาก ทนทานต่ออาคมทุกประเภทเนื่องจากมีแรงขับเคลื่อนแห่งความโกรธแค้นที่รุนแรง ต้องการแก้แค้นครอบครัวยุใหญ่ฮึดให้ได้

ผู้ใหญ่ฮึด
ผู้ใหญ่ว่านที่ออกล่าเสือจนหมดป่า เพื่อแก้แค้นที่ภรรยาของตนถูกเสือกัดตาย



ฮึด
ลูกชายของผู้ใหญ่ฮึด เป็นเป้าหมายการแก้แค้นของปีศาจเสือ



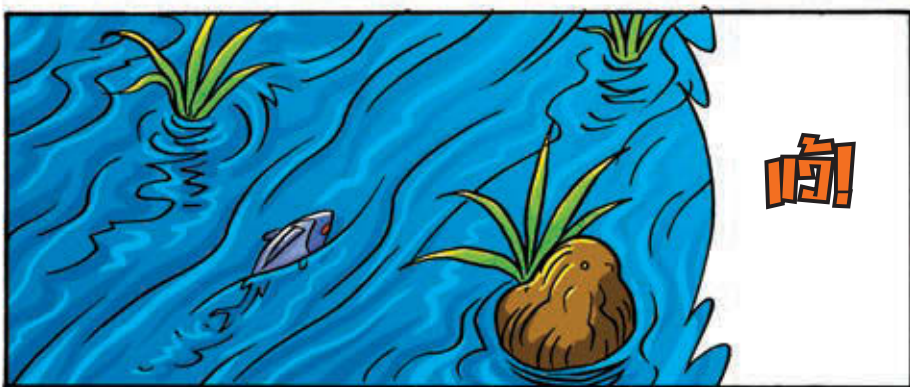
ตอนที่ ๑
ปีศาจแห่งความพลัดพราก





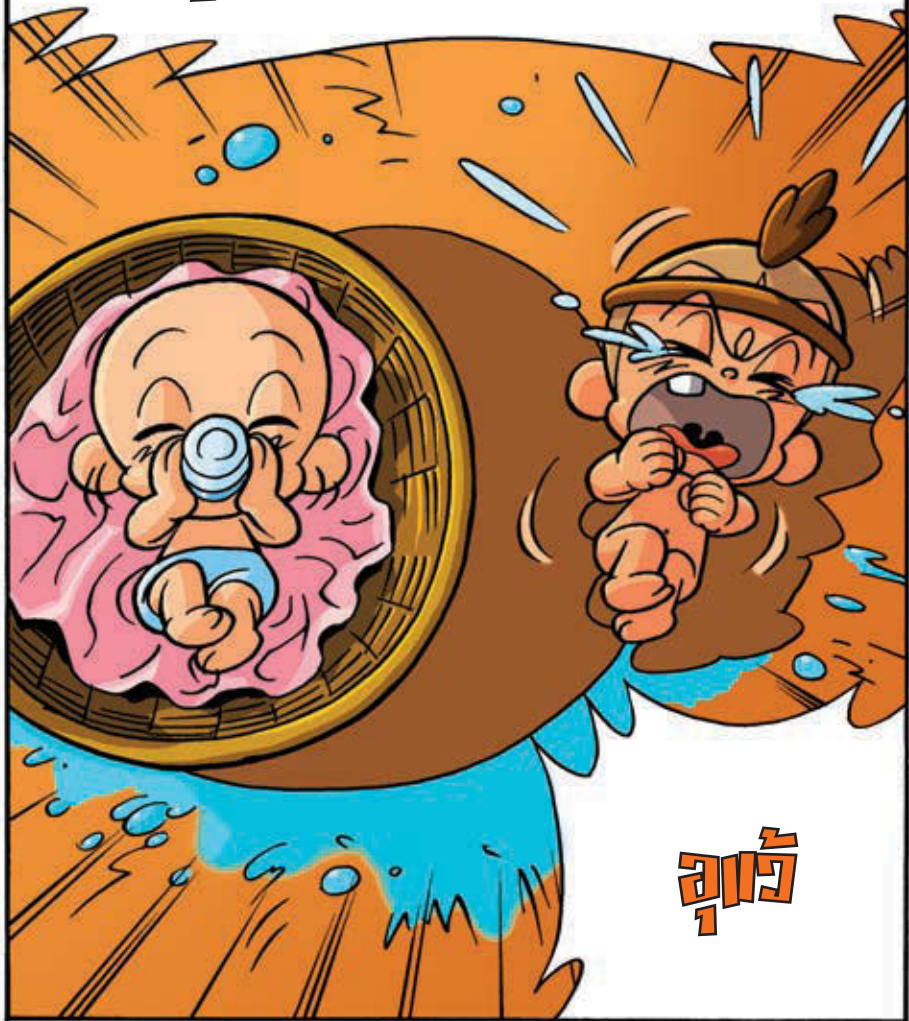


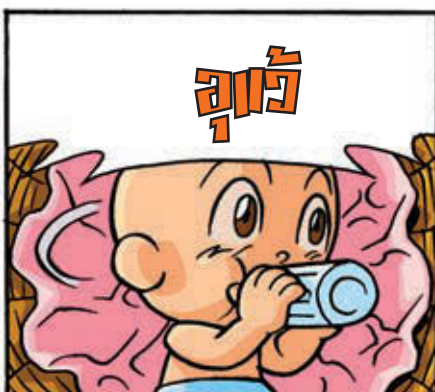






ခုရဲ ခဲ ၇၇၇



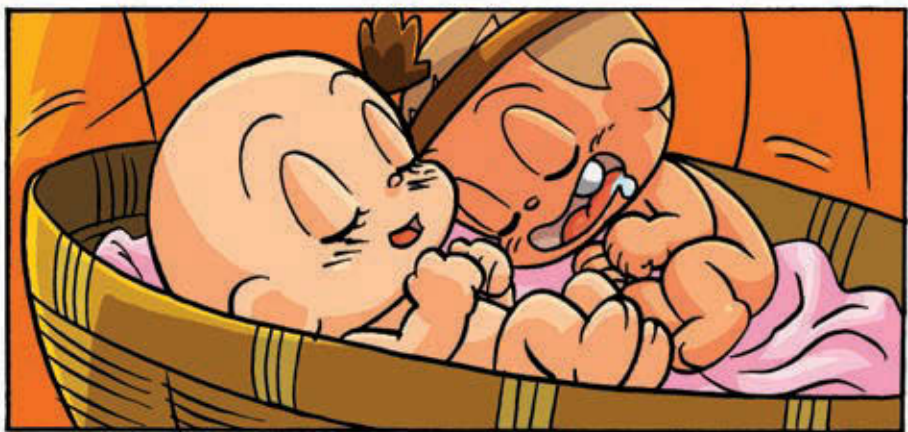
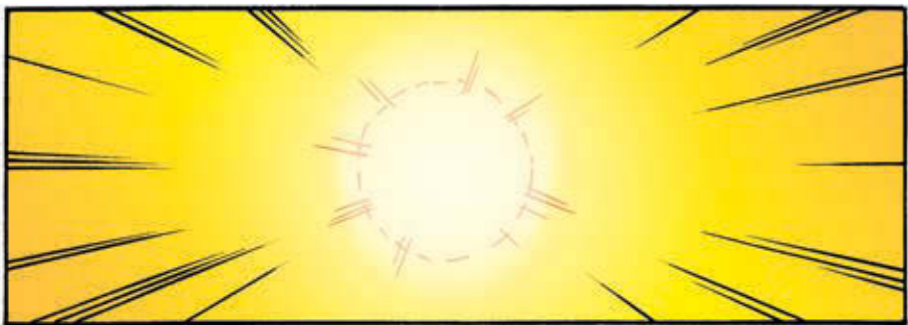














ทุก ๆ การกระทำมีผลตามมา
เราเรียกว่า “กรรม”



เราลบล้างกรรมที่ทำลงไปไม่ได้
แต่สามารถสร้างกรรมดี เพื่อชำระกรรม
ไม่ดีให้เบาบางลงได้



เด็ก ๒ คนนี้
เกิดขึ้นมา
ต่างกรรม
ต่างวาระ



เด็กน้อยตาโตไร้เดียงสา ไม่น่าเชื่อว่า
นี่คือสิ่งที่เกิดขึ้นจากกรรมไม่ดี
ของพ่อแม่



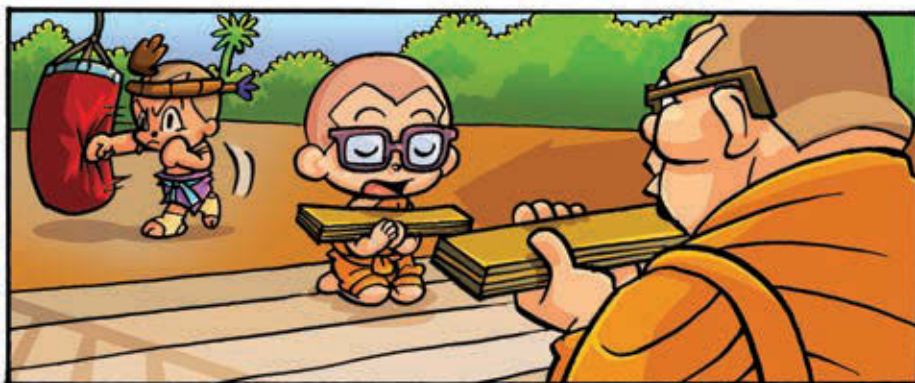
เพียงแค่ความไม่พร้อม เพียงเพราะ
ปัญหาส่วนตัว ถึงกับทิ้งลูกน้อย
ได้ลงคอ



เกิดมาพร้อมกับบาป
ของบุพการี



ถ้าทิ้งไว้อยู่วิมน้ำ ก็คงต้องเป็นอาหาร
ของสิงสาราสัตว์ไปเสียมิได้



การได้พบพวก
เจ้าอาเป็น
กรรมในอดีต
ของอาตมา



แต่ ณ วันนี้









หมี
แพนด้า!



หลินปิงน่ารัก
จังเลย อ๊ะ
แม่มันมาแล้ว



ขอบคุณครับเนร
ไม่งั้นชาตินี้ผมคง
ไม่มีวันได้พบกับ
แพนด้าแน่ๆ
เลย



มากไปแล้ว
โยมน้อย

