

Shortcut
to Global

(SMEs Commerce) P.93

mba
magazine

Exclusive!

From Drucker's Film Library

MANAGING TIME

by Peter Drucker



www.mbamagazine.net

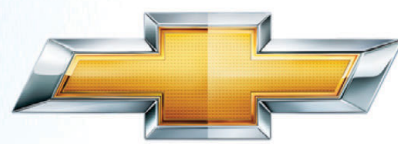
ISSN 1513-8275



9 771513 827002

New Materials from Unpublished Lost Film.

mba
magazine



CHEVROLET



ถ้าใจเชื่อ อะไรก็หยุดเราไม่ได้
เซฟโรเลต เทรลเบลเซอร์ ใจถึง...ก็ไปถึง

ALL-NEW CHEVROLET

TRAILBLAZER



www.mbamagazine.net

ISSN 1513-8275



ชีวิตผม ไม่ต้องพึ่งโชค

ถ้าใจเชื่อ อะไรก็หยุดเราไม่ได้
เซฟโรเลต เทรลเบลเซอร์ ใจถึง...ก็ไปถึง



โชค บุญกุล กรรมการผู้จัดการ กลุ่มบริษัทฟาร์มโชคชัย

ALL-NEW CHEVROLET

TRAILBLAZER

เส้นทางสู่ความสำเร็จไม่เคยราบเรียบ บางครั้งต้องเลือกเส้นทางที่ต่างจากคนอื่น
แต่ขอแค่เราเชื่ออยู่เสมอว่าเราทำได้ ไม่ว่าอะไรก็หยุดเราไม่ได้

ส่งกำลังด้วยเครื่องยนต์ดีเซล ดูราแม็กซ์ 2.5 ลิตร (150 แรงม้า) และ 2.8 ลิตร (180 แรงม้า) สีสีกี้อะไหล่เฉพาะของเซฟโรเลต
ปลอดภัยทุกเส้นทางด้วยช่วงล่างที่ยึดเกาะถนนเป็นเยี่ยม ที่มาพร้อมดีสก์เบรก 4 ล้อ และระบบเบรกอัจฉริยะ 8 ฟังก์ชัน
ควบคุมได้ทุกสถานการณ์ด้วยที่สุดของฟังก์ชันรถ SUV กับระบบป้องกันการไหลของรถเมื่อขึ้นทางชัน HSA (Hill Start Assist)
และระบบควบคุมความเร็วขณะลงทางลาดชัน HDC (Hill Descent Control) ประหยัดเงิน ประหยัดเวลา
เพราะใช้ระยะทุก 20,000 กม.

สอบถามเพิ่มเติมโทร. 1734 หรือ www.chevrolet.co.th



CHEVROLET



110



130



148

37 Managing Time

เวลาเป็นเรื่องสมมติ เราไม่สามารถเรียกคืนเวลาที่ผ่านไปแล้วให้กลับมาได้ ดังนั้นเวลาจึงเป็นสิ่งมีค่า การใช้หรือไม่ใช้เวลาหรือการบริหารจัดการเวลาที่มีอยู่จึงจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับผู้ที่ดีคิดว่าตัวเองมีเวลาน้อย โดยเฉพาะผู้บริหารทั้งหลาย

ปรมาจารย์ดริกกเกอร์สะท้อนให้เห็นถึงความสำคัญของการบริหารจัดการเวลาผ่านแผ่นฟิล์มที่เราเพิ่งค้นพบ

142 7 วิธีบอกโลกลออนไลน์

อ่านคำแนะนำของบูดริกกเกอร์กันแล้ว ลองมาฟังกูรูรุ่นหลังอย่าง Mintzberg กันบ้าง ว่าเราจะจัดการชีวิตในสังคมที่มีการติดต่อสื่อสารเต็มไปหมดกันอย่างไรดี 7 วิธีง่ายๆ ที่อาจจะทำได้ยากสำหรับบางคน จะช่วยจัดการเวลาเพิ่มประสิทธิภาพการใช้ชีวิตของคุณได้

10 Editor's Talk

AEC: TOO GOOD TO BE TRUE

14 MBA Shift

20 Titbit

- 20 Virtuoso: อลิสา โลหิตนาวิ นักพัฒนาภาพลักษณ์/สพ.ญ.ฐนิดา เทระกุล รัก (ษา) ปลา-ดูแลเต่า
- 22 Healthy & Lifestyle : ทำหมันไร้แผล/ เลือดเป็นกรด เสี่ยงอ้วน เบาหวาน มะเร็ง กระดูกพรุน/ เสี่ยงบ้ำบด บริหารเลี้ยง-สร้างรอยยิ้ม
- 24 Artisan : “แดน สุดสาคร” สร้างนิยายให้เป็นภาพ

28 Special Cover Story

- 28 All-NEW CHEVROLET TRAILBLAZER ใจถึง...ก็ไปถึง
- 34 ชาญวิทย์ เขียวนาหวางค์ชา “เทรลเบลเซอร์ ตอบโจทย์ความต้องการคนไทย”

37 Cover Story

Managing Time โดย Peter Drucker

63 Marketing

- 64 **Scoop** : Health Care Make to Money
- MKT Strategy** :
- 70 ‘ซูรุษะ’ พร้อมบินลงตลาดไทย
- 72 บทพิสูจน์ความสำเร็จ Nikon Sales (Thailand)
- 74 ‘แมกโนเลียส์’ หรรษา ตอบโจทย์ไฮเอนด์
- 75 MS Dynamic CRM เครื่องมือใหม่เอาใจลูกค้า
- 76 **Media + Idea** : ไม่ต้องร้อง...ก็แลกเงินได้
- 78 **Q & A** : A Smart Car - Apart me : พรสุรีย์ กอนันทา
- 80 **Great Machine** : รู้กระจ่างแต่อย่างเดียว แต่ให้เชี่ยวชาญเกิดจะเกิดผล

84 Seminar

- 84 ไค้่งสุดท้ายสู่ AEC รู้สู่ Free Flow of Product & Brand
- 86 ธรรมศักดิ์ จิตติมาพร ดึงจุดเด่น+เสริมจุดด้อยรับ AEC
- 88 Free Flow of Product & Brand

146



98



93 Shortcut to Global Commerce

ใครว่าธุรกิจสร้างยาก มาดูตัวอย่างธุรกิจไทยที่แต่ละคนมีวิธีการในการสร้างสรรค์สินค้าและช่องทางจำหน่ายสินค้าของตัวเองอย่างน่าสนใจ ผ่าน eBay, etsy, alibaba หรือจะหาทุนผ่าน kickstarter ก็ทำได้ เพียงมีฝีมือ มีปัญญา รู้ช่องทาง หนทางสร้างธุรกิจก็ไม่ยากอย่างที่คิด

130 MBA Talk

ก่อศักดิ์ ไชยรัศมีศักดิ์ ซีอีโอ ตะวันออก เจ้าของผลงานหนังสือเกี่ยวกับภูมิปัญญาตะวันออกหลายเล่ม ผู้ปลูกปั้นร้าน 7-11 ให้มีสาขาทั่วประเทศไทยคนนี้ มองการเปลี่ยนแปลงที่กำลังเกิดขึ้นและการเตรียมรับมือกับเออีซีอย่างไร สิ่งที่เขาทำ ออลส์กำลังคิดและทำอยู่มีเบื้องหลังอะไร เรามีคำตอบ

20



93 Entrepreneur

Shortcut to Global Commerce

SMEs Commerce :

- 96 ปิยวรรณ ประพฤติธรรม คลิกระดมทุน @Kickstarter.com
- 98 ธนีสร อังภากรณ์ Alibaba.com ไม่ยากอย่างที่คิด
- 100 อิศราภรณ์ ปิ่นสิริณัฐร์ เปิดกระเป๋าล้างเงิน @Alibaba.com
- 102 CRAFTITI งานฝีมือ ถูกที่สุดถูกทาง @Etsy.com
- 104 K and J dolls แพทเทิร์นน่ารักๆ @Etsy.com
- 106 พิมพ์ทิพย์ อิ่มน้อย ชิวๆ @Ebay.com
- 108 ปิยะพันธุ์ รัตนาคาร เงินๆ ทองๆ ที่ทำเงิน @Ebay.com
- 110 ท็อปใหม่ KTB ตอบโจทย์ตรงใจ

113 Novelty Finance

- 114 **Scoop :** ไม่ลงทุนมีความเสี่ยง
- 118 **Financial Report :** เงินในมือของ ธนินท์ เจียรวนนท์
- Financial Update :**
- 122 กองทุนรวมยังสดใส
- 123 HSBC ชี้เงินยังไหลเข้าเอเชีย
- 124 ทิสโก้ เบลู เปิดให้คำปรึกษาลงทุนทั่วโลก
- 125 แส่นสิริไชยยอดชายครึ่งปี

127 KTC เผยกลยุทธ์ครึ่งปีหลัง

128 **Financial Report :** TMA DAY 2012 Intelligence with Integrity

130 MBA Talk

ก่อศักดิ์ ไชยรัศมีศักดิ์ คิด-ทำ สไตล์ก่อศักดิ์

138 In My Opinion

รองศาสตราจารย์ ดร.สุพรรณศักดิ์ กันตะบุตร

141 Management & B-School

- 142 **B School Idea :** 7 วิธีบอกโลกออนไลน์
- 146 **MBA Generation :** วราวุธ เจนธนากุล Return on investment
- B School :**
- 148 CMMU The Power of Giving
- 155 เกษมบัณฑิต ผลิตคน AEC
- 153 **School Research :** The entrepreneur นักสู้หัวใจแกร่งกล้า ฟังทางนี้

CONTENTS

Issue 156 July 2012

78



64



102



157 CSR

- 157 โรงเรียนหนู...สู้ภัย ความช่วยเหลืออย่างยั่งยืน
- 158 วังขนายสร้างทุนทางปัญญา เพื่อผู้ด้อยโอกาสทางสายตา

160 Wide Screen

164 Face Value

คริสเตียน โรนัลโด Star of Marketing

64 Health Care Make to Money

มาดูการเตรียมพร้อมเพื่อรับมือการแข่งขันของ 3 ผู้บริหาร จาก 3 โรงพยาบาลเอกชนชั้นนำที่จะมาเผยให้เห็นถึงทิศทางการเติบโต จุดแข็งที่แต่ละแห่งจะใช้ และการเตรียมรับมือกับ AEC ที่วันนี้อนาคตจะมองไกลจะนำกล้วกว่าภาวะการถูกแย่งงาน

114 ไม่ลงทุนมีความเสี่ยง

เกิด แก่ เจ็บ ตาย เงินเพื่อยากมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น ต้องอ่าน เพราะเงินที่เก็บไว้ในตู้หรือฝากธนาคารไว้สู้กับเรื่องเหล่านี้ได้ยากขึ้นทุกวัน ต้องหาหนทางทำให้เงินออกเงย มาปูพื้นฐานการลงทุนด้วยความรู้ความเข้าใจเบื้องต้นถึงคำว่า “ไม่ลงทุนมีความเสี่ยง”

บริษัท สื่อดิจิทัล จำกัด

Good Media Co.,Ltd.

24 อาคารไพบรัม ชั้น 10 (D) สุขุมวิท 21 (อโศก) แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทร. 0-2260-3855-9 โทรสาร. 0-2260-3854
www.mbamagazine.net
e-mail : mbamagazine@yahoo.com
info@goodmedia.co.th

Editor-in-Chief

ทักษ์ศิลป์ ฉัตรแก้ว

Contributing Editor

วิระพงษ์ เจตน์พิพัฒน์พงษ์
รัตน์ พันธุ์รุ่งจิตติ

Senior Writer

อรพรรณ สกลเลิศสาสุข

Writer

อนาวรรณ อยู่ประยงค์

Graphic Designer

เอกพล ทรัพย์พงษ์
วิรุณรัตน์ ชาญประทานพร

Photographer

จิตติวุฒิ บางงาม

Publisher

ประเมษฐ์ เศรษฐสุวรรณ

Marketing Manager

รัตนา บุญวิภาสจิตติ

Director of Sale

สมใจ ถวิลธิกุล

Sale Manager

กุลกัญญา คำไกร

Account Executive

ภารดร คงสมฤทธิ

Marketing

ชัยอนันท์ ชินประสาทศักดิ์

Corporate Co-ordinator

& Subscription

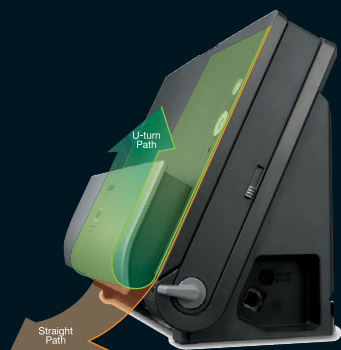
ชลธิชา สายบัว

Plate/Colour Classic Scan 0-2291-7575

Printing เลิฟแอนด์ลิฟเพรส

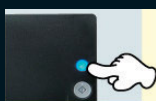
Distributor เพ็ญบุญ 0-2278-1317

ดีไซน์เรียบ...กะทัดรัด ประหยัดทุกพื้นที่ การใช้งาน



ด้วย **CANON DR-C125 High-Speed Scanner**
สแกนเนอร์ดีไซน์กะทัดรัด ประสิทธิภาพสูง ครบทุกฟังก์ชันการใช้งาน
สแกนเอกสารความเร็วสูง คุณภาพงานเยี่ยม ดีไซน์ทันสมัย ประหยัดพื้นที่บนโต๊ะทำงานของคุณ

ตัวเครื่องแบบแนวตั้ง-บางเฉียบ
สแกนเอกสารได้หลากหลายประเภท
ด้วยทางเดินเอกสาร 2 แบบ
แบบทางโค้ง ใช้สแกนเอกสารธรรมดา
หรือนามบัตร และ แบบทางตรง ใช้
สแกนเอกสารที่เป็นพิเศษ หรือ
บัตรพลาสติกแบบมีแถบสี



เพียงกดปุ่ม Start คุณสามารถ
สแกนเอกสารได้ง่ายดายเพียง
ปลายนิ้วสัมผัส



ซอฟต์แวร์สำหรับ (Capture OnTouch)
รองรับการทำงานบน Windows และ
Mac ช่วยเพิ่มความสะดวกในการทำงาน
อย่างไร้ขีดจำกัด

B/W, Gray
25
ppm

COLOR
25
ppm



บันทึกไฟล์ภาพสแกนได้หลายแบบ
เหมาะสมกับทุกความต้องการของคุณ

AEC: TOO GOOD TO BE TRUE



ระย:นี้คนเห่อ AEC กันมาก ทยเฉพาะอย่งย่งในแวดวงธุรกิจไทย

หลายเดือนมานี้ ท่านผู้อ่านคงจะได้ยินได้ฟังและได้อ่านความเห็นของนักธุรกิจใหญ่นักการเมือง ข้าราชการระดับสูง คอลัมนิสต์ นักเศรษฐศาสตร์ นักการตลาด และนักวิชาการมาแยะแล้ว

ส่วนใหญ่มอง **AEC** เป็นความหวังในเชิงการค้าขาย การทำมาหากิน การขยายตลาด และการลงทุน ซึ่งผมคิดว่าค่อนข้างตื่นและแคบไปนิด

อย่าลืมนะครับว่าการค้าขายมันต้องแย่งชิงผลประโยชน์กัน ดังนั้นคำว่า **Economic Co-operation** หรือ **Cross Border Joint Venture** หรือ **Mutual Investment Benefits** นั้น ในทางทฤษฎีแม้จะดูดี แต่ในทางปฏิบัติ มักล้มเหลวเสียมาก เพราะความเป็นจริงทางธุรกิจหรือทางการตลาดหรือเรื่องเงินเรื่องทอง มันจะมีการได้เปรียบเสียเปรียบกันตลอดเวลา หรือในทางกลยุทธ์ธุรกิจ มันก็ต้องมีการหลอกล่อกัน โกหกกัน ขูดหลุมพรางกัน หรือไม่ก็บอกกันไม่หมด

และประเด็นสำคัญที่มักถูกมองข้าม คือใจคอคนแถวนี้ มันถูกหล่อหลอมกันมาแต่อดีต ตั้งแต่บรรพบุรุษเป็นรุ่นๆ มา แต่ละพวกก็ผ่านร้อนผ่านหนาวมาต่างกัน และมันก็มีลักษณะชาติใครชาติมัน เชื่อใครเชื่อมัน พวกใครพวกมัน ยากที่จะไว้ใจกันได้หมด จะเข้าใจสิ่งเหล่านี้ให้ทะลุปรุโปร่งได้ มันต้องมองในเชิงวัฒนธรรม เชิงประวัติศาสตร์ หรือเชิงที่ไม่ใช่เอาเงิน เอาตลาด เอาตัวเลขประชากร เอาความมั่งคั่งของทรัพยากรในดินสินในน้ำ หรืออำนาจ เป็นตัวตั้ง

แล้วใจคอคนนี้นั้นกำหนดการค้า กำหนดเศรษฐกิจ กำหนดกลยุทธ์ธุรกิจ การตลาด การลงทุน อีกทอดหนึ่ง

อันนี้เป็น AEC ในมิติเชิงลึก เชิงละเอียด เชิงลึกซึ้ง ที่มักไม่เอามาพูดกัน ไม่เอามาถ่ายทอดให้กันฟังในวงกว้าง

ผมยกตัวอย่างคนเวียดนาม พวกเขามักไม่ไว้ใจคนต่างชาติ มันน่าเห็นใจ เพราะพวกเขาเคยอยู่ภายใต้จีนมาเกือบพันปี แล้วก็ถูกฝรั่งเศสข่มเหงน้ำใจอีก พอทำท่าว่าจะเป็นอิสระ ก็มาถูกอเมริกันย่ำยี ซ้ำเข้าไปอีกมิดหนึ่ง ทำให้นิสัยใจคอคนเวียดนามเป็นอย่างนี้

พื้นฐานความไม่ไว้ใจคนต่างชาติของคนเวียดนามนี้เอง ที่ทำให้กิจการร่วมทุนต่างๆ ในเวียดนาม ไปได้ไม่ไกล และมักล้มเหลวเสียเป็นส่วนใหญ่

สมัยเวียดนามเปิดประเทศใหม่ๆ นักธุรกิจไทยเข้าไปร่วมทุนกันมาก สุดท้ายล้มเหลวกลับมาเสียเป็นส่วนใหญ่

ผมเคยพูดคุยกับนักธุรกิจใหญ่หลายท่านที่มีประสบการณ์กับเวียดนาม แทบทั้งหมดพูดตรงกัน บางคนไปไกลถึงว่าคนเวียดนามชอบหลอกคนไทยก็มี

หรืออย่างสิงคโปร์ มักถูกคนแถบนี้ยิ่งตอนหลังรวยแล้ว ก็ยิ่งถูกเข้าไปใหญ่ แต่พวกเขาจะยอมลงให้ฝรั่ง

คนไทยเองก็เกลียดคนสิงคโปร์ ทว่าชอบฉวยโอกาส และชอบใส่ร้ายประเทศไทยลับหลัง ผมเคยได้ยินกันหูตัวเองจากปากของผู้ใหญ่มากๆ ของไทยอย่างน้อย 3 คน ที่เรียกสิงคโปร์ว่า **“เจ๊กสิงคโปร์”**

ดังนั้นการค้าหรือการติดกับสิงคโปร์ ย่อมต้องคำนึงถึงความรู้สึกนึกคิด หรือ Assumption ในแง่นี้ด้วย

หรืออย่างญี่ปุ่นนั้นมักพูดน้อย ชอบเก็บความรู้สึก และที่พูดมักไม่ใช่สิ่งที่คิดอยู่ในใจ แต่ถ้าไว้ใจกันแล้ว จะคบกันไปนาน

ประเด็นเหล่านี้มิใช่การค้า แต่มันจะกำหนดการค้าและวิธีค้าขาย ตลอดจนจนแนวนโยบายความสัมพันธ์ระหว่างประเทศระหว่างกัน ทั้งในแบบทวิภาคีและพหุภาคี อีกทอดหนึ่ง

ดังนั้น การที่ในแบบเรียนลาว เขียนว่าไทยเคยย่ำยีพวกเขา แม้ทพไทยหลายท่านเคยเฝ้ากรุงศรีสัตนาคนหุต และแบบเรียนเขมรเขียนว่าไทยแย่งชิงเขาพระวิหารไปจากพวกเขา หรือแบบเรียนไทยบอกว่าพม่าเป็นศัตรูที่เคยข่มเหงน้ำใจชาวไทยทั่วประเทศ ฯลฯ เหล่านี้ย่อมจะมีผลกระทบต่อความเป็นไปและอนาคตของ AEC อย่างหลีกเลี่ยงไม่พ้น

ผมอยากให้ท่านผู้อ่านได้อ่านความเห็นในอีกแง่มุมหนึ่ง ซึ่งเป็นของ ส.ศิวรักษ์ ที่เคยพูดให้สัมภาษณ์ไว้ในประเด็นนี้ว่า

“ถาม: อาจารย์คิดเห็นอย่างไร กับประเทศไทย ที่กำลังก้าวสู่ประชาคมอาเซียน (ASEAN) มีผลดี-ผลเสีย อย่างไรครับ

ส.ศิวัรักษ์ : คือคนที่พูดถึงอาเซียน (ASEAN) เนี่ย เข้าใจอาเซียนขนาดไหน เข้าใจประเทศเพื่อนบ้านขนาดไหน ถ้าลึกๆ เรายังดูถูกพม่า ดูถูกลาว ดูถูกเขมร ดูถูกมลายู เข้าอาเซียน ไม่มีประโยชน์อะไรเลย เข้าไปเพื่อจะไปตักตวง เพื่อไปแข่งกับเขา นี้อาเซียน ประการแรก คือเป็นประเทศเพื่อนบ้านกัน ทำยังไรเราถึงจะรักประเทศเพื่อนบ้านได้ เราต้องลดความเป็นชาตินิยมลงให้ เห็นว่าพม่า เขามืออะไรดีไม่แพ้เรา เขามืออะไรดีไม่แพ้เรา เขามีข้อบกพร่อง เราก็มียข้อบกพร่อง เป็นเพื่อนกันก็ต้องเข้าใจกัน เพราะฉะนั้นการอยู่ในอาเซียน คือเป็นเพื่อนกันในภูมิภาคนี้ เราต้องเคารพในความรักใคร่ด้วยความเกรงใจกัน ให้อภัยกัน แล้วมองเขามีจุดเด่นอะไร จุดด้อยอะไร แต่ตอนนี้ไปมองไฮโซ เช่น สิงคโปร์นี่รวยที่สุด จะเอาอย่างสิงคโปร์ มองไม่เห็นเลย สิงคโปร์เป็นเมืองที่ไม่มียุทธศาสตร์ มีแต่สัตว์เศรษฐกิจทั้งนั้น มีเงินเยอะเยอะ แต่ไม่มีความสุข ขากเลศ ถมน้ำลายก็ต้องออกไปนอกประเทศ จะเอาอย่างนั้นหรือ เพราะฉะนั้น ผมว่าเรื่องอาเซียน ต้องเข้าใจให้ชัดเจน นี่ตอนนี่ตื่นเต้น ว่าที่ยุโรปเขามี common market - ตลาดร่วม มี European Union จะเอาอย่างเขา ตอนนี้อย่างฝรั่งทั้งนั้น มีความคิดที่บดขยี้ ไม่ใช่ความคิดที่ฉลาด” (อ้างจากข้อความใน Facebook ของ Sulak Sivaraksa: 21 May, 2012)

นำคิดนะครับ ความเห็นของ ส.ศิวัรักษ์ อีกอย่างหนึ่งที่ผมอยากจะพูดถึง คือ นโยบายของไทยเกี่ยวกับคนต่างชาติ ก็เป็นนโยบายที่เอาเรื่องเงินเป็นตัวตั้งเช่นกัน

“

ผมไม่แน่ใจว่า คนอย่าง Steve Jobs, Bill Gates, และ Mark Zuckerberg เมื่อยังเป็นเด็กกะโปลิ ยังไม่ดังและยังไม่รวย ถ้าเกิดอยากมาทำงานในเมืองไทย พวกเขาจะได้รับวีซ่าหรือไม่

”

เรามีกฎหมาย 11 ฉบับที่ยอมให้ทุนต่างชาติเข้ามาลงทุนเป็นเจ้าของกิจการของเราได้ เรายอมให้ต่างชาติที่แต่งงานกับคนไทยสามารถถือครองทรัพย์สินต่างๆ ได้ และเราให้วีซ่ากับผู้ที่นำเงินเข้ามาลงทุนเป็นจำนวนเงินเท่านั้นเท่านี้ ทว่า อีกด้านหนึ่งเราก็กีดกันคนงานต่างชาติ และนักวิชาชีพผู้มีทักษะสูงต่างๆ อย่างยิ่งยวด

ผมเห็นกระบวนการตรวจคนเข้าเมืองที่แม่บ้านไทยใหญ่ของผมต้องทำตามในแต่ละปีแล้ว ผมรู้เลยว่า นโยบายของไทยต่อคนงานต่างชาติมันมีลักษณะ **Racism** มาก

อย่ากระนั้นเลย แม้แต่คุณมาร์เซล บาร์ง ชาวฝรั่งเศสผู้มีคุณูปการสูงมากต่อวงการวรรณกรรมไทย ผู้รู้ภาษาไทยอย่างลึกซึ้ง สามารถแปลวรรณกรรมชั้นยอดของไทยเป็นอังกฤษและฝรั่งเศส จนสร้างชื่อเสียงไปทั่วโลก และเขายังมีภรรยาเป็นคนไทย อยู่เมืองไทยมาช้านาน ทว่าก็ยังถูกกระบวนการวีซ่าและตรวจคนเข้าเมืองกีดกันและรังแกอยู่อย่างเรื้อรังและน่าน้อยใจ อย่าว่าแต่จะขอแปลงสัญชาติเป็นไทยเลย

อันนั้นนับว่านโยบายของเราเป็นนโยบายที่โบราณล้าสมัย เพราะไม่คำนึงถึง **“ทักษะ”** หรือ **“Talented”** ใดๆ ทั้งสิ้น

เรา **Treat** คนงานต่างชาติเป็นแบบ **Monotone** ไม่แยกแยะ โดยเอา **Skill** เป็นตัวตั้งว่าคนไหนเป็นคนพิเศษและคนไหนเป็นคนธรรมดา

อย่าลืมนะว่า **Competitive Advantage** ในโลกสมัยใหม่มันมาจากทักษะและความรู้ที่อยู่ในหัวของมนุษย์ ไม่ว่าจะเป็น ผู้ประกอบการ นักวิทยาศาสตร์ หมอ นักพันธุกรรม Bio-engineer ดีไซน์เนอร์ สถาปนิก วิศวกร โปรแกรมเมอร์ นักการเงิน ครีเอทีฟ ศิลปิน ครู นักวิจัย Venture Capitalist นักสิ่งแวดล้อม และผู้เชี่ยวชาญ (จริงๆ) ฯลฯ

มันไม่ใช่อะไรๆ ก็ **“เงิน”**ๆๆ ลูกเดียว

ดังนั้น นโยบายการอนุมัติวีซ่าและ **Immigration** ในอนาคต ควรต้องยึดเอา **“ทักษะ”** และ **“ความรู้ความสามารถ”** ของคนเป็นตัวตั้ง

ยิ่งไปกว่านั้น สมาคมวิชาชีพต่างๆ ของไทยคงต้องหันมาทบทวนกฎเกณฑ์ของตัวเองที่กีดกันคนต่างชาติอย่างเอาเป็นเอาตาย ไม่ว่าจะเป็น แพทย์ วิศวกร สถาปนิก ฯลฯ เพราะมันเป็นการปิดโอกาสที่นักวิชาชีพต่างชาติเก่งๆ จะเข้ามาประกอบอาชีพในเมืองไทย และสังคมไทยก็คงจะไม่ได้ประโยชน์อะไรจากทักษะและความรู้ของพวกเขาเมื่อเปิด **AEC** แล้ว

ผมไม่แน่ใจว่า คนอย่าง **Steve Jobs, Bill Gates, และ Mark Zuckerberg** เมื่อยังเป็นเด็กกะโปลิ ยังไม่ดังและยังไม่รวย ถ้าเกิดอยากมาทำงานในเมืองไทย พวกเขาจะได้รับวีซ่าหรือไม่

ทักษิณ ชินวัตร

ทักษิณ ชินวัตร

18 กรกฎาคม 2555



เลอโนโวแนะนำ Windows® 7 Professional

lenovo FOR
THOSE WHO DO.

TAKE YOUR BUSINESS
FURTHER, FASTER.



NEW THINKPAD® T430
POWERED BY 3rd GENERATION
INTEL® CORE™ i7 PROCESSOR

ขับเคลื่อนทุกธุรกิจ ดัดสปีดการทำงานที่ฉับไวด้วย Lenovo ThinkPad® T430 แรงทรงพลังจาก 3rd Generation Intel® Core™ i7 Processor มาพร้อมกับ Lenovo Enhanced Experience 3 มอบประสิทธิภาพในการบูตเครื่องเร็วขึ้นถึง 40% แรงสปีดขีดสุดการประมวลผลที่ยอดเยี่ยม เพื่อความสำเร็จที่เหนือกว่า



Lenovo Enhanced Experience 3

บูตเครื่องได้เร็วขึ้นถึง 40%
ด้วย RapidBoot*¹ technology

HDD Performance Booster*³

ด้วย solid state drive ที่มอบประสิทธิภาพที่
รวดเร็วกว่าระบบฮาร์ดดิสก์ไดรฟ์ทั่วไปถึง 184%

แรงเกินด้าน พสานความสามารถเกินตัว

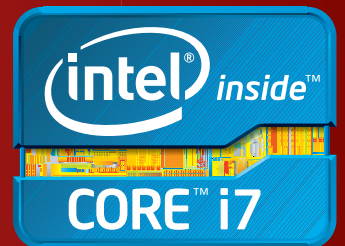
- แรงทรงพลังจาก 3rd Generation Intel® Core™ processors with Turbo Boost เพื่อประสิทธิภาพที่เหนือกว่า
- Windows® 7 Professional ของแท้ เพื่อมอบประสิทธิภาพที่ดีเยี่ยมยิ่งขึ้น
- กราฟิกได้รับการพัฒนาให้มีประสิทธิภาพที่สูงขึ้นถึง 60% ด้วย Intel® HD integrated graphics รุ่นใหม่ล่าสุด
- มาพร้อมแบตเตอรี่ 9-cell และอุปกรณ์เสริม slice battery เพื่อการใช้งานที่ยาวนานขึ้นสูงสุด 30 ชั่วโมง
- ด้วยคีย์บอร์ดรุ่นใหม่ที่มีการพัฒนาออกแบบตามหลักสรีรศาสตร์เพื่อการพิมพ์ที่สะดวกและแม่นยำยิ่งขึ้น
- หน้าจอ HD ขนาด 14" และจอภาพเสริม HD+ เพื่อมุมมองของภาพที่กว้างและสว่างไสวยิ่งขึ้น รวมถึงเว็บแคมแบบ HD ที่มาพร้อมระบบตรวจจับใบหน้าเพื่อการนำเสนอที่ยอดเยี่ยม

Quick Connect*²

กลับสู่การใช้งานจากสโลปัสโหมด พร้อมเชื่อมต่อกับเครือข่ายไร้สายได้ภายในเสี้ยววินาที

ลงตัวกับทุกธุรกิจ

สนใจกับการประชุมผ่านเว็บที่สมบูรณ์แบบ
และระบบรักษาความปลอดภัยที่แน่นหนา



www.lenovo.com/th
โทร. 0-2689-6451

ThinkPad® T430 powered by
The 3rd Generation Intel® Core™ i7 Processor.
Visibly smart performance at its best.

*Some features are optional or available only on selected models. 1. Available on certified models with Intel® Core™ i3, i5 or i7 Processors. Claim is calculated by taking the average Lenovo EE3 notebooks and desktops, and compares it with averaged data from 49 competitor products of similar configuration (Intel® Core™ i3, i5 and i7 PCs only). Testing conducted by CNET Labs, Beijing in December 2011, using the independent VTS tool to measure start-up time and other performance measurement. Performance will vary by model and configuration. 2. Available on models with Intel® Centrino® Wireless-N 2230. 3. Available on models with 16GB SSD. Lenovo reserves the right to alter product offerings and specifications at any time, without notice. Lenovo is not responsible for photographic or typographic errors. Trademarks: The following are trademarks or registered trademarks of Lenovo: Lenovo, the Lenovo logo, For Those Who Do, ThinkPad, ThinkPlus, TrackPoint, ThinkVantage and Active Protection System. Intel, the Intel Logo, Intel Inside, Intel Core and Core Inside are trademarks of Intel Corporation in the U.S. and other countries. Microsoft and Windows are registered trademarks of Microsoft Corporation. Other company, product and service names may be trademarks or service marks of others. ©2012 Lenovo. All rights reserved.

ภาพลักษณ์เป็นความประทับใจหรือความจำ
แรกสุดที่คนอื่นรู้สึกกับตัวเรา ภาพลักษณ์ดีก็มีชัยไป
กว่าครึ่ง แล้วจะทำยังไงล่ะให้ภาพลักษณ์ของตัวเองดูดี

“อลิสสา โลหิตนาวิ” ที่ปรึกษาด้านภาพลักษณ์
ของอิมเมจเมทเทอร์ส ผู้เคยสร้างให้ใครต่อใครมี
ภาพลักษณ์ที่ดีมาแล้วแต่ถ้าอยากทำอาชีพนี้คงไม่มีใคร
บอกได้ดีเท่ากับคนแรกที่น่าอาชีพนี้เข้ามาเมืองไทย

—●MBA : ใครที่เหมาะสมกับอาชีพนี้

-----อลิสสา : คนที่จะทำตรงนี้ต้องชอบแฟชั่น ชอบคุยกับคน ทำงาน
กับคน ฟรีเซนต์เก่ง ต้องไม่กลัว ต้องมั่นใจ เราจะสอนคนเราต้องเป๊ะ ถ้ามีพื้นฐาน
จิตวิทยาก็ยิ่งดี

—●MBA : พัฒนาภาพลักษณ์ในนามบุคคลกับองค์กรต่างกันยังไง

-----อลิสสา : พัฒนาคอนในองค์กรเราต้องรู้โจทย์ของเขาก่อนแต่ละองค์กร
ไม่เหมือนกันแล้วมาเตรียมเนื้อหาเราต้องดูว่าคนที่เราไปสอนถ้าเป็นระดับสูง
เขารู้มากแล้วก็ต้องหาสิ่งที่เขาไม่รู้มาสอนต้องให้สอดคล้องกับแบรนด์ของเขา
แต่ถ้าเป็นบุคคลก็ปรับแก้ตัวคนปรับว่าคนนี้ควรใส่สีอะไร แต่งยังไงถึงดูดี

—●MBA : การเติบโตในอาชีพ

-----อลิสสา : ในไทยอาชีพนี้น่าจะมีเพิ่มแต่คนไทยไม่ยอมลงทุนคนที่รู้จักจริงมี
น้อยมาก อย่างสโตร์ลิส และ Personal Shopper ของไทยเขาไม่ได้เรียนมา
เรื่องนี้เขาก็แค่เลือกเสื้อผ้าให้เราตรงกับงานที่เราจะไปแค่นั้นทำให้ใส่ได้แค่ครั้งเดียว

นี่คืออีกหนึ่งอาชีพที่เชื่อว่าเด็กยุค 2012 อยากที่จะทำ ☺

อลิสสา โลหิตนาวิ
นักพัฒนาภาพลักษณ์



สพ.ญ. จุณิดา
เทตระกุล
รัก (เขา) ปลา - กูแลเต่า

สัตวแพทย์อาชีพที่หลายคนอยากเป็นแต่ใครรู้บ้างว่า
สัตวแพทย์ด้านสัตว์น้ำเป็นที่ต้องการของตลาดอาชีพ

“สพ.ญ. จุณิดา เทตระกุล” หัวหน้าส่วนโรงพยาบาล
สัตว์ศูนย์วิจัยโรคสัตว์น้ำ คณะสัตวแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย เล่าว่า “คนที่อยากทำงานด้านนี้เขาสามารถไป
ทำที่ความเชี่ยวชาญหรือกรมทรัพยากรทางทะเลเพื่อไปดูแลสัตว์
เกยตื้นหรือเต่าทะเลหรือไปทำงานวิจัย เชลล์ขายยาสัตว์น้ำ
ของบริษัทเอกชน หรือเปิดคลินิกรักษาสัตว์ที่รักษาทั้งสัตว์เลี้ยง
และสัตว์น้ำจะดีกว่าเพราะคนที่เลี้ยงสัตว์น้ำมีอยู่ไม่มากแต่ถือว่า
มากขึ้น”

โดยงานของเธอจะเริ่มจากซักประวัติกับเจ้าของ ตรวจอาการ
ถ้าหนักต้องแอดมิทเพราะการเคลื่อนย้ายสัตว์น้ำทำได้ลำบาก เธอยังทำ
หน้าที่ตรวจรักษาสัตว์ที่ความเชี่ยวชาญทั้งในและต่างประเทศแต่งงานนี้ทำกันเป็น
ทีมโดยมีรศ.สพ.ญ.ดร.นันทริกา ชันชื้อ เป็นหัวหน้าทีม

หลักสำคัญของอาชีพคือประสบการณ์ที่มากเพราะมีเรื่องออกซิเจน
วิธีการจับสัตว์ การฉีดยาเข้ามาเกี่ยวข้อง คนที่เหมาะสมจะทำคือคนที่รักสัตว์
น้ำ ช่างสังเกต รู้จักพูดคุยเพื่อหาข้อมูลจากเจ้าของ ไม่กลัวปลาเต่า วัยน้ำ
เป็นถ้าดำเนินไ้เป็นอย่างดี รู้จักการวางแผนเพราะต้องทำงานเป็นทีม ทำงานเร็ว
และมั่นใจ

เด็กรุ่นใหม่ที่ยากจะทำอาชีพนี้ก็รับฟังทั้งตัวและสมองให้ดูอาชีพนี้
ยังมีที่ว่างสำหรับคนรักสัตว์น้ำ ☺



ท่าหมืน ไร้แผล

ปัญหาการทำหมันที่ผู้หญิงทั่วโลกไม่อยากได้คือการมี
แผลบริเวณหน้าท้องที่เกิดจากการผ่าตัด

ศูนย์สุขภาพสตรีของโรงพยาบาลบีเอ็นน่านนวัตกรรมการ
ผ่าตัดทำหมันเทคนิคใหม่ที่คนผู้หญิงจะไร้แผลเป็นด้วยการส่องกล้อง
ทางโพรงมดลูกแถมวิธีนี้ยังช่วยให้คนไข้ฟื้นตัวเร็วอีกด้วยหาก

โดยบีเอ็นเอชได้นำเข้าเครื่อง **ESSURE** เพื่อมาใช้ในการ
การผ่าตัดซึ่งช่วยให้แพทย์สามารถเห็นภายในโพรงมดลูกผ่านกล้อง
ทำให้น่าเครื่องมือพิเศษหรือกลุ่มโลหะที่มีปฏิกิริยาต่อร่างกายต่ำ
ใส่เข้าไปในร่างกายบริเวณท่อนำไข่ทั้ง 2 ข้างเพื่อปิดกั้นไม่ให้สperm
กับไข่ได้ผสมกัน

นวัตกรรมนี้เป็นแนวทางใหม่สำหรับผู้ที่ต้องการเลี่ยงยา
ฮอร์โมน และไม่ต้องมีการมีแผลเป็น

เพียงแค่นี้ปัญหาทั้งหลายของการไม่อยากทำหมันก็หมด
ไปอย่างง่ายดาย ☺

เลือดเป็นกรด เสียงอ้วน เบาหวาน มะเร็ง กระดูกพรุน



สภาวะความเป็นกรด-ด่างของเลือดที่ไม่เหมาะสมอาจ
ส่งผลถึงในเรื่องสุขภาพของคนเราได้

โดยเฉพาะเลือดที่มีความเป็นกรดมากๆ ทำให้เสี่ยงต่อการ
เป็นโรคอ้วน เบาหวาน มะเร็ง แดงมีโอกาเป็นโรคกระดูกพรุน
ด้วยเพราะร่างกายจะดึงแคลเซียมจากกระดูกมาสร้างความสมดุล
ในเลือดที่สำคัญทำให้ผิวและแผลที่เป็นหายช้าไปด้วย

มลภาวะทางอากาศ อาหารที่ปนเปื้อนสารพิษสารเคมี
รวมถึงการสูบบุหรี่ การกินเบเกอรี่ จังก์ฟู้ด อาหารทอดน้ำมัน และ
บิงย่าง การดื่มกาแฟ น้ำอัดลม คือตัวสำคัญที่ทำให้เลือดเป็นกรด
เลือดที่ดีควรมีความเป็นด่างอ่อนๆ

การทำให้เลือดมีความเป็นด่างก็ไม่ใช่ว่าเรื่องยากเกินไป
แค่ใส่ใจอาหารการกินถ้าเป็น **Law Food** (อาหารที่ผ่านความ
ร้อนน้อยในขั้นตอนการปรุง) ยิ่งดีไปใหญ่ น้ำที่ดื่มควรอยู่อุณหภูมิ
ห้องวันละ 2-3 ลิตรจะเป็นน้ำอุ่นบีบมะนาว น้ำขิงไม่ใส่น้ำตาล
หรือชาดีที่ออกซิกก็ไม่ว่าอะไร

เพียงแค่นี้สุขภาพดีก็ไม่ใช่ว่าเรื่องที่เป็นไปไม่ได้ ☺



เสียงบำบัด บริหารเสียง-สร้างรอยยิ้ม

แนวทางการบริหารร่างกายแม้จะมีอยู่หลายศาสตร์แต่การ
บริหารกล่องเสียง ขากรรไกร กล้ามเนื้อหน้า ไปพร้อมๆ กันจะได้
ความสนุกสนาน เบิกบานใจ อาจไม่เคยเห็นมาก่อน

“ครูหนู ชมชื่น ลิทธิเวช” เจ้าของบ้านโยคะครูหนู ได้นำศาสตร์
“เสียงบำบัด หรือ Voice Therapy” มาให้คนไทยรู้จัก ไปรู้จักศาสตร์นี้
ผ่านการพูดคุยของ MBA กันเลย

— **MBA :** เสียงบำบัดคืออะไร

----- **ครูหนู :** ที่อินเดียเวลาเล่นโยคะจะมีการเปล่งเสียงออกมา การ
เปล่งเสียงตามลมหายใจจะทำให้เกิดสมาธิและยังลดความเครียดได้ วงการ
แพทย์ตะวันตกก็เอาการเปล่งเสียงนี้ไปใช้ในการบำบัดคนไข้

— **MBA :** ช่วยในเรื่องอะไร

----- **ครูหนู :** บริหารขากรรไกร กล้ามเนื้อหน้า กล่องเสียง ได้ความ
เพลิดเพลิน เบิกบานใจ สร้างรอยยิ้ม เสียงที่เปล่งจะมีเสียง อา อี อุ เอ โอ

— **MBA :** ใครเหมาะกับศาสตร์นี้

----- **ครูหนู :** คนไทยทุกเพศทุกวัย เพราะศาสตร์หัวเราะบำบัดเรา
มองว่าคนไทยไม่กล้าทำเราเลยเอาศาสตร์นี้มาสอน คนที่จะทำศาสตร์นี้
ต้องทำตัวให้วางเหมือนไม่มีอะไรเลย ต้องวางใจ สบายใจ ใส่ใจทำแต่ไม่ต้อง
ตั้งใจเกินไป ไม่ควรนอนดึก ตื่นนอนให้มากๆ ทานอาหารแต่พอดี ☺



ถ้าพูดถึงชื่อ “สนิท สุดสาคร” ในแวดวงนักเขียนการ์ตูนคงไม่มีใครรู้จัก แต่ถ้าบอกว่า “แดน สุดสาคร หรือ ชา ชุมพร” คนที่เป็นแฟนการ์ตูนคลาสสิกแบบฉบับคนไทยหรือที่เรียกกันง่ายๆ ว่าการ์ตูนเล่มละบาทคงรู้จักกันอย่างดี

กว่าที่ “แดน” จะมีชื่อติดอยู่อันดับต้นๆ เขาใช้เวลาในการสร้างชื่อเสียงและบ่มเพาะฝีมือมาไม่ต่ำกว่า 22 ปี มุ่งงานเขียนเป็นหมื่นๆ เรื่อง

“แดน” เริ่มงานนี้จากการส่งภาพการ์ตูนเข้าประกวดขณะเรียนจนได้รู้จักกับ อโนทัย-สุพจน์ กุลวณิชนักเขียนการ์ตูนรุ่นพี่และเริ่มช่วยลงหมึกในต้นฉบับการ์ตูนของ อโนทัย เมื่อเรียนจบเริ่มทำงานอาร์ตเวิร์คให้กับหนังสือพิมพ์พร้อมกับวาดการ์ตูนดารา

แต่ทำได้นานก็เดินเข้าหางานเขียนการ์ตูนอีกครั้งโดยมาฝึกเขียนกับรุ่นพี่ อย่าง ชายชล ชีวา และอุดร ปานเกิด จุดนี้ทำให้เขาได้เริ่มเขียนการ์ตูนเล่มละบาท

“แดน” มองว่างานเขียนของเขาคือการเขียนนิยายภาพเพราะมีความคล้ายกับเรื่องจริงคำพูดเยอะแต่การ์ตูนจะพูดน้อยภาพดูเกินความเป็นจริง งานเขียนเล่มแรกของ “แดน” คือนวนิทานที่น่าพิศวงจากนิทานอีสป

โดยขั้นตอนการสร้างนิยายภาพเขาจะเริ่มจากคิดพล็อตเรื่องซึ่งจะใช้ประสบการณ์จากสิ่งที่ไปพบเจอหรืออ่านจากหนังสือแล้วจินตนาการเรื่องราวต่อ จากนั้นเตรียมกระดาษตีเส้นบรรทัดแบ่งช่องให้เป็นระเบียบและเริ่มเขียนเรื่องราวก่อนแล้วค่อยวาดออกมาเป็นรูป แต่นักเขียนคนอื่นอาจเริ่มจากการร่างรูปก่อนแล้วเขียนเรื่องราว

เมื่อเรื่องและรูปพร้อมก็ลงหมึกและตีกรอบพร้อมกับลบรอยดินสอตรงนี้สำคัญไม่แพ้กันเพราะหากไม่ลบเวลาตีพิมพ์จะเห็นเป็นลายออกมาจากนั้นก็เช็คคำผิด ขั้นตอนทำปกก็ไม่แตกต่างกันแต่จะเพิ่มการลงสีซึ่งเขาจะใช้สีสแตมป์จะทำตรงนี้ได้ต้องรู้เทคนิคในการไล่สี

ส่วนชื่อเรื่องแม้ปัจจุบันจะมีฟอร์ทหนังสือให้เลือกมากมายแต่เขายังใช้วิธีแบบเดิมๆ คือเขียนเองและส่งให้กับโรงพิมพ์เพียงแค่นี้นิยายภาพหนึ่งเล่มก็พร้อมวางอยู่บนแผงแล้ว

ด้วยชื่อเสียงที่ติดลมบนแล้วทำให้ไม่มีปัญหาเรื่องของการขายงานแต่ถ้าเป็นนักเขียนหน้าใหม่จะต้องเอางานไปเสนอขายโรงพิมพ์ก่อน ซึ่ง “แดน” เปิดโอกาสให้กับเด็กรุ่นใหม่ที่มีแววส่งต้นฉบับมาพิมพ์กับสำนักพิมพ์ของเขาในชื่อ “แดนทองสาครัน”

หลายคนมองว่าหนังสือแบบนี้มีแต่เรื่องผีสางและภาพโป๊ ในมุมมองเขาแล้วแม้ปกจะดูโป๊แต่ข้างในไม่ได้มีเรื่องโป๊เลย ต่างจากการ์ตูนญี่ปุ่นที่หน้าปกไม่โป๊แต่ข้างในหรือหาวมาก การถ่ายทอดเรื่องผีสางก็เป็นเรื่องที่คนไทยเชื่ออยู่แล้วเขาก็แค่เขียนตามคำบอกเล่า

แม้วันนี้คอมพิวเตอร์จะเข้ามามีบทบาทกับการวาดภาพแต่สำหรับ “แดน” เขายังคงใช้สองมือในการสร้างสรรค์ผลงานด้วยเหตุผลที่ว่า “การวาดด้วยมือมีความเป็นธรรมชาติ” ๕

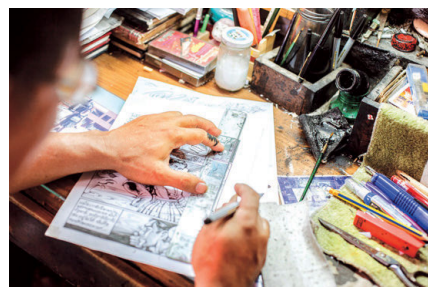
“แดน
สุดสาคร”
สร้างนิยายใต้ดินภาพ



1. ร่างเส้นบรรทัด ตีกรอบด้วยดินสอ เขียนเรื่องราวทั้งหมดลงต้นฉบับ



2. วาดรูปประกอบพร้อมกับลงหมึกสีดำ



3. ตีกรอบด้วยหมึกสีดำแล้วลบรอยดินสอออกทั้งหมด



4. วาดรูปปกหนังสือพร้อมลงสี



5. เขียนชื่อเรื่องด้วยฟอนต์รูปแบบต่างๆ แล้วส่งสัฟฟอนท์กับทางโรงพิมพ์





WWW.
mbamagazine.net



MARKETING
FINANCE
B SCHOOL
ENTREPRENEUR
LIFESTYLE

CORPORATE SOCIAL RESPONSIBILITY

MARKETING
FINANCE
B SCHOOL
ENTREPRENEUR
LIFESTYLE

CORPORATE SOCIAL RESPONSIBILITY



www.mbamagazine.net

Facebook :

Mba_magazine

mbamagazine wiki



กู้ซื้อ ช่อม ปรับปรุง
เครื่องจักร
ได้เต็มร้อย*
ดอกเบี้ยต่ำ
3 ปีมีจริง

กู้ได้เต็ม
100%
ดอกเบี้ย
MLR-1%
3 ปีแรก
ระยะเวลากู้ 7 ปี

สินเชื่อเพื่อเพิ่มผลผลิต จากธนาคารกรุงไทย สนับสนุนให้ผู้ประกอบการ SME
และธุรกิจรายใหญ่ เพิ่มประสิทธิภาพการผลิต ด้วยสินเชื่อเพื่อซื้อและซ่อมแซมเครื่องจักร
กู้ได้เต็ม 100% ของราคาเครื่องจักรใหม่ ดอกเบี้ยต่ำ MLR -1% 3 ปีแรก กู้ได้นานถึง 7 ปี

พบการรวมข้อเสนอดีๆ เพื่อ SME ที่ให้ธุรกิจสู่ความสำเร็จได้ง่ายขึ้น

สินเชื่อเพื่อเพิ่มผลผลิต

กู้ได้ 100% ของราคาเครื่องจักร
ดอกเบี้ย MLR -1% 3 ปีแรก
กู้ได้นาน 7 ปี

สินเชื่อเพื่อสิ่งแวดล้อม

ให้กู้ 7 ปี ดอกเบี้ยต่ำลงที่ 3%
ปลอดการชำระเงินต้นนาน 2 ปี

* เงื่อนไขเป็นไปตามที่ธนาคารกำหนด

mba
magazine

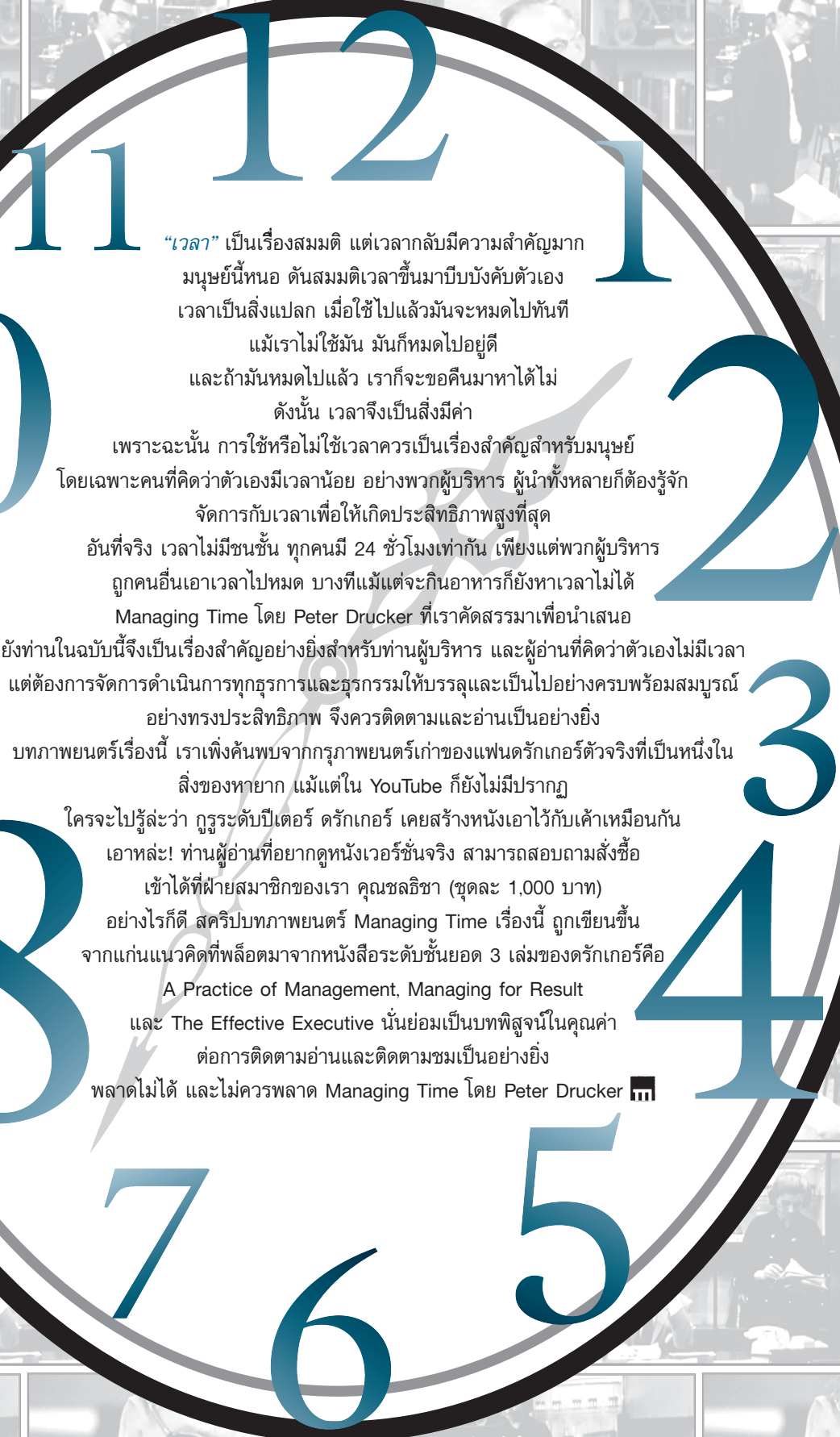
Exclusive!

From Drucker's Film Library

MANAGING TIME

by Peter Drucker

New Materials from Unpublished Lost Film.



“เวลา” เป็นเรื่องสมมติ แต่เวลากลับมีความสำคัญมาก

มนุษย์นั้นหนอ ดันสมมติเวลาขึ้นมาบีบบังคับตัวเอง

เวลาเป็นสิ่งที่แปลก เมื่อใช้ไปแล้วมันจะหมดไปทันที

แม้เราไม่ใช้มัน มันก็หมดไปอยู่ดี

และถ้ามันหมดไปแล้ว เราก็จะขอคืนมาหาไม่ได้

ดังนั้น เวลาจึงเป็นสิ่งมีค่า

เพราะฉะนั้น การใช้หรือไม่ใช้เวลาควรเป็นเรื่องสำคัญสำหรับมนุษย์

โดยเฉพาะคนที่คิดว่าตัวเองมีเวลาน้อย อย่างพวกผู้บริหาร ผู้นำทั้งหลายก็ต้องรู้จัก

จัดการกับเวลาเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด

อันที่จริง เวลาไม่มีชนชั้น ทุกคนมี 24 ชั่วโมงเท่ากัน เพียงแต่พวกผู้บริหาร

ถูกคนอื่นเอาเวลาไปหมด บางทีแม้แต่จะกินอาหารก็ยังหาเวลาไม่ได้

Managing Time โดย Peter Drucker ที่เรัดัดสรรมาเพื่อนำเสนอ

ยังท่านในฉบับนี้จึงเป็นเรื่องสำคัญอย่างยิ่งสำหรับท่านผู้บริหาร และผู้อ่านที่คิดว่าตัวเองไม่มีเวลา

แต่ต้องการจัดการดำเนินการทุกธุรการและธุรกรรมให้บรรลุและเป็นไปอย่างครบพร้อมสมบูรณ์

อย่างทรงประสิทธิภาพ จึงควรติดตามและอ่านเป็นอย่างยิ่ง

บทภาพยนตร์เรื่องนี้ เราเพิ่งค้นพบจากภาพยนตร์เก่าของแฟรงค์เกอร์ตัวจริงที่เป็นหนึ่งใน

สิ่งของหายาก แม้แต่ใน YouTube ก็ยังไม่มีปรากฏ

ใครจะไปรู้ล่ะว่า กูรูระดับปีเตอร์ ดรักเกอร์ เคยสร้างหนังเอาไว้กับเค้าเหมือนกัน

เอาหละ! ท่านผู้อ่านที่อยากดูหนังเวอร์ชันจริง สามารถสอบถามสั่งซื้อ

เข้าได้ที่ฝ่ายสมาชิกของเรา คุณชลธิชา (ชุดละ 1,000 บาท)

อย่างไรก็ดี สคริปบทภาพยนตร์ Managing Time เรื่องนี้ ถูกเขียนขึ้น

จากแก่นแนวคิดที่พลัดมาจากหนังสือระดับชั้นยอด 3 เล่มของดรักเกอร์คือ

A Practice of Management, Managing for Result

และ The Effective Executive นั้นย่อมเป็นบทพิสูจน์ในคุณค่า

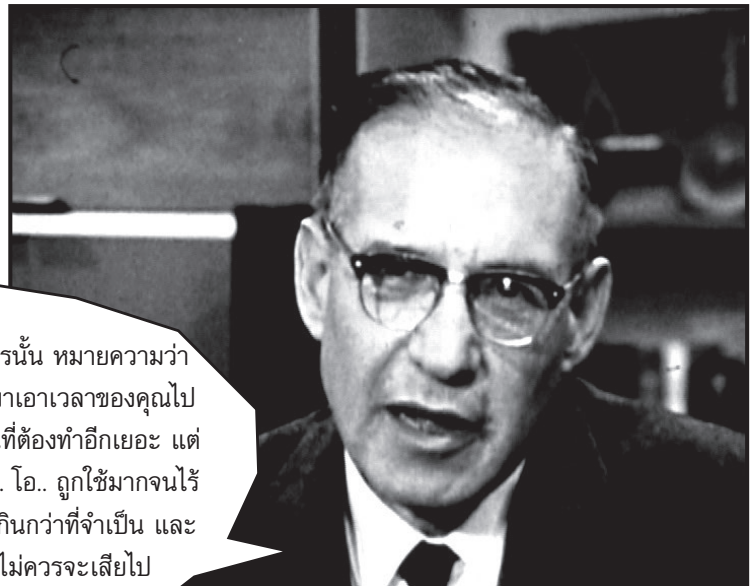
ต่อการติดตามอ่านและติดตามชมเป็นอย่างยิ่ง

พลาดไม่ได้ และไม่ควรพลาด Managing Time โดย Peter Drucker 



THE EFFECTIVE EXECUTIVE Series

PETER F. DRUCKER

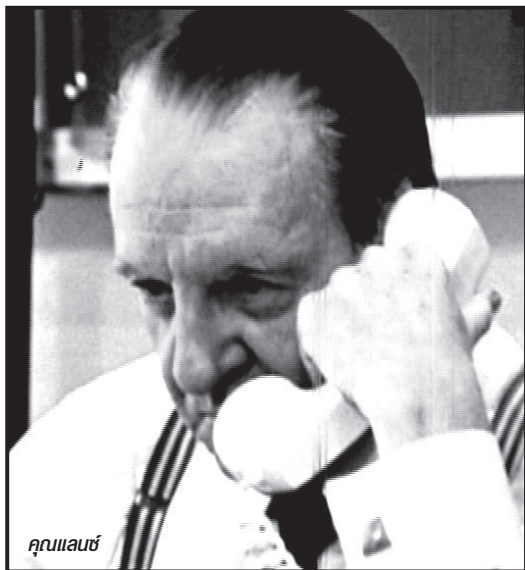


'ผม ปีเตอร์ ดรักเกอร์ ครับ การเป็นนักบริหารนั้น หมายความว่า คุณไม่มีเวลา มันหมายความว่า ทุกๆ คนเข้ามาเอาเวลาของคุณไปหมด ทุกคนต้องการเวลาจากคุณ ทั้งๆ ที่ม้งานที่ต้องทำอีกเยอะ แต่แล้วทุกอย่างก็ต้องล่าช้าไป.. และทุกๆ อย่างก็.. โอ.. ถูกใช้มากจนไร้ประโยชน์ และภารกิจที่ต้องทำ ก็ต้องใช้นานเกินกว่าที่จำเป็น และก็จะเกิดการสูญเสียขึ้น เป็นการสูญเสียที่ไม่ควรจะเสียไป

ลองดูผู้บริหารที่ได้เตรียมตัวเองไว้แล้วว่า จะใช้เวลาอย่างไร ซึ่งพวกเราก็มักคิดว่าตัวเองได้เตรียมตัวในการใช้เวลากัน อย่่างไรเช่นกัน

เราอยากให้คุณดูนักบริหารที่ต้องยุ่งอยู่กับงาน เขามีความกระตือรือร้น เขาทำงานหนักมาก และการที่เขาต้องเผชิญกับความน่าสะพรึงกลัวของภารกิจในวันนั้น'







'ยินดีที่ได้คุยกับคุณครับบิล แล้วพบกันวันพฤหัสบดี นี่ที่กลับนะครับ โอเค สวัสดีครับ'



'คุณอาร์โนลด์ ไทรา มาค่ะ'



'สักครู่นี้ผมจะรับ'



'คุณได้รับเอกสารเกี่ยวกับหุ้นแล้ว ไข่ม้อยครับ'

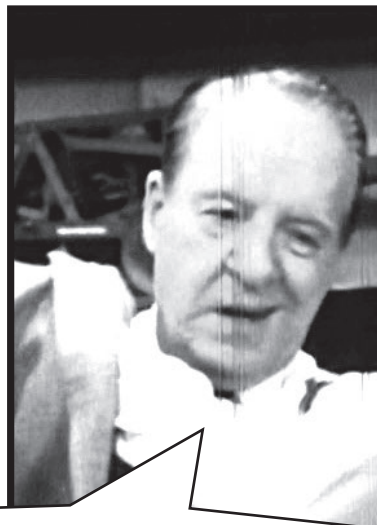
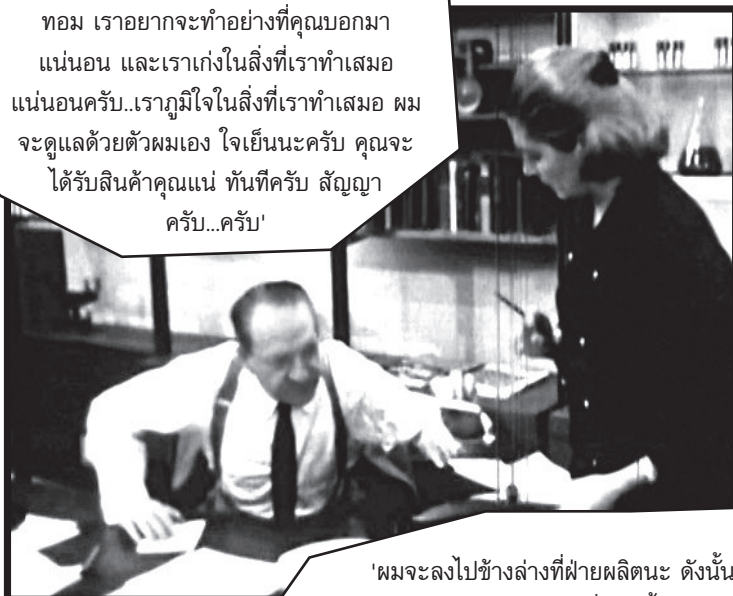


'ครับ..ครับ.. นี่จะคำตอบผม อ้อ ไมค์ ต่อสายให้ผมได้คุยกับอาร์โนลด์หน่อย ผมอยากจรรู้สถานการณ์ด้วยตนเอง และหยุดทั้งหมดตอนนี้ก่อนจนกระทั่งบ่ายนี้ จริงๆ แล้วพวกเราต้องการเวลาทำงาน 36 ชั่วโมงต่อวันนะเนี่ย'

และแล้วเสียงโทรศัพท์ก็ดังขึ้น



'โอเค นันทอม อาร์โนลด์ใช้มั้ย สบายดีนะ
ครับ? นายสุดยอดจริงๆ อืม ครับ เอาละ
ทอม เราอยากจะทำอย่างที่คุณบอกมา
แน่นอน และเราเก่งในสิ่งที่เราทำเสมอ
แน่นอนครับ..เราภูมิใจในสิ่งที่เราทำเสมอ ผม
จะดูแลด้วยตัวผมเอง ใจเย็นนะครับ คุณจะ
ได้รับสินค้าคุณแน่ ทันทีครับ สัญญา
ครับ...ครับ'



'ผมจะลงไปข้างล่างที่ฝ่ายผลิตนะ ดังนั้น อย่างแรก คือ พวกเราต้องรวมตัวกันช่วย
คิดวางแผนประชุมของคนที่กลับนั้นจะเป็นอย่างไร สอง ติดต่อเทเลอร์ให้ที่ ยกเลิกการ
ประชุมกับแฟรงค์ไปก่อนตอนบ่ายสองโมงพรุ่งนี้ และสาม แจกให้หัวหน้าแผนกทุก
คนได้ทราบ ว่า ผมจะอ่านรายงานประจำวัน และรายงานประจำสัปดาห์ต่อจากนี้ไป
ด้วยตัวเอง ทำอย่างนี้ผมคิดว่าพวกหัวหน้าแผนกคงกระตือรือร้นมากขึ้น...'
'อ้อ... และช่วยบอกภรรยาผมว่า ผมคงไม่ได้รับประทานอาหารเย็นกับเธอวันนี้'





'อะไรจะยุ่งยากขนาดนั้นจอห์นนี่ สิ่งทีอาร์โนลด์ต้องการคือตัว 0.5 คุณต้องผลิตมันออกมาก่อน มิฉะนั้นผมก็ต้องหยุดงานเขาก่อน ผมเชื่อว่าเราน่าจะทำได้ อย่างนั้น และผมได้บอกทางโน้นไปแล้วว่าเขาจะได้รับออเดอร์แน่นอน'

