

ลิขิตรักสองโลก ภาคที่ 1

นิยายเรื่องสั้น
Love Destiny
Across Two Worlds

ACHI MAKI

คำไปรย

ลิขิตรักสองโลก ภาคที่1

Love Destiny Across Two
Worlds

เมื่อความพอเพียงบนแผ่นดินเกิด
บรรจบกับความรักรที่ข้ามทวีป หัวใจของ
ชายผู้ปลุกชีวิตเป็นวงกลมกลับถูกหญิง
สาวผู้หลงใหลในวิถีสโลว์ไลฟ์สะกดจน
หมดปลายทาง ณ ไธรงกลมกลางหุบเขา



เหนือ แห่งนี้ไม่ใช่แค่พื้นที่เพาะปลูก แต่
เป็นพิภพที่ความรักหยั่งรากลึก พร้อมผลิ
ดอกออกผลเป็นครอบครัวที่อบอุ่นและ
ยั่งยืนตลอดไป



สารบัญ

- ตอนที่ 1: วงกลมแห่งชีวิต หน้าที่ 06
- ตอนที่ 2: นักเดินทางผู้หลงใหลในสายลม หน้าที่ 13
- ตอนที่ 3: บทสนทนาที่ไร้พรมแดน หน้าที่ 21
- ตอนที่ 4: ฤดูฝนที่หัวใจผลิดอก หน้าที่ 27
- ตอนที่ 5: สายสัมพันธ์ข้ามสมุทร หน้าที่ 33
- ตอนที่ 6: คำมั่นกลางสวนส้ม หน้าที่ 39
- ตอนที่ 7: ชีวิตคู่บนผืนดินเดียวกัน หน้าที่ 44
- ตอนที่ 8: เสียงหัวเราะแรกของทายาทดวงใหม่
หน้าที่ 48
- ตอนที่ 9: สายใยรักจากแดนไกล หน้าที่ 53
- ตอนที่ 10: บทเรียนของพ่อเพื่อลูกครึ่งไทย-อังกฤษ
หน้าที่ 64



ตอนที่ 11: วงกลมที่สมบูรณ์ หน้าที่ 70





ตอนที่ 1

วงกลมแห่งชีวิต



ตอนที่ 1: วงกลมแห่งชีวิต

บนพื้นที่ราบเชิงดอยในจังหวัด
เชียงใหม่ ที่ซึ่งสายหมอกมักจะคลอเคลีย
ยอดไม้ยามเช้า ณัฐภูมิ ชายวัยสามสิบห้า
ปี ผู้มีผิวดำแดงจากการทำงานกลางแจ้ง
กำลังยื่นพิงขอบมอดูสวนของเขาด้วย
ความภูมิใจ

สวนของเขาไม่เหมือนใคร เป็นสวนที่ถูก
ออกแบบให้เป็นวงกลมซ้อนกันหลายชั้น
ราวกับเป้าหมายยักษ์สีเขียว ตรงใจกลาง



เป็นต้นสั้มากกว่าร้อยต้น แต่ละต้นมีรัศมีแผ่
ออกไปเป็นชั้นๆ อย่างเป็นระบบระเบียบ

ชั้นที่หนึ่งห่างจากพุ่มต้นสั้ออกมาห้าสิบ
เซนติเมตร คือแปลงถั่วเหลืองที่ปลูกเรียง
รายล้อมรอบต้นสั้เป็นวงกลมเล็กๆ ถั่วพุ่ม
เตี้ยสีเขียวสดตัดกับดินสีน้ำตาลดูราวกับ
พรมธรรมชาติที่ดูงดงามอย่างลงใจ

ชั้นที่สองเป็นวงกลมของตะไคร้ที่ปลูกสลับ
กับใบแมงลัก กลิ่นหอมอ่อนๆ ของ
สมุนไพรลอยอวลในอากาศยามต้อง
น้ำค้างย่ำรุ่ง



ชั้นที่สามแบ่งครึ่งวงกลมอย่างชัดเจน
ครึ่งหนึ่งเป็นต้นหอม อีกครึ่งหนึ่งเป็นผักชี
เส้นแบ่งระหว่างพืชทั้งสองชนิดตรงราวกับ
ไข่เชือกขึง

ชั้นที่สี่คือความงามที่แท้จริง ดอกไม้หลาก
สีสั้นถูกปลูกร้อยเรียงเป็นแนวสลับกับต้น
มะลิ กลิ่นหอมหวานของดอกมะลิยามเย็น
ทำให้ผึ้งและผีเสื้อพากันบินว่อนเป็นประจำ
และชั้นที่ห้า ซึ่งอยู่ห่างจากโคนต้นส้มที่สุด
คือซุ่มตำลึงทั้งสี่ทิศ ซุ่มไม้ไผ่ถูกทำเป็น
โครงสี่เหลี่ยมให้ตำลึงได้เลื้อย หอดยอด



อ่อนที่พร้อมเก็บขายตลาดทุกเช้าวันจันทร์
และพฤหัสบดี

"ป้าแพงครับ เก็บถั่วเหลืองรอบต้นส้มแฉวง
นี้ให้หมดเลยนะครับ เดี่ยวผมจะเอาปุ๋ยหมัก
มาโรยเพิ่ม" อนุรักษ์มิตะโกนบอกหญิงวัย
กลางคนที่กำลังก้มเก็บผลผลิต

ป้าแพงยิ้มกว้าง "ได้เลยเจ้าคะ คุณอนุรักษ์ฯ
สวนเราเนี่ยยิ่งดูยิ่งสวยนะคะ เป็นระเบียบ
เรียบร้อยดี"



นี่คือชีวิตของณัฐภูมิ ชายผู้ละทิ้งงาน
ประจำในกรุงเทพกลับมาสานต่อมรดกที่
พ่อแม่ทิ้งไว้ให้ เขาไม่ได้แค่ทำนา ทำสวน
เหมือนคนอื่น แต่เขาศึกษาและลงมือ
ทดลอง จนค้นพบว่าการปลูกพืชแบบวง
กลมทำให้ระบบนิเวศพึ่งพากันเอง ต้นส้ม
ให้ร่มเงาแก่พืชพุ่มเตี้ย พืชพุ่มเตี้ยช่วย
รักษาความชื้นให้ดิน ตะไคร้และแมงลักกัน
แมลง ดอกไม้ดึงดูดแมลงผสมเกสร และ
ตำลึงก็เป็นพืชที่สร้างรายได้ทุกวัน

เขาไม่ได้ร่ำรวยในความหมายของคนเมือง
แต่เขามีความสุข และพอเพียง



ทุกเย็นวันอาทิตย์ อนุรักษ์จะเปิดสวนของเขาให้เกษตรกรในพื้นที่และผู้สนใจทั่วไปเข้ามาศึกษาดูงาน และบางครั้งก็มีนักท่องเที่ยวที่อยากสัมผัสวิถีเกษตรกรอินทรีย์แวะเวียนมาเสมอ

แต่เขาไม่เคยคิดเลยว่าเย็นวันอาทิตย์หนึ่ง จะเปลี่ยนชีวิตเขาไปตลอดกาล



