



Hello,
Ideas!

ไอเดียใหม่ใกล้ฉัน

เสาะหาขุมทรัพย์ไอเดียที่ซ่อนอยู่รอบตัวคุณ
สู่การสร้างสรรค์ผลงานชิ้นเอกอย่างเหนือชั้น

Candy
เขียน

Self-Development

ไอดี๋ยใหม่ใกล้ฉัน

Hello, Ideas!

Candy

สร้างคุณค่าให้ตนเอง เพื่อส่งมอบคุณค่าให้โลกใบนี้

Sydney corp

ชื่อหนังสือ : **ไอเดียใหม่ใกล้ฉัน**

ผู้เขียน : Candy

ลิขสิทธิ์ของ: Candy

สงวนลิขสิทธิ์ ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ.2537

ISBN (e-book): 978-616-630-333-9

พิมพ์ครั้งที่ 1 ธันวาคม 2568

จำนวนหน้า 241 หน้า

ราคา 250 บาท

จัดพิมพ์โดย **นางสาวเกสร วลัยเดช**

8/72 ถนนกาญจนาภิเษก แขวงบางแค เขตบางแค

กรุงเทพฯ 10160

บรรณาธิการ Candy

ตรวจพิสูจน์อักษร Candy

ครีเอทีฟรูปเล่ม GRACY

แต่คุณผู้กำลังตามหาไฉ่เตียสุดว้าว
เพื่อสร้างสรรค์ผลงานชิ้นใหม่ให้โลกต้องจำ

คำนำ

ไม่ว่าคุณจะทำอะไรในชีวิต ทุกอย่างล้วนใช้ไอดีเดียวแทบทั้งนั้น เริ่มตั้งแต่การเลือกชุดเครื่องแต่งกายก่อนออกจากบ้าน การคิดเมนูที่อยากทานเป็นมื้อกลางวัน การนำเสนอโปรเจกต์ใหม่ในที่ประชุม การเสนอแนวทางการแก้ปัญหาให้หัวหน้าเลือก หรือแม้แต่การแก้ปัญหาให้กับลูกค้าที่หน้างาน ดังนั้นหากจะบอกว่า คุณนะเป็นมือโปรในการใช้ไอดีเดียวเป็นทางรอดก็คงไม่ผิดนัก เห็นด้วยไหม ?

สิ่งที่คุณต้องรู้ก่อนก็คือไอดีของคุณไม่ได้อยู่ ๆ จะโผล่หน้ามาให้คุณเห็นหรอกนะ แต่คุณจะต้องมีการสะสมและเก็บรวบรวมไอดีเล็ก ไอดีน้อย หรือไอดีใหญ่รอบตัวไว้ที่ตัวคุณสักก่อน ไม่ว่าจะเป็นจากการมองเห็น การได้กลิ่น การรับรส การได้ยิน การสัมผัส หรือการรับประสบการณ์ตรงในเรื่องต่าง ๆ ทุกสิ่งที่คุณเคยผ่านมาจัดได้ว่า เป็นคลังไอดีสุดแจ่มที่ถูกสะสมอยู่ในตัวคุณทั้งแบบที่คุณรู้ตัวและไม่รู้ตัว

จากนั้นเมื่อถึงเวลาเหมาะสมจะอย่างเช่นคุณกำลังเจอปัญหาให้แก้ เจอโจทย์ให้จัดการ หรือต้องสร้างสรรค์ผลงานอะไรสักอย่าง ณ เวลาเฉพาะกิจแบบนั้นแหละ เหล่าไอดีมากมายที่คุณได้สะสมไว้ถึงจะทำงานพวกมันจะเริ่มปะติดปะต่อ คัดแยก และผสมผสานไอดีต่าง ๆ เข้าไว้ด้วยกัน ก่อนที่พวกมันจะกลายเป็นไอดีเด็ดที่ทำให้คุณรู้สึกคิดออก หรือปิ๊งแวบในที่สุด และเมื่อถึงเวลานั้นปัญหา โจทย์ หรืองานที่คุณกำลังคิดค้างไว้ คุณจะได้คำตอบที่เหมาะสมและคู่ควรนั่นเอง

แต่ความสำคัญมันอยู่ที่ว่าว่าคุณจะบี้งแวนอะไรออกมา นั่นคุณก็ต้องใช้เวลาสมองของคุณได้ขบคิดและคัดสรรไอเดียดีๆ ให้คุณเสียก่อน หากคุณรีบเร่งรัดให้สมองคิดให้ออกล่ะก็ บอกเลยว่าผลลัพธ์กลับออกมาตรงข้ามสุด ๆ เนื่องจากหัวสมองคุณดันว่างเปล่าไปเสียดี ๆ ฉะนั้นขอให้คุณทำใจให้สบายเข้าไว้ ผ่อนคลายให้มาก เพราะอีกเดี๋ยวมองอันชาญฉลาดของคุณก็จะส่งไอเดียที่เหมาะสมออกมาให้คุณเอง คุณแคว้ออีกหน่อยก็พอ !

หนังสือ ไอเดียใหม่ใกล้ฉัน ถูกเขียนขึ้น จากความตั้งใจของผู้เขียนที่ต้องใช้ไอเดียรอบตัวเพื่อมาปะติดปะต่อ ต่อยอด และสร้างสรรค์ผลงานชิ้นเอก ทั้งการออกแบบการเรียนรู้สำหรับการพัฒนาสมรรถนะบุคลากรในองค์กร การเขียนหนังสือ การเขียนบทความ การทำสื่อการสอน และสื่อประชาสัมพันธ์ ตลอดจนงานศิลปะรูปแบบต่าง ๆ

ส่งผลให้ผู้เขียนมีประสบการณ์ตรงเกี่ยวกับการสำรวจ เสาะหา และตกผลึกไอเดียสุดแจ่มสำหรับการสร้างสรรค์ พัฒนา หรือปรับปรุงผลงานทุกชิ้นตลอดหลายปีที่ผ่านมา ซึ่งผู้เขียนพบว่าทุกไอเดียที่ได้สะสมมาจากการทำงานและประสบการณ์จริงจะถูกหลอมรวมอยู่ในตัวเราเสมอ ทำให้ตัวเราสามารถติดต่อยอดและเชื่อมโยงไอเดียจากสิ่งที่เคยประสบมาได้อย่างคล่องตัวและสร้างสรรค์ผลงานใหม่ได้เนืองแน่นมากยิ่งขึ้น

ทั้งนี้ผู้เขียนได้เลือกใช้ชุดเครื่องมือ 5P มาเป็นไกด์ไลน์นำทาง เพื่อให้ผู้อ่านสามารถมีแนวทางในการมองหาไอเดียรอบตัวให้เจอ เสาะหาไอเดียที่ซ่อนอยู่ในทุกพื้นที่ หรือทุกกิจกรรมที่ได้ทำ และสืบค้นไอเดีย

ที่น่าสนใจผ่านการพบปะพูดคุยกับผู้คนที่หลากหลาย รวมถึงสามารถสำรวจตนเองผ่านแง่มุมประสบการณ์ชีวิตและแหล่งทรัพยากรอันทรงพลังรอบตัวที่จะช่วยให้ผู้อ่านสามารถจุดประกายและต่อยอดไอเดียใหม่ ๆ ได้ทันทีใช้งานจริงทุกสถานการณ์

หนังสือเล่มนี้ได้ทำการแบ่งเนื้อหาออกเป็น 5 ส่วน ได้แก่

ส่วนที่ 1: Perspective มุมมองไอเดียควรรู้ ชวนคุณกระตุ้นมุมมองและแนวคิดเกี่ยวกับไอเดียมิติต่าง ๆ เพื่อช่วยให้คุณประกอบสร้างไอเดียใหม่ให้โลกว่าที่เคย

ส่วนที่ 2: People ผู้คนรอบตัวช่วยได้ นำพาคุณไปพบปะและพูดคุยกับผู้คนรอบตัวที่มีความใกล้ชิด สนับสนุน หรืออาจเป็นบุคคลที่คุณอาจจะไม่ค่อยได้คุยกับพวกเขามาก่อนเพื่อลองฟังไอเดียที่น่าสนใจก่อนนำไปพัฒนาต่อยอด

ส่วนที่ 3: Place สถานที่เปลี่ยนอะไรก็เปลี่ยน ชวนคุณให้ลองเปลี่ยนบรรยากาศและพาตนเองไปในสถานที่ต่าง ๆ รอบตัวเพื่อปลุกเร้าให้สมองพร้อมผลิตไอเดียใหม่สุดว้าวออกมาไม่หยุด

ส่วนที่ 4: Play ช่วงเวลาแห่งการ เล่นสนุก มุ่งเน้นให้คุณลองเล่นสนุกผ่านกิจกรรมอย่างง่ายใกล้ตัวทุกวันเพื่อให้คุณผ่อนคลายมีความสุข และพร้อมสนุกกับการปิ้งแวบไอเดียแจ่ม ๆ แบบไม่ทันตั้งตัว

ส่วนที่ 5: Pathway เก็บตกไอเดียระหว่างทาง เจาะลึกเหตุการณ์ หรือสถานการณ์สำคัญในชีวิตที่คุณเคยผ่านมา ก่อนจะกะเทาะเปลือก ไอเดียที่คุณได้เคยสัมผัสและเรียนรู้จากประสบการณ์จริงสู่การสร้างสรรค์ ไอเดียใหม่ที่ไม่ซ้ำเดิม

โดยผู้อ่านสามารถเลือกอ่านเนื้อหาในส่วนใดก่อนก็ได้ จะเลือกอ่านตามหัวข้อที่ตนเองสนใจ หรือจะอ่านเนื้อหาตามลำดับจากส่วนที่ 1-5 เพื่อให้ตนเองได้ขบคิด ทบทวน และต่อยอดไอเดียไปที่ละขั้น

ที่สำคัญอย่าลืมว่าทุกสิ่งรอบตัวคุณคือขุมทรัพย์ไอเดียที่รอให้คุณไปพิชิตอยู่ ดังนั้นอย่าได้นิ่งนอนใจว่าเรื่องนั้นคุณรู้แล้ว หรือเรื่องนี้คุณก็รู้ดีอยู่ แต่คุณควรหมั่นเรียนรู้อยู่ตลอดเวลา พร้อมกับสะสมไอเดียรอบตัวจากทุกทิศทางไปทุก ๆ วัน คุณจะได้อะไรไอเดียสดใหม่ไว้พร้อมใช้งาน และสร้างสรรค์ผลงานชิ้นเอกอยู่เสมอ

เพราะไอเดียในหัวนะ...มีเยอะดีกว่ามีไม่พอ เชื้อลื !

Candy

สารบัญ

1 Perspective มุมมองไอดีศวรรู้	19
1: ไอดีคืออะไรกันแน่	21
2: ไอดีมาจากไหน	22
3: ไอดีปิ้งแวบ	23
4: ไอดีมาทันเวลาเสมอ	24
5: ไอดีที่ดีต้องมาในเวลาที่เหมาะสม	25
6: ไอดีเดิมใช่ว่าจะไม่ดี	26
7: ไอดีเก่ามาปิดฝุ่นใหม่	27
8: ไอดีใหม่ที่เคยทิ้งไป	28
9: ไอดีภาพใหญ่ที่ต้องการ	29
10: ไอดีเล็ก ๆ ที่ไม่ควรมองข้าม	30
11: ไอดีต้นแบบทรงพลัง	31
12: ไอดีต่อยอดจากสิ่งที่มีอยู่	32
13: ไอดีระบบ	33
14: ไอดีรวมมิตร	34
15: ไอดีแยกส่วน	35
16: ไอดีประกอบร่าง	36
17: ไอดีตัดออก	37
18: ไอดีจิกซอร์	38

19: ไอเดียเสียงทนาย	39
20: ไอเดียคิดไว	40
21: ไอเดียอัดโน้ต	41
22: ไอเดียยิ้มมีคนอื่น	42
23: ไอเดียยอดฮิต	43
24: ไอเดียคำคม	44
25: ไอเดียจากเรื่องแย่ที่สุด	45
26: ไอเดียจากการตั้งคำถาม	46
27: ไอเดียจากปัญหาที่เกิดขึ้น	47
28: ไอเดียบทบาทสมมุติ	48
29: ไอเดียจากสีสัน	49
30: ไอเดียจากสิ่งที่คุณสนใจ	50
31: ไอเดียสู่อุณหภูมิใหม่	51
32: ไอเดียกระจก	52
33: ไอเดียแต่งตัว	53
34: ไอเดียมากมายในคลังไอเดีย	54
35: ไอเดียยังไม่มาต้องทำยังไง	55
36: ไอเดียหนึ่งไปคิดต่ออย่างไรก็ไม่ออก	56
37: ไอเดียเล่นเมื่อสมองแจ่มใส	57
38: ไอเดียกระตุ้นเมื่อใกล้หมดไลน์	58
39: ไอเดียมาหากถ้าคุณยังหิวอยู่	59

40: โอเคเลยแจ้ง ๆ มักอยู่กับคนแบบไหน 60

2 | People ผู้คนรอบตัวช่วยได้ 61

41: ผู้เชี่ยวชาญระดับมาสเตอร์ 63

42: กูรูรู้ลึกรู้จริง 64

43: ผู้นำต้นแบบ 65

44: หัวหน้างานที่ไครพ 66

45: ทีมงานที่น่ารัก 67

46: เพื่อนร่วมงานต่างแผนก 68

47: เจ้าน้ำที่หน้างาน 69

48: มือใหม่ในที่ทำงาน 70

49: แก๊งแม่บ้านประจำออฟฟิศ 71

50: ลูกค้าขาประจำ 72

51: ผู้ใหญ่ใจดี 73

52: รุ่นพี่อาวุโส 74

53: รุ่นน้องตัวป่วน 75

54: อาจารย์ที่คุณนับถือ 76

55: เพื่อนสนิทที่ซี้สุด ๆ 77

56: เพื่อนรักสายมูเตลู 78

57: คนรักในดวงใจ 79

58: ปู่ย่าตายาย 80

59: คุณพ่อคุณแม่ 81

60: พี่ ๆ น้อง ๆ	82
61: ลุงป้าน้าอา	83
62: เด็กน้อยวัยเรียน	84
63: คุณป้าข้างบ้าน	85
64: แม่ค้าพ่อค้าร้านตามสั่ง	86
65: คนขายกาแฟ	87
66: พนักงานร้านสะดวกซื้อ	88
67: ชาวโซเซียล	89
68: มือฉมังด้านเทคโนโลยี	90
69: แก๊งออกกำลังกาย	91
70: แก๊งแม่บ้านพ่อบ้าน	92
71: คุณหมอดี	93
72: ดีเจรายการวิทยุ	94
73: ช่างแต่งหน้า	95
74: คนคิดบวก	96
75: นักอ่านตัวยง	97
76: นักฟังพอดแคสต์	98
77: นักเดินทาง	99
78: นักชิมมือหนึ่ง	100
79: นักเรียนรู้ตัวที่อป	101
80: ผู้ช่วยส่วนตัวอย่าง Ai	102

3 Place สถานที่เปลี่ยนอะไรก็เปลี่ยน	103
81: ร้านกาแฟ	105
82: สวนสาธารณะ	106
83: โรงหนัง	107
84: สวนสนุก	108
85: ห้องสมุด	109
86: พิพิธภัณฑ์	110
87: ห้างสรรพสินค้า	111
88: ร้านหนังสือ	112
89: ร้านไอติม	113
90: รถประจำทาง	114
91: มอเตอร์ไซด์	115
92: รถไฟ	116
93: เครื่องบิน	117
94: ชายทะเล	118
95: ภูเขา	119
96: ฟุ้งหญ้าเขียวขจี	120
97: ตลาดสด	121
98: ถนนคนเดิน	122
99: ร้านขายของโบราณ	123
100: สตูดิโอศิลปะ	124

101: คาเฟ่สัตว์เลี้ยง	125
102: ล็อบบี้โรงแรม	126
103: ลิฟต์แก้ว	127
104: แกลเลอรี	128
105: ลานกิจกรรมดนตรี	129
106: ยิม	130
107: สนามเด็กเล่น	131
108: ศาลาพักผ่อน	132
109: โต๊ะต้นไม้ใหญ่	133
110: ร้านทำผม	134
111: สปา	135
112: ระเบียง	136
113: ห้องเก็บของ	137
114: ดาดฟ้า	138
115: ตู้รองเท้า	139
116: โซฟาตัวโปรด	140
117: โต๊ะกินข้าว	141
118: อ่างล้างจาน	142
119: ห้องน้ำ	143
120: เติ่งนอน	144

4 Play ช่วงเวลาแห่งการเล่นสนุก	145
121: ดื่มชา กาแฟ	147
122: ดูหนัง ดูซีรีส์	148
123: ฟังเพลงคลาสสิก	149
124: ฟังพอดแคสต์	150
125: วาดรูป	151
126: เขียนไดอะรี	152
127: อ่านหนังสือ	153
128: เล่นเกม	154
129: ต่ोजิกซอร์	155
130: พับกระดาษ	156
131: ปั่นดินน้ำมัน	157
132: เล่นกับน้องหมา น้องแมว	158
133: รดน้ำต้นไม้	159
134: เช็ดกระจก	160
135: ซักผ้า	161
136: จัดโต๊ะให้เรียบร้อยใน 2 นาที	162
137: หายใจ	163
138: นั่งเฉย ๆ	164
139: เฝ้ามองความคิด	165
140: ฮัมเพลงเบา ๆ	166

141: ฟังเสียงธรรมชาติ	167
142: เต็มแอโรบิก	168
143: วิ่ง	169
144: โยคะ	170
145: ฝึกสมาธิ	171
146: วินโดว์ชอปปีง	172
147: เข้าร่วมเวิร์กช็อปที่สนใจ	173
148: กินขนมที่ชอบ	174
149: แสงทำในน้ำอุ่น	175
150: เล่นในบ้าน	176
151: ฟังรายการวิทยุ	177
152: ดูคลิปสัมภาษณ์	178
153: คุยกับตัวเอง	179
154: สุ่มเปิดหนังสือ	180
155: ดูรูปไปเรื่อย	181
156: เปิดกล่องสมบัติ	182
157: เมนูใหม่จากของในตู้เย็น	183
158: จินตนาการไม่รู้จบ	184
159: เขียนสิ่งที่อยู่ในหัวออกมา	185
160: เขียนจดหมายถึงตนเองในอนาคต	186

5 Pathway เก็บตกไอเดียระหว่างทาง	187
161: ความสำเร็จที่เคยทำได้	189
162: ความล้มเหลวครั้งก่อน	190
163: ความกล้าหาญของตนเอง	191
164: ความน่าฟังที่ไม่เหมือนใคร	192
165: ผิดพลาดได้แต่อย่าซ้ำเรื่องเดิม	193
166: เรื่องที่ทำให้เสียใจ	194
167: ปัญหาที่คิดไม่ถึง	195
168: ทุกเรื่องต้องใช้เวลา	196
169: คุณเคยมาสายไหม ?	197
170: คำชมที่เคยได้รับ	198
171: ฟังให้มากขึ้นอีก	199
172: มันก็แค่เรื่องเมื่อก่อน	200
173: อย่ายึดติดประสบการณ์เดิม	201
174: ได้โปรดลองทำสิ่งใหม่	202
175: กังวลแต่พอดี	203
176: พูดตรงได้แต่ไม่ใช่พูดทิ่มแทงใจ	204
177: หวังดีประสงคร้าย	205
178: อย่าลืมรักตนเองก่อน	206
179: ปล่อยให้ตนเองหยุดพักบ้าง	207
180: อยากทำอะไรก็ทำเถอะ	208

181: อย่ายึดติดความสำเร็จครั้งเก่า	209
182: เราเก่งขึ้นกว่าเมื่อก่อน	210
183: พูดให้น้อย...ทำให้มากขึ้น	211
184: สิ่งที่ได้จากการสอนคนอื่น	212
185: สร้างมิตรยังงี้ก็ดีกว่าศัตรู	213
186: วันที่ศัตรูเป็นมิตร	214
187: ลางสังหรณ์ที่แม่นจนขนลุก	215
188: อย่าหลงเชื่อที่เค้าว่ามา	216
189: โลกภายนอกแท้จริงแสนโหดร้าย	217
190: ยอมรับความจริงให้ได้	218
191: ใช้ชีวิตให้ดีมีคุณภาพ	219
192: มีความสุขกับเรื่องง่าย ๆ	220
193: ล้มแล้วค่อย ๆ ลุก	221
194: เลี่ยงพูดปฏิเสธออกไปบ้าง	222
195: รับรู้ว่าคุณเองกำลังเครียด	223
196: อย่าลืมไว้ใจตนเอง	224
197: ช่างมัน !	225
198: ระวังว้ายร้ายความคิด	226
199: ไม่ว่าจะเกิดอะไรขึ้น เดี่ยวทุกอย่างจะผ่านไป	227
200: จงยืนหยัดและเป็นตัวของตัวเอง	228

บทส่งท้าย	229
ประวัติผู้เขียน	232
ผลงานหนังสือแนะนำให้อ่าน	233



1

Perspective
มุมมองไอเดียควรรู้

สิ่งที่น่าทึ่งสำหรับไอเดีย
คือ ไม่ว่าไอดีนั้นจะเล็ก หรือใหญ่
พวกมันสามารถนำมาประกอบกัน
ให้เป็นไอดีที่เจ๋งขึ้นอีกได้เสมอ

Hello, Ideas!

ไอเดียคืออะไรกันแน่

พอพูดถึงคำว่าไอเดียขึ้นมา คุณแทบจะเข้าใจทันทีว่า ‘ไอเดียก็คือไอเดียไง !’ แต่พอให้ลองอธิบายว่า “ไอเดียคืออะไร ?” หลายคนอาจจะสตันต์ไปหลายวินาทีก่อนที่จะตอบคำถามนี้ จริงไหม ? ซึ่งจริง ๆ แล้วไอเดียคือก่อนความคิดที่ผุดขึ้นมาในหัวของคุณเวลาที่คุณกำลังเจอปัญหาตรงหน้า เจอโจทย์ใหม่ที่ต้องจัดการ หรือกำลังตกอยู่ในสถานการณ์คับขันบางอย่างอยู่

ถ้าจะลองอธิบายให้ง่ายขึ้น ขอเปรียบเทียบงานใหม่ที่คุณต้องทำ กับแฮมเบอร์เกอร์สักชิ้นคุณน่าจะเห็นภาพได้ชัดขึ้น กล่าวคือ งานใหม่ของคุณมีค่าเท่ากับแฮมเบอร์เกอร์หนึ่งชิ้น ที่นี้ก่อนที่จะแฮมเบอร์เกอร์จะพร้อมทาน แน่นอนว่าคุณต้องมีวัตถุดิบตั้งแต่ขนมปัง เนื้อ ผัก และซอสปรุงรส โดยที่วัตถุดิบต่าง ๆ เหล่านี้ก็คือไเดียนั่นเอง และเมื่อคุณเริ่มลงมือประกอบร่างให้กับแฮมเบอร์เกอร์ด้วยการวางผัก ใส่เนื้อ และราดซอสปรุงรสตามใจ ทำயที่สุดคุณจะได้แฮมเบอร์เกอร์หนึ่งชิ้นดังที่ตั้งใจไว้ตั้งแต่แรกไ้ละ

ไอเดียมาจากไหน

ทุกสิ่งที่อยู่รอบตัวของคุณสามารถเป็นจุดตั้งต้น หรือจุดก่อกำเนิด ไอเดียเจ๋ง ๆ ให้คุณได้แทบจะทั้งหมด ตั้งแต่ผู้คนรอบตัว สภาพแวดล้อม ที่คุณอยู่ ธรรมชาติสีเขียว คลิปวิดีโอสุดว้าว นวัตกรรมออกใหม่ หรือแม้แต่ ตัวคุณเองก็เป็นที่มาของไอเดียใหม่ ๆ ได้เช่นกัน สาเหตุเพราะ ทุกประสบการณ์ที่คุณได้ผ่านมามีส่วนประกอบไปด้วยไอเดียต่าง ๆ มากมาย จึงส่งผลให้ในหัวของคุณกลายเป็นคลังไอเดียพร้อมใช้ไปโดยปริยาย

ไอดียั้งแวบ

สิ่งที่คุณต้องรู้ก่อนเวลาที่คุณเจอโจทย์ใหม่ ปัญหายาก ๆ หรือ กำลังเผชิญหน้ากับความท้าทายบางอย่างอยู่ สมองของคุณจะไม่ได้รับส่งไอดียั้งเด็ด ๆ ออกมาจัดการโจทย์ หรือปัญหาตรงหน้าในทันที แต่สมองของคุณจะทำการระดมไอดียั้งเล็กและไอดียั้งใหญ่ที่คุณเคยประสบพบ หรือเจอมาก่อนในอดีต จากนั้นจึงมีการคัดเลือกไอดียั้งที่เหมาะสม และสอดคล้องกับโจทย์ หรือปัญหาตรงหน้าออกมา ซึ่งในจังหวะที่คุณกำลังคิดออกพอดีว่าจะใช้ไอดียั้งไหน จังหวะนั้นแหละที่เรียกว่า “ยั้งแวบ !”

ฉะนั้นถ้าคุณกำลังอยู่ในสถานการณ์ปกติทั่วไปที่คุณไม่ได้มีโจทย์ให้คิด หรือมีปัญหามาให้ต้องแก้ ก็อย่าแปลกใจที่คุณจะไม่ค่อยรู้สึกยั้งแวบอะไรออกมา เพราะสมองของคุณกำลังจดจ่อกับภารกิจที่คุณทำตรงหน้ามากกว่าที่จะขบคิด ปะติดปะต่อ หรือเชื่อมโยงไอดียั้งแวบใหม่ ๆ ให้คุณ ว่าแต่วันนี้คุณรู้สึกยั้งแวบไปหรือยัง ?

ไอเดียมาทันเวลาเสมอ

เชื่อว่าคุณ หรือใคร ๆ ต้องเคยเผชิญกับภาวะคิดอะไรไม่ออก หรือไอเดียที่อยากจะคิดให้ได้ยังไม่มา แถมยิ่งเวลาล่วงเลยไปและขยับเข้าใกล้เดดไลน์ส่งงานด้วยแล้ว คุณอาจจะถึงขั้นจิตตก กังวล หรือรู้สึกกดดันเพิ่มมากขึ้น เพราะว่าที่คุณพยายามคิดแล้วคิดอีก แต่คิดยังไงก็คิดไม่ออกสักที จริงไหม ?

แต่เชื่อเถอะ ! ยิ่งเดดไลน์บีบคั้นเข้ามาหาคุณมากเท่าไร อีกสักแปบไอเดียของคุณจะหลั่งไหลและพร่างพรูมาอย่างต่อเนื่อง จนตัวคุณเองก็แทบจะสงสัยตนเองอยู่บ่อย ๆ ว่าก่อนหน้านี้ทำไมคิดอะไรไม่ออกเลย แต่พอเหลือเวลาทานน้อย ๆ ใกล้เดดไลน์ที่ไร ไอเดียกลับดีดมาอย่างแรงจนคุณไม่สามารถหยุดการเสกงานตรงหน้าให้เสร็จรวดเร็วได้ ดังนั้นหากตอนนี้ หรือวันนี้คุณยังคิดอะไรไม่ออก ขอให้คุณเชื่อใจและวางใจตัวคุณเองในอนาคตได้เลยว่า ตัวคุณจะไม่ทำให้คุณผิดหวังแน่นอน แถมไอเดียเด็ด ๆ ดี ๆ จะมาแน่ ๆ แต่มากี่โมงไม่รู้นะ รอลุ้นกัน !

ไอดี้อย่างดีต้องมาในเวลาที่เหมาะสม

เป็นที่รู้กันว่าทำอะไรถูกที่ถูกเวลา ทุกอย่างจะลงตัวไปหมด แต่หากทำอะไรถูกทางแล้วกลับอยู่ผิดเวลา สิ่งที่ทำอาจจะได้ผลลัพธ์ที่ดีแบบที่ตั้งใจไว้แน่นอนว่า ‘ไอดีของคุณก็ต้องอยู่ถูกที่ถูกเวลาด้วยนะ’ เพราะหากคุณเสนอไอดีสุดล้ำที่ล้ำหน้าเกินไปล้ำเกินกว่าที่ทีมงาน หรือองค์กรของคุณจะรับไหว ก็มีแนวโน้มว่าไอดีของคุณจะถูกปัดตกไปเสียง่าย ๆ แต่ในทางกลับกันหากคุณนำไอดีสุดล้ำมานำเสนอในช่วงเวลาที่ทีมงาน หรือองค์กรกำลังต้องการความแปลกใหม่ไม่ซ้ำเดิม เวลานั้นแหละบอกเลยว่า ไอดีสุดล้ำที่เคยเสนอไม่ผ่านกลับถูกออกถูกใจทุกคนในที่ประชุมขึ้นมาเสียดื้อ ๆ

ไอเดียเดิมใช้ว่าจะไม่ดี

คุณอย่าเพิ่งคิดปฏิเสธไอเดียเดิมสุดเก๋ระดับตำนานเด็ดขาด เพราะไอเดียเดิมสุดเก๋นี้ถือเป็นไอเดียระดับพระกาฬที่คุณสามารถนำมาใช้ซ้ำได้อยู่บ่อย ๆ เนื่องจากไอเดียเดิมสุดเก๋นั้นมีความเจ๋งและที่เด็ด อยู่ในตัวเหมือนกับวิธีการทำงานที่ทำได้ดีอยู่แล้วและมีมาตรฐานด้วย ก็ขอให้ใช้วิธีการเหล่านั้นต่อไปเรื่อย ๆ จะได้ไม่ต้องเสียเวลาคิดใหม่ หรือ ทำใหม่ให้ยุ่งยาก เช่นเดียวกับไอเดียเดิมสุดเก๋ที่ใคร ๆ ก็นิยมใช้กัน

ไอดีเยเก๋มาบัดฝุ่นใหม่

หลายต่อหลายครั้งที่คุณ หรือใคร ๆ ต่างก็พากันคิดหาไอดีเยใหม่ ๆ กันให้วุ่น แต่ความลับคือไอดีเยเก๋ ๆ ที่ไม่ได้ใช้มานาน หรือเป็นไอดีเยที่เคยใช้มาก่อนแต่กลับต้องหยุดใช้ หรือเลือกที่จะไม่ใช้ไปสักระยะเวลาหนึ่ง ด้วยเหตุผลบางประการ บอกเลยว่า ณ วันหนึ่งคุณสามารถเลือกหยิบไอดีเยเก๋เก็บมาบัดฝุ่นใหม่อีกครั้งเพื่อใช้สำหรับโจทย์ ปัญหา หรือภารกิจบางอย่างก็เป็นได้

ตัวอย่างไอดีเยเก๋ที่น่าสนใจอย่างเสื้อผ้าเก๋เก็บที่ตุตถกยุคไปแล้ว แถมคุณยังเก็บเสื้อผ้านั้นไว้ในส่วนที่ลึกที่สุดของตู้เสื้อผ้าอีกด้วย แต่อยู่มาวันหนึ่งแฟชั่นยุคเก๋กลับมาเป็นที่นิยมอีกครั้ง คุณคงจะรีบรีดเสื้อผ้าเพื่อหาชุดสวยหล่อเก๋เก็บออกมาแทบจะไม่ทัน เห็นด้วยไหม ?

ไอดีใหม่ที่เคยทิ้งไป

บ่อยครั้งที่คุณอาจจะเสนอไอดีใหม่สุดแจ่มให้กับเจ้านายที่เคารพ หรือทีมงานที่น่ารักของคุณ แต่พวกเขากลับปัดตก หรือไม่สนใจไอดีใหม่ของคุณเลยสักนิด คุณก็อย่าเพิ่งใจเสีย หรือเสียขวัญเกินไป

โดยสิ่งที่คุณควรทำคือการเก็บไอดีใหม่สุดแจ่มของคุณไว้ในคลังไอดีส่วนตัว อาจเป็นสมุดจดบันทึก หรือจะเก็บเป็นไฟล์อิเล็กทรอนิกส์แทน ไม่แน่ว่าโปรเจกต์ใหม่ หรือโปรเจกต์ถัด ๆ ไปต่อจากนี้ คุณอาจจะมีโอกาสได้ใช้ไอดีใหม่ที่เคยถูกทิ้ง หรือถูกมองข้ามไปก็ได้ เพราะอย่าลืมว่าไอดีที่ดีต้องอยู่ในเวลาที่เหมาะสมด้วย ฉะนั้นไม่ต้องตกใจไปถ้าไอดีใหม่สุดแจ่มวันนี้จะไม่ถูกเลือก ขอให้คุณเก็บไอดีนี้ไว้ใช้เป็นท่าไม้ตายในวันหลังก็ยังได้

ไอลเดียภาพใหญ่ที่ต้องการ

ถือเป็นเรื่องสำคัญอย่างยิ่งในเวลาที่ท่านต้องทำงานร่วมกับทีมงานหลายคน หรือหลายฝ่าย ไม่ว่าจะเป็นทีมงานภายในที่คุ้นเคย หรือทีมงานภายนอก ที่เจอกันแบบเฉพาะกิจ การกำหนดไอลเดียภาพใหญ่ หรือสิ่งที่ทุกฝ่าย ต้องการให้ตรงกันตั้งแต่แรกจะช่วยทำให้การดำเนินงานต่าง ๆ มีความ คล่องตัวและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

จุดสำคัญของกรอบไอลเดียภาพใหญ่ คือ ภารกิจ หรืองานที่ทุกคน กำลังจะทำร่วมกันเป็นภารกิจ หรืองานแบบใด มีระยะเวลาในการ ดำเนินงานนานเท่าไร บทบาทในการดำเนินการของแต่ละฝ่ายมีอะไรบ้าง และอำนาจในการตัดสินใจอยู่ที่ใครเพื่อให้ทุกฝ่ายมองเห็นภาพใหญ่ เดียวกันและสามารถลงมือปฏิบัติงานได้อย่างเต็มที่ ตลอดจนอาจมีการระบุ จุดเน้นและจุดระวังในการดำเนินการไว้ด้วยเพื่อให้ทีมงานทุกคนสามารถ ปฏิบัติตามได้ในแนวทางเดียวกัน

ไอดี้อยู่เล็ก ๆ ที่ไม่ควรมองข้าม

ความมหัศจรรย์ของไอดี้อยู่ คือ ไม่ว่าจะเป็นไอดี้อยู่เล็ก หรือไอดี้อยู่ใหญ่ ทุกไอดี้อยู่ล้วนเริ่มต้นจากไอดี้อยู่เล็ก ๆ เสมอ เพราะทุกไอดี้อยู่เล็ก ๆ ที่นำมาปะติดปะต่อกันสามารถทำให้เกิดไอดี้อยู่ใหญ่ หรือไอดี้อยู่ใหม่ที่ทรงพลังได้ไม่ยาก ดังนั้นถ้าสมองของคุณผูกไอดี้อยู่เล็ก ๆ อะไรขึ้นมาได้ ขอให้คุณรีบจดบันทึกเอาไว้ก่อนที่คุณจะลืม หรือถ้าหากคุณสามารถพบเห็นไอดี้อยู่แปลกใหม่รอบตัวก็อย่าลืมหายภาพเก็บไว้ด้วย เพราะว่าไอดี้อยู่ที่คุณได้พบเห็นนี้จะเป็นจุดเริ่มต้นของการต่อยอดไอดี้อยู่อื่น ๆ ในอนาคตของคุณก็ได้นะ

ไอเดียต้นแบบทรงพลัง

ถ้าคุณต้องออกแบบ หรือคิดสร้างสรรค์ผลงานอะไรสักอย่าง การมี ไอเดียต้นแบบเป็นไกด์ไลน์จะช่วยให้คุณมีแนวทางในการคิดต่อยอด ได้ง่ายขึ้น อีกทั้งคุณจะสามารถใช้จินตนาการที่มีเพื่อขยายขยายไอเดียใหม่ ให้ไปได้ไกลกว่าไอเดียต้นแบบที่คุณมีอยู่ ที่สำคัญคุณอย่าลืมให้เครดิต ไอเดียต้นแบบที่คุณหยิบยืมมาใช้พัฒนาผลงานของตัวเองด้วยนะ เพราะ การให้เครดิตนอกจากจะช่วยให้คุณผลงานของคุณดูน่าเชื่อถือมากขึ้นแล้ว คุณยังให้เกียรติและให้ความเคารพกับเจ้าของไอเดียต้นแบบอีกด้วย

นอกจากนี้ข้อควรระวังอย่างยิ่งในการที่คุณใช้ไอเดียต้นแบบมาเป็น แรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงาน คุณจะต้องพัฒนา ปรับปรุง พร้อมต่อยอดไอเดียใหม่ ๆ ให้กับผลงานของคุณ ไม่ใช่ว่าคุณทำการคัดลอก ไอเดียต้นแบบมาเสียหมดราวกับว่านำไอเดียต้นแบบมาเป็น งานของคุณเลย ถ้าเป็นแบบนี้คุณอาจจะกำลังก๊อปปี้ไอเดียต้นแบบอยู่ ซึ่งดูท่าจะไม่ดีเท่าไรหรอก จริงไหม ?

ไอดี้อยอดจากสิ่งที่มีอยู่

คุณลองนึกเล่น ๆ กับสิ่งของรอบตัวคุณไม่ว่าจะเป็นปากกา เข็มขัด ถุงเท้า และรองเท้า สิ่งเหล่านี้ล้วนมีหน้าที่เป็นของตนเองแบบเฉพาะเจาะจง อยู่แล้ว เช่น ปากกาใช้สำหรับเขียน เข็มขัดใช้คาดเอวเมื่อคุณใส่กางเกง หรือกระโปรง ถุงเท้าใช้สำหรับสวมใส่ให้เท้าคุณอุ่น และรองเท้าใช้สำหรับสวมใส่ในวาระโอกาสต่าง ๆ

ทีนี้ถ้าคุณจะใช้ไอดี้อยอดจากสิ่งที่มีอยู่ คุณก็แค่ลองคิดต่อว่า คุณอยากให้สิ่งของเหล่านี้ทำอะไรได้เพิ่มเติมอีกเพื่อประโยชน์ในการใช้สอย หรืออำนวยความสะดวกในชีวิตให้กับคุณมากขึ้น ตัวอย่างเช่น ปากกาที่มีหลากหลายสีในแท่งเดียวเพื่อง่ายต่อการพกพาและใช้จดบันทึก เข็มขัดที่สามารถเปลี่ยนสีได้เพื่อให้เข้ากับสีชุดของคุณ ถุงเท้าที่ระบายกลิ่นเท้า และสามารถใส่ซ้ำได้โดยไม่ต้องซักตลอด 7 วัน หรือรองเท้าที่สามารถปรับระดับความสูงของส้นให้กับสภาพสตรีในวันที่เธอปรากฏตัวในกิจกรรม ที่แตกต่างกันออกไป แจ่มไหมล่ะ !

ไอเดียระบบ

หากคุณกำลังเริ่มโปรเจกต์ใหม่แล้วคิดอะไรไม่ออกจริง ๆ บอกเลยว่า ไอเดียระบบช่วยคุณได้ เพราะไอเดียระบบเป็นการคิดอย่างเป็นขั้นตอน ตั้งแต่จุดเริ่มจนไปถึงจุดจบ ทำให้คุณได้เห็นลำดับขั้นตอนในการทำงาน ที่เกิดขึ้นจริงทีละขั้นตอน ส่งผลให้คุณสามารถมองเห็นภาพรวม ของโปรเจกต์ หรืองานที่ทำได้ชัดเจนมากขึ้น จากนั้นคุณจะเริ่มมีทิศทาง ในการคิดต่อว่า ขั้นตอนไหนที่คุณจะใส่ไอเดียใหม่อะไรลงไป หรือ ขั้นตอนไหนคุณจะยังคงไอเดียเดิมเอาไว้ก่อน เพียงเท่านั้นโปรเจกต์ของคุณ ก็พร้อมไต่ขึ้นไปอีกขั้นแล้วล่ะ

ไอดีयरรวมมิตร

พอพูดถึงไอดีयरรวมมิตรขึ้นมา เชื่อเลยว่าหลายคนคงกำลังนึกถึงเมนูเด็ดอย่างกะเพรารวมมิตรที่รวมเนื้อสัตว์ทุกอย่างไว้ในจานเดียว ได้แก่ หมู ไก่ กุ้ง ปลาหมึก และหมูกรอบ แต่นึกขึ้นมาก็ชวนให้ต้องหิวได้ทันที จริงไหม ?

สำหรับไอดีयरรวมมิตรถ้าไม่ใช่อาหารสามารถมองได้ในมุมมองของการรวมทุกไอดีเข้าไว้ด้วยกัน ถ้ามีอะไรดี ๆ ก็เอามารวมไว้ที่จุดเดียว หรือที่คุณอาจจะคุ้นหูผ่านคำว่า “all-in-one” นั่นเอง ตัวอย่างง่าย ๆ เช่น เครื่องพรีนเตอร์ all-in-one ที่คุณสามารถสั่งพิมพ์เอกสารสีและขาวดำ ถ่ายเอกสารสีและขาวดำ พร้อมทั้งสามารถสแกนเอกสารเพื่อจัดเก็บในรูปแบบไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ได้ด้วย

ไอเดียแยกส่วน

หากคุณลองนึกถึงพื้นที่ใช้สอยในบ้านของคุณ คุณจะพบว่าทุกพื้นที่ถูกแบ่งไว้อย่างชัดเจนตามอาณาเขตของห้องต่าง ๆ เช่น ห้องนั่งเล่น ห้องครัว ห้องน้ำ และห้องนอน ซึ่งนี่คือตัวอย่างของไอเดียการแยกส่วนแบบง่าย ๆ ที่ใกล้ตัวคุณ ดังนั้นไอเดียการแยกส่วนจึงเป็นการแบ่งพื้นที่ใหญ่ออกเป็นพื้นที่ย่อยเพื่อวัตถุประสงค์การใช้งานตามบริบทที่แตกต่างกันออกไปและเอื้อประโยชน์ให้กับผู้ใช้งานจริงมากที่สุด

อีกหนึ่งตัวอย่างที่เป็นไอเดียการแยกส่วนที่พบเห็นได้ทั่วไป คือห้างสรรพสินค้าชั้นนำทุกแห่งจะมีการแบ่งโซนพื้นที่ต่าง ๆ ไว้อย่างชัดเจน ตั้งแต่โซนเสื้อผ้า โซนเครื่องใช้ไฟฟ้า โซนไอที โซนอาหาร และโซนการเรียนรู้ ทำให้ลูกค้าที่แวะเวียนมาใช้บริการสามารถเลือกเดินในโซนที่ตนเองสนใจและรับบริการต่าง ๆ ตามที่ต้องการได้อย่างสะดวก



**หนังสือเล่มนี้กำลังนำพาคุณให้ไปพบกับ
บุมกรัพย์ไอดี้อยู่รอบตัวคุณ**
ทั้งไอดีเล็ก ไอดีใหญ่ ไอดีต้นแบบ
ไอดียอดเยี่ยม หรือไอดีง่าย ๆ
ที่จะช่วยจุดประกายไอดีใหม่สุดว้าว !

**คุณจะได้เข้าถึงคลังไอดีรอบตัว
ผ่านชุดเครื่องมือปีงแวน 5P**
ที่พร้อมช่วยให้คุณสำรวจ เสาะหา
และตกผลึกไอดีใหม่ให้กันใช้ทุกเวลา

- **Perspective** มุมมองไอดีควรรู้
- **People** ผู้คนรอบตัวช่วยได้
- **Place** สถานที่เปลี่ยนอะไรก็เปลี่ยน
- **Play** ช่วงเวลาแห่งการเล่นสนุก
- **Pathway** เก็บตกไอดีระหว่างทาง