

เก่งไว ไม่ยาก ภาษาไทย ป.3

มั่นใจเต็ม

100



ครบถ้วน
ตามหลักสูตร
แกนกลางปี 2551

แนวข้อสอบ NT (ภาษาไทย)

สรุปเนื้อหาทั้งหมด

- ✕ หลักภาษาไทย
- ✕ ภาษาพาที
- ✕ วรรณคดีลำนํ้า
- ✕ แบบฝึกหัดเสริมทักษะ
- ✕ แนวข้อสอบ
- ✕ แนวข้อสอบ NT (ภาษาไทย)

ปูพื้นฐานภาษาไทยที่ดี เข้าใจง่าย นำไปสู่ความเข้าใจในวิชาอื่นๆ

ปิยะจรรย์ อังริตบวงค์



มีเพียง “ความรู้” เท่านั้นที่มนุษย์ใช้พลิก “โลก” และเปลี่ยน “ชีวิต”
เราจึงสร้างสรรค์ และส่งมอบ “ความรู้” ในรูปแบบที่ดีกว่า
เพื่อให้คนไทย “เรียนรู้” ได้ตลอดชีวิต



Think
Beyond





เก่งไว ไม่ยาก ภาษาไทย ป.3 มั่นใจเต็ม 100

AUTHOR

นิจจารีย์ อังรัตนวงศ์
unidjaree@gmail.com

EDITORIAL

อนรรฆนงค์ คุณมณี
anaccanong_k@idcpremier.com

GRAPHIC DESIGNERS

วสันต์ พึ่งพลผล, ยุทธนา เกิดประดิษฐ์

PAGE LAYOUT

วุฒิพันธ์ สมพระเมฆ, กมลชนก ชัยสาครสมุทร

PROOFREADER

มนฤดี ศรีอุทโยภาส, พรรณรัตน์ ชูราชิ

PUBLISHING COORDINATORS

สุพัตรา อาจปฐ, ฉัตรชนก แก้วจันทร์

PUBLISHED AND DISTRIBUTED BY



บริษัท ไอดีซี พรีเมียร์ จำกัด
200 หมู่ 4 ชั้น 19 ห้อง 1901
อาคารจัสตินอินเตอร์เนชั่นแนลทาวเวอร์
ถ.แจ้งวัฒนะ อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี 11120
โทรศัพท์ 0-2962-1081 (อัตโนมัติ 10 คู่สาย)
โทรสาร 0-2962-1084

สมาชิกสัมพันธ์

โทรศัพท์ 0-2962-1081-3 ต่อ 121 โทรสาร 0-2962-1084
ร้านค้าและตัวแทนจำหน่าย
โทรศัพท์ 0-2962-1081-3 ต่อ 112-114 โทรสาร 0-2962-1084



พิมพ์ครั้งที่ 1 มีนาคม 2560

ข้อมูลทางบรรณานุกรม

นิจจารีย์ อังรัตนวงศ์
เก่งไว ไม่ยาก ภาษาไทย ป.3 มั่นใจเต็ม 100
นนทบุรี : ไอดีซีฯ, 2560
220 หน้า

1. วิชาภาษาไทยชั้นประถมศึกษา
I ชื่อเรื่อง

371.262

Barcode 885-916-101-218-4

2 4 6 8 10 9 7 5 3 1

E-book พุดจิกายน 2568

เครื่องหมายการค้าอื่นๆ ที่อ้างถึงเป็นของบริษัทนั้นๆ

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 โดยบริษัท ไอดีซี พรีเมียร์ จำกัด ห้ามลอกเลียนไม่ว่าส่วนใดส่วนหนึ่งของหนังสือเล่มนี้ ไม่ว่าในรูปแบบใดๆ นอกจากจะได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้จัดพิมพ์เท่านั้น

บริษัท ไอดีซี พรีเมียร์ จำกัด จัดตั้งขึ้นเพื่อเผยแพร่ความรู้ที่มีคุณภาพสู่ผู้อ่านชาวไทย เรายินดีรับงานเขียนของนักวิชาการและนักเขียนทุกท่าน ท่านผู้สนใจกรุณาติดต่อผ่านทางอีเมลที่ infopress@idcpremier.com หรือทางโทรศัพท์หมายเลข 0-2962-1081 (อัตโนมัติ 10 คู่สาย) โทรสาร 0-2962-1084

ราคา 150 บาท

คำนำ

ถึงแม้ “ภาษาไทย” จะเป็นภาษาประจำชาติที่เราใช้กันอยู่ทุกวันจนเกิดความเคยชิน หากนำไปใช้ไม่ถูกต้อง ผิดรูปแบบ ก็อาจทำให้ความหมายผิดไปได้ ดังนั้น จึงต้องเรียนรู้ถึงการใช้ภาษาให้ถูกต้อง

หนังสือเล่มนี้ผู้เขียนได้รวบรวมสรุปเนื้อหาที่จำเป็นต่อการเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ทั้ง ๓ ส่วน คือ ภาษาพาที วรรณคดีลำนำ และหลักภาษาไทย ตรงตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ อีกทั้งยังมีแบบฝึกหัด แบบทดสอบท้ายบท และแนวข้อสอบปลายภาคเรียนที่ ๑-๒ เพื่อให้ให้นักเรียนใช้ฝึกฝนทักษะให้เก่ง ให้เกิดความเข้าใจ และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

หากมีข้อบกพร่องประการใด ผู้เขียนขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย

นิจารีย์ อังรัตนวงศ์

คำแนะนำสำหรับผู้ปกครอง และครู

ทฤษฎีพหุปัญญา

ดร.โฮเวิร์ด การ์ดเนอร์ ผู้ก่อตั้งทฤษฎีพหุปัญญา ได้ให้คำอธิบายลักษณะสำคัญของความฉลาดทางปัญญา ๙ ด้าน แต่ละด้านอาจจะมีมากน้อยแตกต่างกันไปในแต่ละคน บางคนอาจจะสูงทุกด้าน บางคนอาจสูงเพียงด้านเดียว โดยด้านอื่นต้องได้รับการพัฒนา และทุกคนสามารถพัฒนาปัญญาแต่ละด้านให้สูงขึ้นได้ ซึ่งความฉลาดทางปัญญาทั้ง ๙ ด้าน มีดังต่อไปนี้

๑. ความฉลาดด้านภาษา (Verbal-Linguistic Intelligence)
๒. ความฉลาดด้านตรรกะและคณิตศาสตร์ (Logical-Mathematic Intelligence)
๓. ความฉลาดด้านมิติสัมพันธ์ (Spatial Intelligence)
๔. ความฉลาดด้านร่างกายและการเคลื่อนไหว (Bodily-Kinesthetic Intelligence)
๕. ความฉลาดด้านดนตรี (Musical Intelligence)
๖. ความฉลาดด้านมนุษยสัมพันธ์ (Interpersonal Intelligence)
๗. ความฉลาดด้านความเข้าใจตนเอง (Intrapersonal Intelligence)
๘. ความฉลาดด้านธรรมชาติวิทยา (Naturalist Intelligence)
๙. ความฉลาดด้านความคิดใคร่ครวญ (Existential Intelligence)

ภาษาไทยกับพหุปัญญาเกี่ยวข้องกันอย่างไร ? และหนังสือเล่มนี้ช่วยยังไง ?

การเรียนรู้ภาษาไทยทำให้มีความฉลาดด้านภาษา (Verbal-Linguistic Intelligence) สามารถสื่อสารกับผู้อื่นได้ดี เขียน พูด หรือเล่าเรื่องได้ และเนื่องจากภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติที่ต้องใช้ทุกวัน ทุกสถานการณ์ จึงเป็นพื้นฐานสำคัญที่สุดในการพัฒนาความฉลาดในด้านอื่นๆ ทุกๆ ด้าน

เนื่องจากภาษาไทยมีโครงสร้างของภาษาที่ค่อนข้างซับซ้อน หนังสือเล่มนี้ได้รวบรวมเนื้อหาภาษาไทยทั้งหมดของชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ และแบบฝึกหัดมาไว้ด้วยกันให้ได้ฝึกฝนหลากหลายรูปแบบ เพื่อการจดจำที่แม่นยำ และนำไปใช้ได้อย่างถูกต้อง

สารบัญ

ส่วนที่ ๑ หลักภาษา

บทที่ ๑ ทบทวน (อักษร ๓ หมู่ สระ และวรรณยุกต์).....๒

อักษร ๓ หมู่ ๒

สระ ๒

เสียงสระเดี่ยว ๓

เสียงสระประสม ๓

สระที่มีเสียงพยัญชนะท้าย ๓

วรรณยุกต์ ๓

รูปวรรณยุกต์ ๔

เสียงวรรณยุกต์ ๔

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑ ๔

ตอนที่ ๑ ๔

ตอนที่ ๒ ๕

ตอนที่ ๓ ๕

บทที่ ๒ สระเปลี่ยนรูป.....๗

สระเปลี่ยนรูป ๗

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๒ ๗

ตอนที่ ๑ ๗

ตอนที่ ๒ ๗

ตอนที่ ๓ ๗

บทที่ ๓ मात्रาตัวสะกด ๑๐

मात्रาตัวสะกด ๑๐

मात्रาตัวสะกดที่ไม่มีตัวสะกด ๑๐

मात्रาตัวสะกดที่มีตัวสะกดตัวเดียว ๑๐

मात्रาตัวสะกดไม่ตรงตาม मात्रา ๑๑

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๓ ๑๑

ตอนที่ ๑ ๑๑



ตอนที่ ๒	๑๒
ตอนที่ ๓	๑๒

บทที่ ๔ การผันวรรณยุกต์ ๑๔

การผันวรรณยุกต์	๑๔
แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๔	๑๕
ตอนที่ ๑	๑๕
ตอนที่ ๒	๑๕
ตอนที่ ๓	๑๖

บทที่ ๕ คำที่ประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์ ๑๗

คำที่ประวิสรรชนีย์	๑๗
คำที่ไม่ประวิสรรชนีย์	๑๗
แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๕	๑๘
ตอนที่ ๑	๑๘
ตอนที่ ๒	๑๘
ตอนที่ ๓	๑๙

บทที่ ๖ คำคล้องจองและคำขวัญ ๒๐

คำคล้องจอง	๒๐
คำขวัญ	๒๑
แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๖	๒๑
ตอนที่ ๑	๒๑
ตอนที่ ๒	๒๑
ตอนที่ ๓	๒๒

บทที่ ๗ อักษรควบกล้ำ ๒๓

อักษรควบกล้ำ	๒๓
อักษรควบแท้	๒๓
อักษรควบไม่แท้	๒๔
แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๗	๒๔
ตอนที่ ๑	๒๔
ตอนที่ ๒	๒๕
ตอนที่ ๓	๒๕



บทที่ ๘ อักษรนำ.....๒๗

อักษรนำ..... ๒๗

อักษรนำที่ออกเสียงพยางค์เดียว ๒๗

อักษรนำที่ออกเสียง ๒ พยางค์ ๒๗

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๘.....๒๘

ตอนที่ ๑๒๘

ตอนที่ ๒๒๘

ตอนที่ ๓๒๙

บทที่ ๙ คำที่ใช้ รร (ร หัน), บรร, บัน๓๐

คำที่ใช้ รร (ร หัน) ๓๐

คำที่ใช้ บรร ๓๐

คำที่ใช้ บัน..... ๓๑

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๙..... ๓๑

ตอนที่ ๑ ๓๑

ตอนที่ ๒ ๓๑

ตอนที่ ๓๓๒

บทที่ ๑๐ คำพ้อง ๓๓

คำพ้อง ๓๓

คำพ้องเสียง ๓๓

คำพ้องรูป ๓๓

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๐..... ๓๔

ตอนที่ ๑ ๓๔

ตอนที่ ๒ ๓๔

ตอนที่ ๓ ๓๕

บทที่ ๑๑ คำที่มีตัวอักษรและสระไม่ออกเสียง๓๖

คำที่มีตัวอักษรไม่ออกเสียง..... ๓๖

คำที่มีสระไม่ออกเสียง ๓๖

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๑..... ๓๗

ตอนที่ ๑ ๓๗

ตอนที่ ๒ ๓๗

ตอนที่ ๓ ๓๘



บทที่ ๑๒ คำที่ใช้ ท, ถ, ฎ..... ๓๙

คำที่ใช้ ท..... ๓๙

คำที่ใช้ ถ..... ๓๙

คำที่มี ฎ..... ๔๐

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๒..... ๔๐

ตอนที่ ๑..... ๔๐

ตอนที่ ๒..... ๔๐

ตอนที่ ๓..... ๔๑

บทที่ ๑๓ คำที่มีเครื่องหมายทัณฑฆาต..... ๔๒

ทัณฑฆาต..... ๔๒

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๓..... ๔๓

ตอนที่ ๑..... ๔๓

ตอนที่ ๒..... ๔๓

ตอนที่ ๓..... ๔๔

บทที่ ๑๔ ชนิดของคำ..... ๔๕

คำนาม..... ๔๕

คำสรรพนาม..... ๔๕

คำกริยา..... ๔๕

คำวิเศษณ์..... ๔๖

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๔..... ๔๖

ตอนที่ ๑..... ๔๖

ตอนที่ ๒..... ๔๖

ตอนที่ ๓..... ๔๗

บทที่ ๑๕ คำที่ใช้ -ำ และ -ัม..... ๔๙

การเขียน -ำ..... ๔๙

การเขียน -ัม..... ๔๙

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๕..... ๕๐

ตอนที่ ๑..... ๕๐

ตอนที่ ๒..... ๕๐

ตอนที่ ๓..... ๕๐



บทที่ ๑๖ คำที่ใช้ ไ- , ใ- , ใ-ย และ -ัย ๕๒

การใช้ ไ- ๕๒

การใช้ ใ- ๕๒

การใช้ ใ-ย ๕๒

การใช้ -ัย ๕๒

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๖ ๕๓

ตอนที่ ๑ ๕๓

ตอนที่ ๒ ๕๓

ตอนที่ ๓ ๕๔

บทที่ ๑๗ การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร ๕๕

ประโยค ๕๕

ส่วนประกอบของประโยค ๕๕

ประโยคบอกเล่า ๕๖

ประโยคปฏิเสธ ๕๖

ประโยคคำถาม ๕๖

ประโยคคำสั่ง ๕๖

ประโยคขอร้อง ๕๗

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๗ ๕๗

ตอนที่ ๑ ๕๗

ตอนที่ ๒ ๕๗

ตอนที่ ๓ ๕๘

บทที่ ๑๘ การใช้พจนานุกรม ๕๙

พจนานุกรม ๕๙

หลักการใช้พจนานุกรม ๕๙

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๘ ๖๐

ตอนที่ ๑ ๖๐

ตอนที่ ๒ ๖๐

ตอนที่ ๓ ๖๐

บทที่ ๑๙ การใช้เครื่องหมายต่างๆ ๖๒

ๆ เรียกว่า ไ้มั้มม ๖๒



ๆ เรียกว่า ไปยาลน้อย	๖๒
ฯลฯ เรียกว่า ไปยาลใหญ่	๖๒
“ ” เรียกว่า อัญประกาศ	๖๓
! เรียกว่า อัศเจรีย์	๖๓
() เรียกว่า นลลิขิต หรือเครื่องหมายวงเล็บ	๖๓
- เรียกว่า ยัติภังค์	๖๓
_____ เรียกว่า สัญประกาศ	๖๓
. เรียกว่า มหัพภาค	๖๔
/ เรียกว่า ทับ	๖๔
แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๙	๖๔
ตอนที่ ๑	๖๔
ตอนที่ ๒	๖๕
ตอนที่ ๓	๖๕

บทที่ ๒๐ ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น ๖๗

ภาษาไทยมาตรฐาน	๖๗
ภาษาถิ่น	๖๗
แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๒๐	๖๘
ตอนที่ ๑	๖๘
ตอนที่ ๒	๖๘
ตอนที่ ๓	๖๘
ข้อสอบปลายภาคเรียนที่ ๑ (๓๐ คะแนน)	๗๐
ข้อสอบปลายภาคเรียนที่ ๒ (๓๐ คะแนน)	๗๓

ส่วนที่ ๒ ภาษาพาที

บทที่ ๑ ปฏิบัติการสายลับจิ๋ว ๗๘

เนื้อเรื่องย่อ	๗๘
แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑	๗๙
ตอนที่ ๑	๗๙
ตอนที่ ๒	๗๙



บทที่ ๒	แต่เด็กซื้อไว้	๘๑
	เนื้อเรื่องย่อ	๘๑
	แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๒	๘๒
	ตอนที่ ๑	๘๒
	ตอนที่ ๒	๘๒
	ตอนที่ ๓	๘๓
บทที่ ๓	ปานี้มีคุณ	๘๕
	เนื้อเรื่องย่อ	๘๕
	แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๓	๘๖
	ตอนที่ ๑	๘๖
	ตอนที่ ๒	๘๖
	ตอนที่ ๓	๘๖
บทที่ ๔	อาหารดี ชีวิตมีสุข	๘๘
	เนื้อเรื่องย่อ	๘๘
	แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๔	๘๙
	ตอนที่ ๑	๘๙
	ตอนที่ ๒	๘๙
	ตอนที่ ๓	๘๙
บทที่ ๕	ทำดี... อย่าหวั่นไหว	๙๑
	เนื้อเรื่องย่อ	๙๑
	แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๕	๙๒
	ตอนที่ ๑	๙๒
	ตอนที่ ๒	๙๒
	ตอนที่ ๓	๙๒
บทที่ ๖	พลังงานคือชีวิต.....	๙๔
	เนื้อเรื่องย่อ	๙๔
	แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๖	๙๕
	ตอนที่ ๑	๙๕
	ตอนที่ ๒	๙๕
	ตอนที่ ๓	๙๕



บทที่ ๗ ความฝันเป็นจริงได้..... ๙๗

เนื้อเรื่องย่อ..... ๙๗

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๗..... ๙๗

ตอนที่ ๑ ๙๗

ตอนที่ ๒ ๙๘

ตอนที่ ๓ ๙๘

บทที่ ๘ ภูมิภาษาไทยของเรา..... ๑๐๐

เนื้อเรื่องย่อ..... ๑๐๐

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๘..... ๑๐๐

ตอนที่ ๑ ๑๐๐

ตอนที่ ๒ ๑๐๑

ตอนที่ ๓ ๑๐๑

บทที่ ๙ คิดไป รู้ไป..... ๑๐๓

เนื้อเรื่องย่อ..... ๑๐๓

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๙..... ๑๐๔

ตอนที่ ๑ ๑๐๔

ตอนที่ ๒ ๑๐๔

ตอนที่ ๓ ๑๐๕

บทที่ ๑๐ นอกเมือง... ในกรุง..... ๑๐๖

เนื้อเรื่องย่อ..... ๑๐๖

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๐..... ๑๐๗

ตอนที่ ๑ ๑๐๗

ตอนที่ ๒ ๑๐๗

ตอนที่ ๓ ๑๐๗

บทที่ ๑๑ ส่งข่าว... เล่าเรื่อง..... ๑๐๙

เนื้อเรื่องย่อ..... ๑๐๙

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๑..... ๑๑๐

ตอนที่ ๑ ๑๑๐

ตอนที่ ๒ ๑๑๐

ตอนที่ ๓ ๑๑๑



บทที่ ๑๒ ประชาธิปไตยเล็ก ๑๑๒

เนื้อเรื่องย่อ ๑๑๒

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๒ ๑๑๓

ตอนที่ ๑ ๑๑๓

ตอนที่ ๒ ๑๑๓

ตอนที่ ๓ ๑๑๓

บทที่ ๑๓ ของดีในตำบล ๑๑๖

เนื้อเรื่องย่อ ๑๑๖

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๓ ๑๑๗

ตอนที่ ๑ ๑๑๗

ตอนที่ ๒ ๑๑๗

ตอนที่ ๓ ๑๑๗

บทที่ ๑๔ ธรรมชาติเจ้าเอย ๑๑๙

เนื้อเรื่องย่อ ๑๑๙

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๔ ๑๒๐

ตอนที่ ๑ ๑๒๐

ตอนที่ ๒ ๑๒๐

ตอนที่ ๓ ๑๒๑

บทที่ ๑๕ เล่นคำทาย ๑๒๓

เนื้อเรื่องย่อ ๑๒๓

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๕ ๑๒๔

ตอนที่ ๑ ๑๒๔

ตอนที่ ๒ ๑๒๔

ตอนที่ ๓ ๑๒๕

บทที่ ๑๖ บันทึกความหลัง ๑๒๗

เนื้อเรื่องย่อ ๑๒๗

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑๖ ๑๒๘

ตอนที่ ๑ ๑๒๘

ตอนที่ ๒ ๑๒๘

ตอนที่ ๓ ๑๒๘



ข้อสอบปลายภาคเรียนที่ ๑ (๒๐ คะแนน)..... ๑๓๐
ข้อสอบปลายภาคเรียนที่ ๒ (๒๐ คะแนน) ๑๓๓

ส่วนที่ ๓ วรรณคดีลำนำ

บทที่ ๑ กระต่ายไม่ตื่นตูม..... ๑๓๘

เนื้อเรื่องย่อ..... ๑๓๘

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๑ ๑๓๙

ตอนที่ ๑ ๑๓๙

ตอนที่ ๒ ๑๓๙

ตอนที่ ๓ ๑๓๙

บทที่ ๒ แม่ไก่อยู่ในตะกร้า ๑๔๑

เนื้อเรื่องย่อ..... ๑๔๑

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๒ ๑๔๒

ตอนที่ ๑ ๑๔๒

ตอนที่ ๒ ๑๔๒

ตอนที่ ๓ ๑๔๓

บทที่ ๓ เด็กเอ๋ยเด็กน้อย ๑๔๔

เนื้อเรื่องย่อ..... ๑๔๔

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๓ ๑๔๕

ตอนที่ ๑ ๑๔๕

ตอนที่ ๒ ๑๔๕

ตอนที่ ๓ ๑๔๖

บทที่ ๔ ลูกแกะของซาฟิยะห์..... ๑๔๘

เนื้อเรื่องย่อ..... ๑๔๘

แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๔ ๑๔๙

ตอนที่ ๑ ๑๔๙

ตอนที่ ๒ ๑๕๐

ตอนที่ ๓ ๑๕๐

บทที่ ๕ กาเหว่าที่กลางกรุง..... ๑๕๒

เนื้อเรื่องย่อ..... ๑๕๒



แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๕	๑๕๓
ตอนที่ ๑	๑๕๓
ตอนที่ ๒	๑๕๓
ตอนที่ ๓	๑๕๔

บทที่ ๖ ธนูตกไม้กับเจ้าชายน้อย ๑๕๕

เนื้อเรื่องย่อ	๑๕๕
แบบฝึกหัดท้ายบทที่ ๖	๑๕๖
ตอนที่ ๑	๑๕๖
ตอนที่ ๒	๑๕๗
ตอนที่ ๓	๑๕๗
ข้อสอบปลายภาคเรียนที่ ๑ (๒๐ คะแนน)	๑๕๘
ข้อสอบปลายภาคเรียนที่ ๒ (๒๐ คะแนน)	๑๖๑

ส่วนที่ ๔ เตรียมตัวสอบ NT

บทที่ ๑ เตรียมตัวสอบ NT วิชาภาษาไทย ๑๖๖

การสอบ NT คืออะไร	๑๖๖
ข้อดีของการสอบ NT	๑๖๖
จุดประสงค์ในการสอบความสามารถทางภาษา	๑๖๖
เตรียมตัวสอบอย่างไร	๑๖๗

บทที่ ๒ แนวข้อสอบ NT วิชาภาษาไทย (๔๐ คะแนน) ๑๖๘

ส่วนที่ ๕ เฉลย

เฉลยหลักภาษา..... ๑๗๔

บทที่ ๑.....	๑๗๔
บทที่ ๒	๑๗๔
บทที่ ๓	๑๗๕
บทที่ ๔	๑๗๕
บทที่ ๕	๑๗๖
บทที่ ๖	๑๗๗
บทที่ ๗	๑๗๗



บทที่ ๘	๑๗๘
บทที่ ๙	๑๗๘
บทที่ ๑๐	๑๗๙
บทที่ ๑๑	๑๗๙
บทที่ ๑๒	๑๗๙
บทที่ ๑๓	๑๘๐
บทที่ ๑๔	๑๘๐
บทที่ ๑๕	๑๘๑
บทที่ ๑๖	๑๘๑
บทที่ ๑๗	๑๘๒
บทที่ ๑๘	๑๘๒
บทที่ ๑๙	๑๘๓
บทที่ ๒๐	๑๘๓
เฉลยข้อสอบปลายภาคเรียนที่ ๑	๑๘๔
เฉลยเฉพาะข้อยาก (หลักภาษา)	๑๘๔
เฉลยข้อสอบปลายภาคเรียนที่ ๒	๑๘๕
เฉลยเฉพาะข้อยาก (หลักภาษา)	๑๘๖

เฉลยภาษาพาที..... ๑๘๘

บทที่ ๑	๑๘๘
บทที่ ๒	๑๘๘
บทที่ ๓	๑๘๘
บทที่ ๔	๑๘๙
บทที่ ๕	๑๘๙
บทที่ ๖	๑๙๐
บทที่ ๗	๑๙๐
บทที่ ๘	๑๙๑
บทที่ ๙	๑๙๑
บทที่ ๑๐	๑๙๒
บทที่ ๑๑	๑๙๒
บทที่ ๑๒	๑๙๓
บทที่ ๑๓	๑๙๓
บทที่ ๑๔	๑๙๔



บทที่ ๑๕.....	๑๙๕
บทที่ ๑๖	๑๙๕
เฉลยข้อสอบปลายภาคเรียนที่ ๑	๑๙๕
เฉลยข้อสอบปลายภาคเรียนที่ ๒.....	๑๙๕

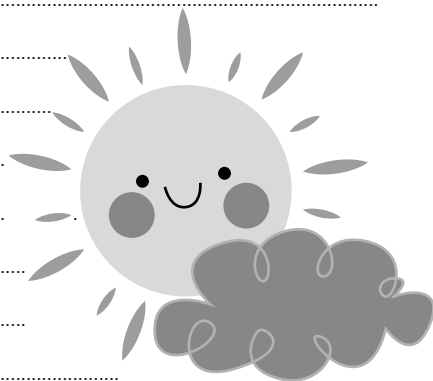
เฉลยวรรณคดีลำนํ้า..... ๑๙๖

บทที่ ๑	๑๙๖
บทที่ ๒	๑๙๖
บทที่ ๓	๑๙๗
บทที่ ๔.....	๑๙๗
บทที่ ๕	๑๙๘
บทที่ ๖.....	๑๙๘
เฉลยข้อสอบปลายภาคเรียนที่ ๑	๑๙๙
เฉลยข้อสอบปลายภาคเรียนที่ ๒.....	๑๙๙

เฉลยแนวข้อสอบ NT วิชาภาษาไทย..... ๒๐๐

เฉลยข้อสอบ NT.....	๒๐๐
เฉลยเฉพาะข้อยาก (ข้อสอบ NT)	๒๐๐

บันทึก 



ส่วนที่
๑
หลักภาษา

บทที่ ๑

บทที่ ๒

បញ្ជី ៣

บทที่ ๔

บทที่ ๕

ບາດ ໒

បញ្ជី ៣

บทที่ ๔

บทที่ ๔

บทที่ ๑๐

บทที่ ๑๑

บทที่ ๑๕

บทที่ ๑๔

บทที่ ๑๐

บทที่ ๑๕

บทที่ ๑

บทที่ ๑

บทที่ ๑

บทที่ ๑

บทที่ ๒

สอบปลา

บทที่ ๑

ทบทวน (อักษร ๓ หมู่ สระ= และวรรณยุกต์)

อักษร ๓ หมู่

อักษร ๓ หมู่ (ไตรยางศ์) คือ การแบ่งพยัญชนะไทยเป็น ๓ หมู่ตามหลักการผันวรรณยุกต์ คือ อักษรสูง อักษรกลาง และอักษรต่ำ ดังนี้

อักษรสูง (มี ๑๑ ตัว)	ข ข ฃ จ ฐ ถ ผ ฝ ศ ษ ส ห
อักษรกลาง (มี ๙ ตัว)	ก จ ฎ ฏ ด ต บ ป อ
อักษรต่ำ (มี ๒๔ ตัว)	ค ต ฅ ง ช ฌ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ณ ด ต ถ ท น บ ป ผ ฝ พ ฟ ภ ม ย ร ฤ ล ฦ ว ศ ษ ส อ ฮ ฯ ะ ั า ำ ิ ี ึ ื ุ ู ฺ ฻ ฼ ฾ ฿ ๐ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙

สระ

สระมีทั้งหมด ๓๒ เสียง แบ่งได้ดังนี้



เสียงสระเดี่ยว

เสียงสระเดี่ยวประกอบด้วย เสียงสั้น ๙ เสียง เสียงยาว ๙ เสียง ได้แก่

สระอะ (-ะ)	สระอา (-า)	สระอิ (-ิ)	สระอี (-ี)
สระอึ (-ึ)	สระอือ (-ือ)	สระอุ (-ุ)	สระอู (-ู)
สระเอะ (-ะ)	สระเอ (-เ-)	สระแอะ (-แะ)	สระแอ (-แ-)
สระโอะ (-โ-ะ)	สระโอ (-โ-)	สระเอาะ (-เอาะ)	สระออ (-อ-)
สระเออะ (-เ-อะ)	สระเออ (-เ-อ)		

เสียงสระประสม

เสียงสระประสมมี ๖ เสียง ประกอบด้วย

สระเอียะ (-เียะ)	เกิดจากเสียงสระ อิ กับ อะ ประสมกัน เช่น เกี้ยะ เปี้ยะ (พบคำที่ใช้น้อยมาก)
สระเอีย (-เีย)	เกิดจากเสียงสระ อี กับ อา ประสมกัน เช่น เสีย เปีย
สระเอือะ (-เือะ)	เกิดจากเสียงสระ อึ กับ อะ ประสมกัน เช่น เอือะ (พบคำที่ใช้น้อยมาก)
สระเอือ (-เือ)	เกิดจากเสียงสระ อือ กับ อา ประสมกัน เช่น เสือ เรือ
สระอัวะ (-ัวะ)	เกิดจากเสียงสระ อุ กับ อะ ประสมกัน เช่น ยัวะ ลัวะ
สระอัว (-ัว)	เกิดจากเสียงสระ อู กับ อา ประสมกัน เช่น บัว กลัว

สระเกิน

สระเกินจะมีเสียงพยัญชนะประสมอยู่ หรือมีตัวสะกดอยู่ด้วย มี ๘ ตัว ดังนี้

สระอำ (-ำ)	ออกเสียงเหมือนมี ม เป็นตัวสะกด เช่น กำ จำ ทำ
สระไอ (-ไ-)	ออกเสียงเหมือนมี ย เป็นตัวสะกด เช่น ไบ ไย ใจ
สระไอ (-ไ-)	ออกเสียงเหมือนมี ย เป็นตัวสะกด เช่น ไช ไกล ไห
สระเอา (-เา)	ออกเสียงเหมือนมี ว เป็นตัวสะกด เช่น เดา เกา เขา
ฤ ฤา ฦ ภา	(รี รือ ลี ลือ) มีเสียงพยัญชนะ ร ล ประสมอยู่

วรรณยุกต์

วรรณยุกต์ คือ เครื่องหมายแสดงเสียงสูงต่ำของคำ แบ่งได้ดังนี้