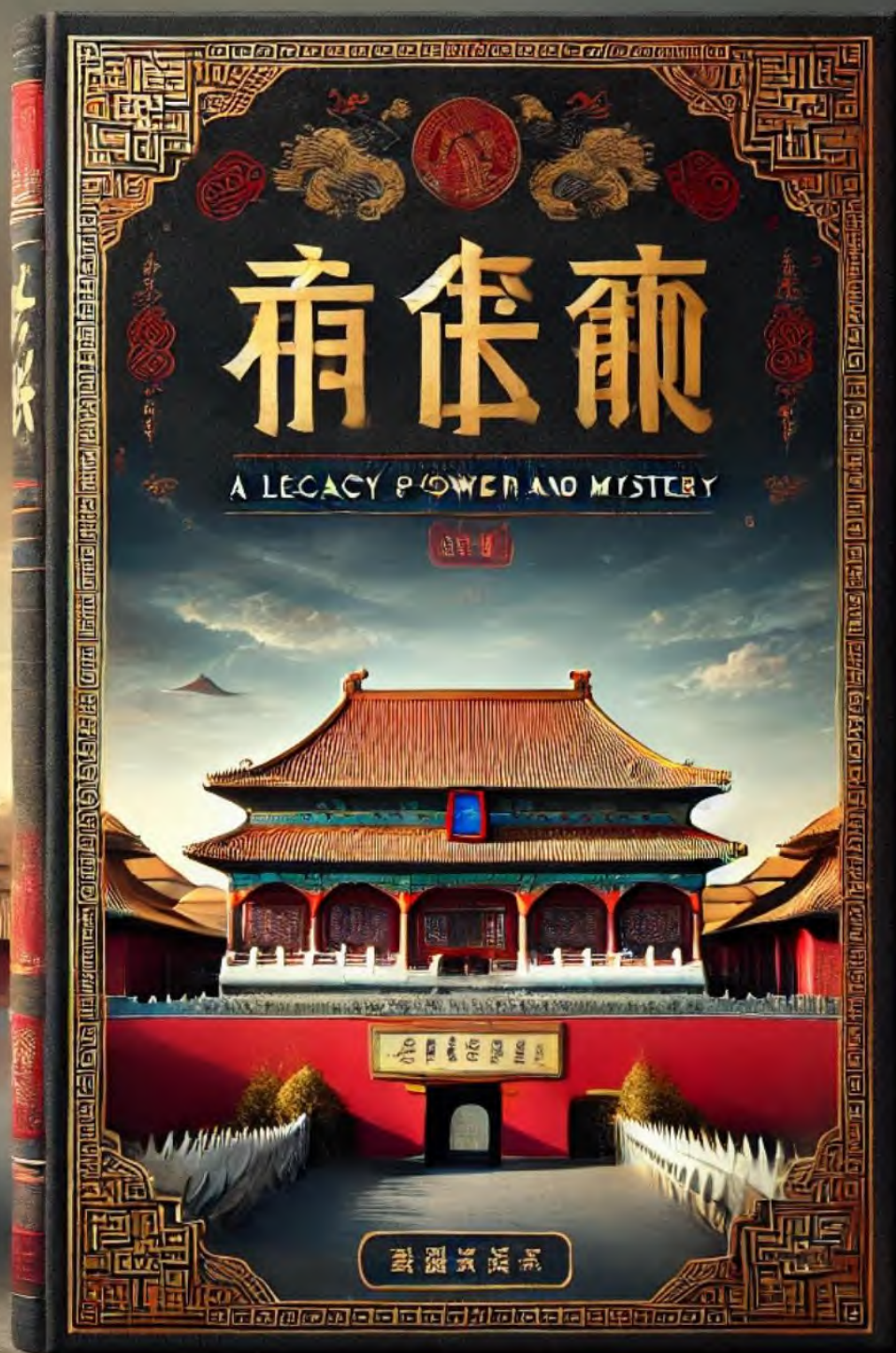




พระราชวังต้องห้าม (Forbidden City)

สารบัญ

บทที่ 1: ประวัติศาสตร์และกำเนิดของพระราชวังต้องห้าม	4
บทที่ 2: สถาปัตยกรรมและการออกแบบของพระราชวังต้องห้าม.....	8
บทที่ 3: ชีวิตในพระราชวังต้องห้าม	15
บทที่ 4: พิธีกรรมและการปกครองในพระราชวังต้องห้าม.....	23
บทที่ 5: ความลึกซึ้งและตำนานของพระราชวังต้องห้าม	28
บทที่ 6: พระราชวังต้องห้ามในยุคปัจจุบัน.....	33
บทที่ 7: มรดกทางวัฒนธรรมและสถาปัตยกรรมของพระราชวังต้องห้าม.....	37

คำนำ

พระราชวังต้องห้าม (Forbidden City) เป็นมากกว่าสถานที่ที่เคยเป็นที่ประทับของจักรพรรดิแห่งราชวงศ์หมิงและชิง หากแต่เป็นศูนย์กลางแห่งอำนาจ ศิลปะ และวัฒนธรรมที่หล่อหลอมประวัติศาสตร์จีนมาอย่างยาวนานกว่า 600 ปี ที่นี่คือสัญลักษณ์ของความยิ่งใหญ่แห่งอาณาจักรจีนโบราณ และเป็นพยานเงียบ ๆ ของเหตุการณ์สำคัญที่เปลี่ยนแปลงชะตากรรมของแผ่นดิน

หนังสือเล่มนี้ถูกเขียนขึ้นเพื่อสำรวจความมหัศจรรย์ของพระราชวังต้องห้าม ผ่านเรื่องราวของการก่อสร้าง พิธีกรรม วิถีชีวิตของจักรพรรดิ ชั้นที่ และนางสนม รวมถึงเหตุการณ์ลึกลับและตำนานที่ยังคงอยู่ในความทรงจำของผู้คน หนังสือเล่มนี้ยังครอบคลุมถึงการล่มสลายของราชวงศ์ การเปลี่ยนแปลงพระราชวังสู่พิพิธภัณฑ์ และบทบาทของพระราชวังในฐานะมรดกโลกที่ได้รับการอนุรักษ์

หวังเป็นอย่างยิ่งว่าหนังสือเล่มนี้จะนำพาผู้อ่านสู่การเดินทางในโลกแห่งประวัติศาสตร์ ศิลปะ และวัฒนธรรมจีน พร้อมทั้งเป็นแรงบันดาลใจให้คุณได้สัมผัสถึงความสำคัญของการอนุรักษ์มรดกโลกและความภาคภูมิใจในอารยธรรมมนุษยชาติ

ขอขอบคุณทุกท่านที่ร่วมสนับสนุนความพยายามในการถ่ายทอดเรื่องราวแห่งความยิ่งใหญ่ของพระราชวังต้องห้ามในครั้งนี้

บทที่ 1: ประวัติศาสตร์และกำเนิดของพระราชวังต้องห้าม



1.1 ที่มาและการก่อสร้างในสมัยราชวงศ์หมิง

พระราชวังต้องห้าม (Forbidden City) ตั้งอยู่ใจกลางกรุงปักกิ่ง ประเทศจีน สร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1406 - 1420 โดยคำสั่งของจักรพรรดิหย่งเล่อ (Yongle Emperor) แห่งราชวงศ์หมิง เพื่อเป็นศูนย์กลางการปกครองและที่ประทับของจักรพรรดิ การก่อสร้างกินเวลานาน 14 ปี ใช้แรงงานหลายแสนคน โดยมีช่างฝีมือจากทั่วอาณาจักรมาร่วมสร้างผลงานสถาปัตยกรรมอันยิ่งใหญ่แห่งนี้

พระราชวังต้องห้ามได้รับการออกแบบโดยยึดหลักฮวงจุ้ยและความสมดุลตามปรัชญาลัทธิเต๋า ประตูและอาคารถูกจัดวางในแนวตรงตามแกนกลางเหนือ-ใต้ แสดงถึงอำนาจสูงสุดและความศักดิ์สิทธิ์ในฐานะศูนย์กลางจักรวาลตามความเชื่อจีนโบราณ

1.2 บทบาทในยุคจักรพรรดิจีน

พระราชวังต้องห้ามเป็นศูนย์กลางอำนาจของจักรพรรดิจากสองราชวงศ์สำคัญ ได้แก่: