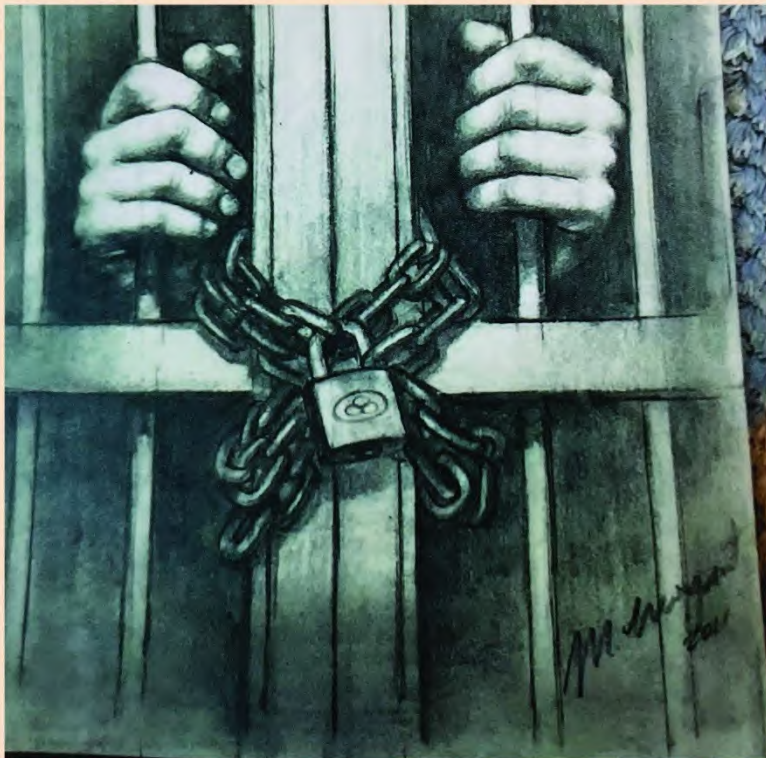


เรื่องสั้นชุดจิตวิทยา

พุนพันธ์ ชูพล

กิติกร มีทรัพย์



เรื่องราวของชายหนุ่มผู้หนึ่งที่ถูกรื้อร่ายรุกราน จนจิตแปรปรวนพันเพื่อน
เพื่อนบ้านและเพื่อนรัก แม้แต่คนรักลงความเห็นว่ามีสติเพี้ยนเสียจริต
ไร้ที่ยืนจนต้องดิ้นรนหาการบำบัดเยียวยา หลวงพี่ผู้มีเมตตาช่วยเหลือ
และช่วยอธิบายให้เข้าใจง่าย ๆ ด้วยคติฝรั่งว่าจิตแปรปรวนผิดปกติเป็นอย่างไร
และจิตจะคืนกลับเป็นปกติได้อย่างไร

เรื่องสั้นชุดจิตวิทยา เรื่อง พุนพันธุ์ ชูพล

ผู้แต่ง กิติกร มีทรัพย์

สำนักพิมพ์กิติกร

ผู้จัดการสำนักพิมพ์ วรวิทย์ มีทรัพย์

ผู้จัดทำโปรแกรม PDF ธนพงษ์ อุบลพันธุ์

ผู้จัดการศิลปกรรม ม.วรพินิต

ราคา ๖๐ บาท

ปก โดย ม.วรพินิต (ชีวิตไม่ติดล็อค)

พุนพันธุ์ ชูพล เป็นชื่อสมมุติ

จากผู้เขียน

ใช่ครับ พูนพันธุ์ ชูพล เป็นผู้ป่วยหนุ่มคนนั้น เรื่องนี้เป็นเรื่องราวของชายหนุ่มผู้หนึ่งที่ถูกรอครัยรุกรานจนจิตแปรปรวน พันเพื่อน เพื่อนบ้าน เพื่อนรัก แม่คนรัก ต่างปฏิเสธและเห็นว่าเพี้ยน ผิดปกติ จนรู้สึกว่ไรที่เย็น จำต้องดิ้นรนหาการบำบัดเยียวยา

ผู้เขียนชื่นชมในความพยายาม ความมุ่งมั่น ในการติดตามค้นหาอะไรที่ทำให้จิตของเขาแปรปรวนพันเพื่อนอย่างไม่ทอดอถอยลดละ!

ปีหนึ่งที่เขาได้ฟื้นฟูจิตใจจนน่าเชื่อว่าเป็นปกติ และกลับบ้านได้แล้ว และน่าจะกลับคืนเป็นปกติดังเดิม โดยโรครัยมีอาการรุกรานได้อีก

"ชีวิตต้องไม่ติดล็ค"

กิติกร มีทรัพย์

๑๐ กันยายน ๒๕๑๐

๑ รถเร็วธนบุรี-สุโขทัย-โก-ลก

รถขบวนนี้น่าจะเป็นขบวนรถไฟโดยสารที่ยาวที่สุดในประเทศไทย รถจะออกเดินทางเจ็ดนาฬิกาตรง ผู้โดยสารมารอขึ้นรถตั้งแต่ตีห้า แคะหนาฬิกาผู้โดยสารก็เต็มชานชาลาแล้ว เมื่อขบวนรถออกมาเทียบชานชาลา และการรถเปิดประตู ผู้โดยสารก็รูกันขึ้นอย่างไรระเบียบ แบบมาก่อนได้ก่อน

นี่คือเหตุผลว่าทำไมผมไม่รอขึ้นรถเสียที่สถานีศาลายาบ้านเกิด ถ้าเป็นเช่นนี้ ผมจะหมดสิทธิ์ได้ที่นั่งสบายๆ จนกว่าจะถึงที่หมาย ทำให้ต้องทนยืนและยืนยาวทีเดียว

สำหรับผม ที่นั่งมีความหมายมาก!

ณ บ้านเกิดก็ไม่มีที่เย็นแล้ว หากต้องไร่นั่งอีกจะอยู่อย่างไร

บนโบกี้ชั้น ๓ ชาวบ้านกำลังแย่งจับจองที่นั่งกันอลหม่าน!