

PAILIN



ฮวงจุ้ย風水

บ้านพักแห่งความสุข
และเป็นสิริมงคล

อ่านเข้าใจง่าย เหมาะสำหรับผู้สนใจ
แต่ไม่มีพื้นฐานฮวงจุ้ย



ข้อมูลทางบรรณานุกรมของหอสมุดแห่งชาติ

ม.อึ้งอรุณ.

ฮวงจ๋ัยบ้านพักแห่งความสุขและเป็นสิริมงคล.--กรุงเทพฯ : ไพลิน, 2554.
128 หน้า.

1. ฮวงจ๋ัย. I. ชื่อเรื่อง.

133.3337

ISBN 978-616-15-0459-5

© สงวนลิขสิทธิ์ ห้ามลอกเลียนไม่ว่าส่วนหนึ่งส่วนใดของหนังสือ
นอกจากจะได้รับอนุญาตจาก บริษัท ไพลินบุ๊กเน็ต จำกัด (มหาชน)

ประธานกรรมการ
ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร
ที่ปรึกษากฎหมาย
ผู้จัดการสำนักพิมพ์
บรรณาธิการบริหาร
บรรณาธิการต้นฉบับ
กองบรรณาธิการ

พิสูจน์อักษร
ออกแบบปก
ศิลปกรรม
พิมพ์

พล.อ.วิชา ศิริธรรม
ฉัตรเฉลิม เฉลิมชัยวัฒน์
อนันต์ แยมเกษร น.บ., นศ.ม.
สมบัติ สุทธิจิตร
ลาวัณย์ เฉลิมชัยวัฒน์
เมธี อึ้งอรุณ
สุริรัตน์ เข็นหลวง สุพรรณษา อินวงศ์
ศิริพร พงศ์สันต์วิภา
วัลลิญา บางมด อนุลักษณ์ เชิดชู
ม-ะ-จ-ง
Moo-Wan
บริษัท โรงพิมพ์มิตรสัมพันธ์กราฟฟิค จำกัด

จัดพิมพ์/จัดจำหน่าย

บริษัท ไพลินบุ๊กเน็ต จำกัด (มหาชน)

81 ถนนเสรีไทย แขวงมีนบุรี เขตมีนบุรี กรุงเทพฯ 10510

โทรศัพท์ 0 2540 1919 โทรสาร 0 2540 1818

www.paillinbooknet.com E-mail : info@paillinbooknet.com

ราคา 119 บาท



คำนำสำนักพิมพ์

ฮวงจุ้ย คือศาสตร์ในการเลือกสิ่งแวดล้อมของชาวจีนสมัยโบราณ ก่อนเริ่มสร้างบ้าน ทำการค้าหรือแม้กระทั่งที่ฝังศพ ก็ต้องเลือกทำเลและทิศทางที่เหมาะสมเพื่อส่งเสริมโชคลาภและมีให้กันตนเอง

การพิจารณาแสงสว่าง ทิศของลมตำแหน่งที่ตั้งบ้าน ทุกสิ่งล้วนสำคัญทั้งสิ้น

ถ้าเกิดวางผิดทิศทางแม้แต่นิดเดียวก็อาจทำให้เกิดความเสียหายอย่างมหาศาล ให้กับเราได้

มาศึกษาหลักฮวงจุ้ยของบ้านพักเพื่อความเป็นสิริมงคลของชีวิตกันเถอะ ควรศึกษาให้ละเอียดถี่ถ้วนและสามารถนำไปปฏิบัติและเกิดประโยชน์ต่อตัวเราจริงๆ

ปรารภนาดี

บรรณาธิการ



ทัศนะทางวิทยาศาสตร์เกี่ยวกับฮวงจุ้ยบ้านพักอาศัย

ฮวงจุ้ย คือ เทคนิคในการเลือกสิ่งแวดล้อมของชาวจีนสมัยโบราณ คือ รูปแบบในการเลือกภูมิศาสตร์ของสิ่งแวดล้อม ก่อนเริ่มลงมือก่อสร้างบ้านพักอาศัยหรือหลุมฝังศพ

บางคนคิดว่าฮวงจุ้ยดีหรือไม่ดีทั้งหมด คือ การเชื่อที่ไม่มีมูลที่จริงก็มี ชินแสฮวงจุ้ยจำนวนไม่น้อยได้ทำสียันต์แห่งการเชื่อเกี่ยวกับฮวงจุ้ยมากเกินไป แต่ว่าจะทิ้งความเชื่อที่คลาดเคลื่อนของคนส่วนน้อยเอาไว้ก่อน ตามทฤษฎีฮวงจุ้ย ไม่ว่าจะเป็นการพิจารณาทางด้านแสงสว่าง ทางด้านน้ำหรือลม มาตรฐานการคัดเลือกของมันแต่บังเอิญสอดคล้องกับเทคนิคทางวิทยาศาสตร์ ในยุคปัจจุบันพอดี ในท่วงทำนองและความคิดทางด้านศิลปะ สิ่งที่ ฮวงจุ้ยแสวงหา คือ สิ่งแวดล้อมที่กว้างขวางสะดวกสบาย เปี่ยมล้นไปด้วยพลังชีวิต และเหมาะสมมาก และถือมากสำหรับสิ่งแวดล้อมที่คับแคบ อึดอัดใจ ที่จริงสิ่งที่ฮวงจุ้ยแสวงหา คือ สิ่งแวดล้อมที่มีคุณค่าอย่างแท้จริง ไม่ใช่การ เชื่ออย่างมงายแม้แต่หน่อย

ต่อไปนี้จะศึกษาพิจารณาฮวงจุ้ยบ้านพักอาศัยของชาวจีน ซึ่งสอดคล้องกับวิทยาศาสตร์จากเงื่อนไขสำคัญสามประการ คือ แสงสว่าง ลม และน้ำ



สารบัญ

1. สภาพแวดล้อมซึ่งไม่เหมาะกับการพักอาศัย	10
2. ลักษณะภูมิประเทศ สภาพภูเขา ความเกี่ยวพัน ระหว่างมนุษย์กับภูเขา	19
3. แม่น้ำลำธาร ความเกี่ยวพันระหว่างมนุษย์กับน้ำ	28
4. สระน้ำที่เป็นสิริมงคลและอัปมงคล	38
5. พื้นดินเป็นหลุมเป็นบ่อเป็นสิริมงคลหรืออัปมงคล	43
6. ถนนรอบๆ บ้านพักเป็นสิริมงคลหรืออัปมงคล	46
7. ต้นไม้ที่เป็นสิริมงคลและอัปมงคล	52
8. บ้านใกล้เรือนเคียงดีหรือเลวเกี่ยวพันกับบ้านพัก	58
9. ทิศทางที่เป็นสิริมงคลและอัปมงคลของบ้านพัก	63
10. พื้นที่ที่เป็นสิริมงคลและอัปมงคลของบ้านพัก	66
11. รูปแบบภายนอกซึ่งเป็นสิริมงคลและอัปมงคล	70
12. ข้อห้ามและความเหมาะสมในการจัดบ้าน	83
13. ข้อห้ามในการออกแบบลานบ้าน	87
14. ข้อห้ามและความเหมาะสมของประตูบ้าน	92

15. ข้อห้ามและความเหมาะสมของหน้าต่าง	98
16. ทิศทางที่เป็นสิริมงคลและอัปมงคลของห้องนอน	103
17. ความเป็นสิริมงคลและอัปมงคลของห้องครัว	108
18. ทิศทางที่เป็นสิริมงคลและอัปมงคลของห้องรับแขก	114
19. ทิศทางที่เป็นสิริมงคลและอัปมงคลของแท่นบูชา	117
20. ข้อห้ามและความเหมาะสมของทิศทางห้องน้ำ	120
21. ข้อห้ามและความเหมาะสมของทิศทางห้องสุขา	122
22. การพิจารณาจัดตั้งห้องบันเทิง	124
23. ข้อควรสนใจในการสร้างโรงเก็บรถ	126





กฎเกณฑ์การรับแสงสว่างของบ้านพักอาศัย

ชาวจีนส่วนใหญ่อาศัยอยู่ทางเหนือของเส้นศูนย์สูตรที่เป็นการกำหนดให้ผู้คนต้องคิดตรึงตรองถึงเรื่องแสงแดดในขณะเลือกทำเลที่พักอาศัย ทั้งนี้เพื่อให้ผู้คนได้รับแสงอย่างเพียงพอกับความ ต้องการ ทำให้ห้องพักอาศัยมีความสว่างและอบอุ่น ดังที่ได้กล่าวไว้ในตำราฮวงจุ้ยว่าด้านหน้าของบ้านพักจำเป็นต้องหันไปทางทิศใต้ จึงสามารถใช้แสงแดดให้เป็นประโยชน์มากยิ่งขึ้น

จากประสบการณ์ของการอยู่อาศัยซึ่งสะสมมาตั้งแต่เด็กดำบรพณ์ขณะให้ซินแสฮวงจุ้ยในสมัยโบราณเลือกทิศทางประตูใหญ่ของบ้านพัก โดยมากจะให้หันไปทางทิศใต้ ทิศตะวันออก และทิศตะวันออกเฉียงใต้ คือ ทิศทางที่เป็นสิริมงคล นี่คือการคัดเลือกด้วยเหตุผลของวิทยาศาสตร์ เพราะอะไรจึงสามารถหันหน้าไปทางทิศใต้และทิศตะวันออก แต่ไม่หันหน้าไปทางทิศตะวันตกเล่า? เพราะว่าหลังจากผ่านยามค่ำคืน ซึ่งมีความหนาวเย็นมาถึงตอนเช้า อากาศยามเช้าจะหนาวเย็นกว่าตอนบ่าย ตอนบ่ายจะอบอุ่นกว่าตอนเช้า เพราะฉะนั้นตอนเช้าผู้คนจึงมีความต้องการแสงแดดมากกว่าตอนบ่าย ด้วยเหตุนี้จึงเลือกทิศตะวันออก ทิศตะวันออกเฉียงใต้ และทิศใต้ ถ้าหากว่าเลือกทิศตะวันตก ในฤดูร้อนพระอาทิตย์จะส่องแสงไปทางทิศตะวันตกโดยตรง จะก่อให้เกิดอากาศร้อนในฤดูร้อน เผาคน เพราะฉะนั้น ตำแหน่งของประตูจำเป็นต้องหลีกเลี่ยงทิศตะวันตก เหตุผลที่แท้จริงอยู่ตรงนี้





ทฤษฎีการหลบลมของบ้านพักอาศัย

ลม คือ ปัจจัยสำคัญอันดับสองซึ่งมีความกระทบต่อสิ่งแวดล้อมของการดำรงชีพ

ทิศทางของลมสามารถแบ่งออกเป็นลมตะวันออก ได้ ตะวันตกเหนือ ตะวันออกเฉียงใต้ ตะวันตกเฉียงใต้ ตะวันตกเฉียงเหนือ และตะวันออกเฉียงเหนือ รวมเรียกว่า ลมทั้งแปดทิศ ท่ามกลางลมทั้งแปดทิศนี้ ผู้คนค้นพบว่าลมใต้และลมตะวันออกเฉียงใต้อุ่นและชุ่มชื้นกว่า คือ ลมที่มีประโยชน์ต่อมนุษย์เพราะฉะนั้นขณะเลือกที่อยู่ก่อสร้างที่อยู่อาศัยจึงต้องคิดหาวิธีหลบลมตะวันตก ลมเหนือ และลมตะวันออกเฉียงเหนือ

ฮวงจุ้ยยังมีกฎเกณฑ์เกี่ยวกับการพิจารณาทบทวนทิศทางลมอีกกฎเกณฑ์หนึ่ง นั่นก็คือ ไม่สามารถปลูกสร้างบ้านพักอาศัยตรงทางลมหรือทางลม ซึ่งลมใหม่พัดอย่างรุนแรง เพราะว่าการปลูกสร้างบ้านพักอาศัยในสถานที่เช่นนี้ มีเพียงแต่อากาศจะหนาวมากในฤดูหนาวเท่านั้น บ้านพักอาศัยยังจะพังลงได้ง่ายอีกด้วย



บ้านพักอาศัยกับความสำคัญของน้ำตามหลักฮวงจุ้ย

น้ำ คือ บ่อเกิดแห่งความรุ่งเรืองงอกงามของสิ่งของมากมายหลากหลาย ในความเกี่ยวพันระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติ น้ำ คือ สิ่งซึ่งมีความเกี่ยวพันใกล้ชิดที่สุด มนุษย์ทุกคนต่างต้องดื่มและใช้น้ำทุกๆ วัน เพราะฉะนั้นเงื่อนไขข้อแรกของสิ่งแวดล้อมที่ดีของบ้านพักอาศัย คือ ต้องใกล้น้ำ



ในตำราฮวงจุ้ยกล่าวไว้ว่า การอาศัยอยู่ในเขตที่ราบซึ่งเป็นทุ่งกว้าง สิ่งที่ต้องคิดตรិตรองเป็นอันดับแรก คือ เรื่องของน้ำ ถ้าหากได้รับน้ำมากและง่าย ประโยชน์ซึ่งผู้พักอาศัยอยู่ที่นั่นก็จะมีมาก ได้รับน้ำน้อยและยาก ประโยชน์ก็น้อย แต่ว่าน้ำน้อยก็มักจะมีประโยชน์สามารถอยู่ได้อย่างถาวร

จนถึงปัจจุบันนี้ ในความคิดของผู้คนยังถือว่าน้ำคือแหล่งการเงิน คือ มีเบื้องหลังของประวัติศาสตร์อันยาวนาน

เพื่ออยากจะได้รับน้ำโดยสะดวก ดังนั้นจึงเลือกพักอาศัยอยู่ริมฝั่งแม่น้ำลำธาร แต่ความจริงแล้ว ควรพักอาศัยอยู่ริมฝั่งแม่น้ำลำธารฝั่งใดจะดีกว่าเล่า?

ฮวงจุ้ยซึ่งเป็นมรดกอันสืบทอดมาแต่โบราณ เสนอว่าให้พักอาศัยอยู่ริมฝั่งแม่น้ำ ซึ่งเป็นแอ่งที่เว้าเข้าตามริมฝั่งแม่น้ำลำธาร นั่นก็คือ ฝั่งที่น้ำไหลช้าหน่อย ถ้าหากแม่น้ำลำธารคดเคี้ยวไปด้านซ้ายริมฝั่งด้านขวา คือ แอ่งที่เว้าเข้าตามริมฝั่งแม่น้ำ แต่ถ้าหากคดเคี้ยวไปด้านขวาริมฝั่งด้านซ้ายมือ คือ แอ่งที่เว้าเข้าตามริมฝั่งแม่น้ำ ในทฤษฎีฮวงจุ้ยเรื่องแอ่งที่เว้าเข้าตามริมฝั่งแม่น้ำว่า สายน้ำรัดเอว คือสถานที่ที่เป็นสิริมงคลอย่างยิ่ง

ถ้าหากฝ่าฝืนข้อกำหนดดังกล่าวข้างต้น เลือกปลูกบ้านพักอาศัยตรงร่องน้ำที่คดเคี้ยวและน้ำไหลเชี่ยว ในตำราฮวงจุ้ยถือว่าเป็นอัปมงคลอย่างยิ่ง

ต่อไปนี้ จะได้กล่าวถึงความเป็นสิริมงคลและอัปมงคลของบ้านพักโดยละเอียด ทั้งนี้ เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจอย่างถ่องแท้ สามารถนำไปปฏิบัติให้เกิดประโยชน์อย่างแท้จริง



1. สภาพแวดล้อม ซึ่งไม่เหมาะกับการพักอาศัย



สภาพแวดล้อมซึ่งไม่เหมาะกับการพักอาศัย

ทุกคนคงเคยได้ฟังนิทานเรื่อง “มารดาเม้งจื่อย้ายบ้านสามครั้ง” กันแล้ว (เม้งจื่อ เป็นนักปราชญ์จีนที่มีชื่อเสียง) ในวัยเด็กบ้านของเม้งจื่ออยู่ข้างหลุมฝังศพนอกเมือง เม้งจื่อเห็นจนชินหูชินตาไปหมด ดังนั้น เม้งจื่อจึงขุดดินขุดทรายเล่นฝังโลงศพ มารดาเม้งจื่อเห็นลูกเล่นเช่นนี้จึงพูดว่า “นี่ไม่ใช่สิ่งแวดล้อมของบ้านพักอาศัยที่ดีสำหรับบุตรของฉัน” เธอจึงย้ายบ้านมาอยู่ข้างตลาดในเมือง เม้งจื่อเห็นชินหูชินตาไปหมด เขาจึงเล่นตะโกนขายของเหมือนกับพ่อค้าแม่ค้าตะโกนขายของในตลาด หลังจากมารดาเม้งจื่อเห็นบุตรของเธอเล่นเช่นนี้ จึงพูดว่า “นี่ก็ไม่ใช่สิ่งแวดล้อมที่เหมาะสมกับการอยู่อาศัยและการเจริญเติบโตของลูกฉัน” มารดาเม้งจื่อ ก็ย้ายบ้านมาอยู่ข้างโรงเรียนอีก เม้งจื่อเห็นชินหูชินตาไปหมด เขาจึงเล่นครูสอนหนังสือและนักเรียนเรียนหนังสือ มารดาเม้งจื่อเห็นเข้า จึงพูดด้วยความดีใจว่า “ทีนี้คือสิ่งแวดล้อมที่ดีสำหรับบุตรของฉันจริงๆ” หลังจาก เม้งจื่อเติบโตแล้ว เขาก็เป็นคนชอบอ่านหนังสือจริงๆ เขาตั้งใจเรียนหนังสือ แสวงหาความรู้จนกลายเป็นนักปราชญ์จีนที่มีชื่อเสียง นิทานเรื่องนี้่อธิบายให้เข้าใจว่า ในประวัติศาสตร์จีน มารดาของเม้งจื่อ คือ หญิงคนแรกที่สนใจถึงเรื่องของสิ่งแวดล้อมสามารถเกิดความกระตือรือร้นอย่างลึกซึ้ง และยาวไกลต่อส่วนตัว

ถ้าหากว่าพวกเราจำกัดความหมายของวิชาฮวงจุ้ย คือ “วิชาศึกษา
พิจารณาสิ่งแวดล้อมซึ่งกระทบต่อความเป็นสิริมงคลหรืออัปมงคลของบ้าน
พักอาศัย” ดังนั้น การพูดว่ามารดาของเมิ่งจื่อ คือปรมาจารย์ผู้ได้สถาปนา
วิชาฮวงจุ้ยเป็นคนแรก ไม่ใช่การพูดที่เกินเลยจริงไหม

สิ่งแวดล้อมกระทบต่อผู้คนที่อาศัยอยู่ในบ้านพัก จะเห็นได้ง่ายและ
เด่นชัดมาก เช่นผู้คนที่มีย่านพักอาศัยอยู่ใกล้กับกองขยะ จะต้องทนต่อ
กลิ่นเหม็นของขยะ ผู้คนที่มีย่านพักอาศัยอยู่ในที่ลุ่ม จะต้องทุกข์ทรมานกับ
สภาพของน้ำท่วม และผู้คนที่มีย่านพักอาศัยอยู่ใกล้สนามบิน จะต้องทน
ต่อเสียงรบกวนของเครื่องบิน เป็นต้น ไม่มีผู้ใดสามารถหลบหนีโชคชะตา
อันเกิดจากสิ่งแวดล้อมไปได้ นี่คือนิยามที่ทำให้ฮวงจุ้ยได้รับความสนใจ
จากผู้คนโดยทั่วไป

ความเกี่ยวพันระหว่างสิ่งแวดล้อมกับบ้านพักอาศัยแท้ที่จริงเป็น
อย่างไร? สิ่งแวดล้อมอย่างไรไม่เหมาะกับการอยู่อาศัยหรือ? สิ่งแวดล้อม
อย่างไรเป็นสิริมงคลและอัปมงคลหรือ? จะมุ่งสู่ความเป็นสิริมงคลและหลีกเลี่ยง
ความอัปมงคลได้อย่างไร? เชื่อว่านี่คือเรื่องซึ่งทุกๆ คนต่างมีความสนใจ

ในตำราฮวงจุ้ย ซึ่งสืบทอดกันมาแต่โบราณ ได้เขียนถึงสิ่งแวดล้อมที่
ไม่เหมาะสำหรับการพักอาศัยของมนุษย์ มีสิบสองชนิดดังนี้ บ้านพักต้องไม่
พุ่งชนปากทาง ไม่อยู่ใกล้ตัว ไม่อยู่ใกล้ศาลเจ้า ไม่อยู่ใกล้ช่องโสเภณี ไม่อยู่
ใกล้ศาลาที่ว่าการ ไม่อยู่ในพื้นที่ซึ่งต้นไม้ใหญ่ไม่ออกเงา ไม่อยู่ในค่าย
ทหารหรือสนามรบเก่า ไม่อยู่ตรงจุดศูนย์กลางของทางน้ำไหล ไม่อยู่สันเขา
ไม่อยู่ใกล้ประตูเมือง ไม่อยู่ตรงกันข้ามกับคู ไม่อยู่ปากทางเข้าออกของ
แม่น้ำหลายสาย

ต่อไปนี้จะอธิบายเหตุผลของการไม่อยู่ใกล้สิ่งแวดล้อมให้ทุกคน
เข้าใจดังนี้



ไม่เหมาะที่จะอยู่อาศัยในบ้านพักเป็นทางสามแพร่ง

ทางสามแพร่ง หมายถึง ถนนสองสายปรากฏเป็นลักษณะตัวอักษร
“T” เรียกว่า ปากทางอักษร “T”

บ้านพักอาศัยตั้งอยู่ปากทางลักษณะตัวอักษร T เป็นอับมงคลอย่างยิ่ง
เพราะว่าปากทางลักษณะตัวอักษร T คือจุดซึ่งรถวิ่งพุ่งตรงมาขณะที่รถวิ่ง
มาถึงปากทาง ลักษณะตัวอักษร T รถจะต้องเลี้ยวซ้ายหรือเลี้ยวขวา ถ้า
หากว่ารถวิ่งเร็วเกินไป คนขับรถหักพวงมาลัยรถเลี้ยวไม่ทัน รถอาจพุ่งเข้า
ชนบ้านพักอาศัยและทำให้ผู้คนที่พักอาศัยอยู่ในบ้านได้รับอันตรายได้

ปากทางลักษณะตัวอักษร T คือจุดสิ้นสุดของถนนตรงดังตาม
ตำราฮวงจุ้ย ถือว่าถนนหนทางซึ่งผู้คนใช้สัญจรไปมา จะนำมาซึ่งลมปราณ
แห่งความชั่วร้ายได้ง่าย ด้วยเหตุนี้ การเลือกบ้านพักอาศัยจำต้องหลีกเลี่ยง
ถนนพุ่งตรงเข้าหา มิเช่นนั้นแล้วลมปราณแห่งความชั่วร้ายจะเข้าประตูบ้าน
ก่อให้เกิดภัยพิบัติต่างๆ นานา

ถึงแม้ว่าปากทางลักษณะตัวอักษร T จะไม่เหมาะกับบ้านพักอาศัย
แต่เหมาะอย่างยิ่งสำหรับการตั้งสถานีตำรวจดับเพลิง สถานีตำรวจ เพราะ
ว่ามันคือจุดศูนย์กลางของถนนหนทาง เมื่อเกิดอัคคีภัยหรือเหตุวุ่นเหตุน่า
ตำรวจสามารถออกปฏิบัติหน้าที่ได้อย่างคล่องแคล่วว่องไว