

PAILIN

เล่าขานตำนานเทพ
บูชาฤกวิธี
ชีวิตนี้มีแต่

รุ่งกับ รวย

เคล็ดการบูชาขอพร มหาเทพศักดิ์สิทธิ์
เพื่อการอัศจรรย์ทันตา ปาฏิหาริย์ทันใจ

โดย จิตตวชิระ



เล่าขานตำนานเทพ
บูชาฤกวิธี
ชีวิตนี้มีแต่

รู้จกักรวย

โดย จิตตวชิระ

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของหอสมุดแห่งชาติ

จิตตวชิระ.

เล่าขานตำนานเทพ บุษบาถุกวิธี ชีวิตนี้มีแต่รุ่งกับร่วง. --กรุงเทพฯ : ไพลิน, 2558.
128 หน้า.

1. ตำนานเทพ. 2. เครื่องรางของคลั่ง. I. ชื่อเรื่อง.

294.31218

ISBN 978-616-15-2542-2

© สงวนลิขสิทธิ์ ห้ามลอกเลียนไม่ว่าส่วนหนึ่งส่วนใดของหนังสือ

นอกจากจะได้รับอนุญาตจาก บริษัท ไพลินบุ๊คเน็ต จำกัด (มหาชน)

ประธานกรรมการ

พล.อ.วิชา ศิริธรรม

ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร

ฉัตรเฉลิม เฉลิมชัยวัฒน์

ที่ปรึกษากฎหมาย

อนันต์ แยมเกษร น.บ., น.ม., มศ.ม.

ผู้จัดการสำนักพิมพ์

สมบัติ สุทธิจิตร

บรรณาธิการบริหาร

วังไพร สีสั่งข์

บรรณาธิการต้นฉบับ

ภัทระ ฉลาดแพทย์

กองบรรณาธิการ

สุพรรณษา อินวงศ์ นิชคัพพย์ เขียวเจริญ

พิสูจน์อักษร

กฤษฎา แสงฉาย

ออกแบบปก

นพดล บัญญาคำ

ศิลปกรรม

กรรพิก แฮาส์ บู้ดเวิร์ม พับลิชชิง

พิมพ์

บริษัท โรงพิมพ์มิตรสัมพันธ์กราฟฟิค จำกัด

จัดพิมพ์/จัดจำหน่าย

บริษัท ไพลินบุ๊คเน็ต จำกัด (มหาชน)

81 ถนนเสรีไทย แขวงมีนบุรี เขตมีนบุรี กรุงเทพฯ 10510

โทรศัพท์ 0 2540 1919 โทรสาร 0 2540 1818

Website : www.pailinbooknet.com

E-mail : info@pailinbooknet.com

ISBN 978-616-15-2542-2



9 786161 525422

ราคา 129 บาท

หากผู้อ่านพบหนังสือของสำนักพิมพ์เล่มใดที่ไม่ได้มาตรฐาน เช่น หน้ากระดาษ
สลับกัน หน้าหนังสือขาดหาย การเข้าเล่มไม่สมบูรณ์ สำนักพิมพ์ยินดี
รับผิดชอบเปลี่ยนหนังสือเล่มใหม่ให้แก่ท่าน โปรดติดต่อและส่งหนังสือมาที่
บริษัท ไพลินบุ๊คเน็ต จำกัด (มหาชน) โทรศัพท์ 0 2540 1919 ต่อ 1233



คำนำสำนักพิมพ์

การบูชาเทพเจ้านั้นมีมาเนิ่นนานและเทพเจ้านั้นมีอยู่ทั่วทุกมุมโลก ทุกๆ ดินแดนต่างมีความเชื่อในเทพเจ้าและเทวดาของตนเอง การบูชาเทพเจ้าจึงเกิดขึ้นมาเพื่อจุดมุ่งหมายต่างหวังให้เกิดความสุข ความสงบร่มเย็น ความสำเร็จที่เหล่ามนุษย์ปรารถนาและหวังเป็นที่พึงทางใจ แม้แต่ผู้ที่เชื่อถือในหลักวิทยาศาสตร์หรือหลักเหตุผลต่างก็ไม่ได้ปฏิเสธการกราบไหว้เทพเจ้าหรือสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่ตนเองเคารพนับถือ อย่างน้อยก็เสริมพลังใจให้เกิดขึ้นในการดำรงชีวิตประจำวัน

สำนักพิมพ์เห็นถึงความสำคัญของความเชื่อเหล่านี้จึงปรารถนาจะให้ข้อมูลที่สำคัญเกี่ยวกับเทพเจ้าในโลกนี้เป็นหลัก รวมถึงรวมเอาแนวคิดที่เป็นคติสอนใจและหลักปรัชญาที่อ้างอิงจากพระพุทธศาสนาเป็นหลัก สำคัญในการบูชาให้เกิดผลแท้จริงนั้น และเหนือสิ่งอื่นใดมนุษย์ต้องพึ่งพาตนเอง อีกทั้งยังสอดแทรกมุมมองที่ว่า แม้ในเทพเจ้าผู้ยังไม่หมดกิเลสก็ยังมีอารมณ์ความรู้สึกไม่ต่างจากมนุษย์

ความเชื่อในเทพเจ้าก็ต้องดำเนินไปพร้อมกับความจริง มีศรัทธาประกอบด้วยปัญญาเป็นเครื่องนำทางเสมอเพื่อไม่ให้เกิดความมกมายและหลงผิด และหวังว่าหนังสือเล่มนี้จะเป็นประโยชน์รวมถึงเรื่องราวที่สนุกสนานต่างๆ ที่อ่านง่ายจะทำให้คุณผู้อ่านเข้าใจเรื่องเทพเจ้าว่าเป็นเรื่องใกล้ตัวกว่าที่คิดและไม่ได้บูชายากดั่งที่หลายคนเข้าใจ

ปรารถนาดี

บรรณาธิการ



คำนำ

เทพเจ้านั้นมีอยู่ทั่วทุกมุมโลกมาตั้งแต่ยุคโบราณกาล หากมองย้อนหลังกลับไปประวัติศาสตร์ที่แสนยาวไกลแล้ว มนุษย์มีการบูชาเทพเจ้ากันมากมาย ซึ่งเป็นเรื่องของศรัทธาความเชื่อมากกว่าการวิเคราะห์หาเหตุผล ซึ่งส่วนใหญ่หลายๆ ศาสนาในโลกจะเดินไปตามแรงศรัทธา มีเพียงบางศาสนา เช่น พระพุทธศาสนาเท่านั้นที่เน้นเรื่องของการพิจารณา กาย ใจ รวมถึงธรรมชาติและอาการหลุดพ้น

แต่ในทุกศาสนาไม่ว่าแม้แต่พระพุทธศาสนาก็มีการกล่าวถึงเทพพรหม เทวดา นางฟ้า ซึ่งก็คงจะมองเป็นเรื่องไร้สาระไม่ได้ เทพเจ้าดูเหมือนจะเป็นความเชื่อที่ใกล้ตัวมนุษย์มากที่สุด สะท้อนให้เห็นเรื่องของความคิด วิธีการใช้ชีวิตและศิลปะต่างๆ ทั้งเรื่องของภาษา จิตกรรม วรรณกรรม ดนตรี เรื่องราวทางประวัติศาสตร์ อภินิหาร ปาฏิหาริย์จากการบูชา และการได้รับความช่วยเหลือจากองค์เทพโดยที่ไม่สามารถหาเหตุผลทางวิทยาศาสตร์มาอธิบายได้นั้นมีอยู่มากมายหลายกรณี ทุกๆ อย่างในสังคมล้วนเกิดขึ้นจากความเชื่อและศรัทธาในเทพเจ้ากันทั้งสิ้น

เมื่อมนุษย์หมดสิ้นความหวัง ท้อแท้ มนุษย์ก็จะเริ่มหาที่พึ่งพิงทางใจให้เกิดความเชื่อมั่นจึงพากันบูชาเทพเจ้า ซึ่งหากบูชาอย่างถูกวิธี รู้เหตุและผลที่ถูกต้องของการบูชาและได้ลงมือทำในสิ่งที่ตนเองต้องการอย่างถูกต้อง มนุษย์ก็จะพบว่าการบูชาเทพเจ้าแล้วได้ผลนั้นไม่ใช่เรื่องเหลวไหลอีกต่อไป

ส่วนคนที่ยังไม่เชื่อหรือไม่เคยได้สัมผัสหรืออาจบูชาแล้วไม่ได้ผลตามที่ต้องการ ก็ขอให้ลองเปิดใจศึกษาดูว่าศาสตร์ทุกศาสตร์ที่มีอยู่ในโลกนี้ส่งเสริมกันและกันได้ แม้แต่วิชาวิทยาศาสตร์ก็ยิ่งให้การยอมรับและมีส่วนไขความลึกลับของสิ่งต่างๆ ทำให้เรื่องราวของเทพเจ้าและเรื่องราวเก่าแก่ของคนโบราณนั้นมีความงดงามและมีความหมาย

อย่างไรก็ตามความเชื่อก็ยังต้องเดินหน้าไปพร้อมกับความจริง การบูชาเทพเจ้าจึงต้องประกอบด้วยเหตุและผลเป็นสำคัญ และอย่าเพึ่งปลงใจเชื่อจนกว่าจะได้พิสูจน์ด้วยตัวของท่านเอง

จิตตาวชิระ

สารบัญ

บทนำ	10
------	----

ความเชื่อในเทพเจ้าของมนุษย์

เทพเจ้ายุคดึกดำบรรพ์	11
เทพเจ้าฝั่งตะวันตก	12
เทพเจ้าของยุโรปเหนือ	16
เทพเจ้าฝั่งตะวันออก	20

เทพเจ้าในศาสนาฮินดู	40
---------------------	----

ลักษณะเด่นของเทพเจ้าในศาสนาฮินดู	42
----------------------------------	----

รู้จักองค์เทพสำคัญ ในศาสนาฮินดู	56
------------------------------------	----

สารบัญ

1. พระพิฆเนศ	57
2. พระพรหม	71
3. พระวิษณุ (พระนารายณ์)	79
4. พระศิวะ (พระอิศวร หรือพระภูเตศวร)	84
5. พระตรีมูรติ	92

การบูชาพระศักดิ์

100

(ภรรยาของมหาเทพทั้งปวง)

1. พระแม่อุมาเทวี (ปารวตี)	102
2. พระลักษมี	109
3. พระสุรัสวดี	115

เรื่องน่ารู้เกี่ยวกับเทพเจ้าในชนเผ่า

120



การไหว้พระบูชาเทพ
เป็นสิ่งที่ช่วยให้เรามีสิ่งยึดเหนี่ยวจิตใจ
อันนำไปสู่การ ประพฤติดีประพฤติชอบ
จึงควรนับถือหรือบูชาโดยใช้สติและปัญญา
มิใช่ongeมงาย

เมื่อจิตแน่วแน่ ปัญญาจะบังเกิด
สุดท้ายจิตจะเป็นสุข อันนำไปสู่นิพพาน





บทนำ

ความเชื่อในเทพเจ้า
ของมนุษย์



เทพเจ้านั้นมีอยู่ทั่วไปในทุกมุมโลกซึ่งแบ่งได้หลายยุคสมัยตั้งแต่
ดึกดำบรรพ์ มนุษย์ทุกมุมโลกนั้นมีตำนานเทพเจ้าเป็นของตัวเอง เชื่อถือ
ในเทพเจ้าต่างกันไป และส่งผลต่อระบอบสังคม ความเชื่อ และการดำเนิน
ชีวิตในสังคมนั้นๆ

เทพเจ้ายุคดึกดำบรรพ์

นักเทววิทยาจะแบ่งเทพเจ้าเป็นยุคเริ่มตั้งแต่สมัยเมโสโปเตเมีย ซึ่ง
ปัจจุบันคือประเทศอิรัก อิหร่าน ลุ่มแม่น้ำไทกริส และยูเฟรติสช่วง
4000-3000 ปีก่อนคริสตศักราช ซึ่งถือว่าชาวเมโสโปเตเมียและสุเมเรียน
มีอารยธรรมสูงสุดก่อนจะมีชนชาติ อัสซีเรีย คานาอัน และเปอร์เซียเข้า
มาอยู่ ซึ่งแน่นอนว่าชาวสุเมเรียนให้ความนับถือเทพเจ้ามากเชื่อว่าเทพเจ้า
เป็นผู้สร้างดวงอาทิตย์ สายน้ำ ต้นไม้ และเป็นผู้สอนวิชาการต่างๆ

รูปร่างของเทพเจ้าสมัยนี้จึงมีทั้งแบบที่เป็นมนุษย์และมีเศียรเป็นสัตว์ ซึ่งตอนแรกจะมีลักษณะหายๆ ก่อนจะทำให้ประณีตขึ้นในภายหลังโดยเทพเจ้าสูงสุดที่มีชื่อเสียงก็คือ กิลกาเมช ซึ่งถือเป็นเทพเจ้าของคนตายของชาวเมโสโปเตเมีย

ส่วนเทพเจ้าที่มีชื่อเสียงของชาวเปอร์เซียก็คือ อสุระมาสดา ซึ่งถือเป็นเทพของดวงอาทิตย์และเป็นเทพสูงสุดในศาสนาโซโรอัสเตอร์ ซึ่งถือการบูชาไฟเป็นพิธีกรรมที่ยิ่งใหญ่ซึ่งต่อมากลายเป็นศาสนาประจำชาติของชาวเปอร์เซียโบราณจนกระทั่งยุคปัจจุบันได้รับเอาศาสนาอิสลามเข้ามาแทนที่

เทพเจ้าฝั่งตะวันตก

• เทพเจ้าอียิปต์

ชาวอียิปต์โบราณถือเป็นชนชาติที่มีภูมิปัญญาสูงส่ง เจริญในวิทยาศาสตร์ สถาปัตยกรรม ศิลปะแขนงต่างๆ กลไกกรรม การก่อสร้าง และให้ความสำคัญกับเรื่องชีวิตหลังความตายเป็นอย่างยิ่ง ชาวอียิปต์หรือชาวไอยคุปต์มีเทพเจ้าที่นับถือกันมานานราว 2,000 ปีมาแล้ว

พวกเขาถือว่าเทพเจ้าเป็นผู้สร้างโลกของมนุษย์หรือมีเทพเจ้าก่อนมนุษย์และมีความเกี่ยวพันกับมนุษย์ตั้งแต่เกิดจนตาย

เทพเจ้าของอียิปต์จะมีลักษณะที่สูงส่ง มีสัญลักษณ์ประจำกายมากมาย ส่วนใหญ่มีร่างเป็นสัตว์หรือร่างที่ผสมกับสัตว์ มีเทพที่เป็นคู่ครองเช่นเดียวกับมนุษย์และมักจะแต่งงานในหมู่ญาติพี่น้องกันเองเพื่อกงความ