

PAİLİN



รอบรู้ เรื่องภาษาไทย

รู้ไว้ไม่มีการใช้ผิด พิชิตทุกการสอบ

ภาษาไทยใครว่าเป็นเรื่องง่าย
เพราะทุกวันนี้เราส่วนใหญ่มักใช้กันผิดๆ
พูดเขียนอ่านกันผิดๆ โดยที่ไม่รู้ตัว
จนทำให้เกิดการสื่อสารที่สับสน
ใช้แล้วอายคนอื่นเขาว่าเราไม่รู้
และที่สำคัญคือนำไปใช้ทำงาน
หรือใช้สอบต่างๆ ที่ผิดๆ
ดังนั้นได้เวลามาฟื้นฟูภาษาไทยให้ถูกต้องกันแล้ว

อ.ศราวุธ พาภิศศาสน์



เรื่องรอบรู้ ภาษาไทย

รู้ไว้ไม่มีทางใช้ผิด พิชิตทุกการสอบ

อ.ศราวุธ พาทิศศาสน์



PAILin

สำนักพิมพ์ไพลิน

รอบรู้เรื่องภาษาไทย รู้ไว้ไม่มีทางใช้ผิด พิชิตทุกการสอบ

อ.ศราวุธ ผาทิศศาสน์

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของหอสมุดแห่งชาติ

อ.ศราวุธ ผาทิศศาสน์.

รอบรู้เรื่องภาษาไทย รู้ไว้ไม่มีทางใช้ผิด พิชิตทุกการสอบ.--กรุงเทพฯ : ไพลิน, ๒๕๕๕.
๑๔๔ หน้า.

๑. ภาษาไทย--การศึกษา และการสอน. ๒. ภาษาไทย--ข้อสอบและเฉลย. I. ชื่อเรื่อง.

๔๙๕.๙๑

ISBN ๙๗๘-๖๑๖-๑๕-๑๐๓๕-๐

© สงวนลิขสิทธิ์ ห้ามลอกเลียนไม่ว่าส่วนหนึ่งส่วนใดของหนังสือ

นอกจากจะได้รับอนุญาตจาก บริษัท ไพลินบุ๊กเน็ต จำกัด (มหาชน)

ประธานกรรมการ

ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร

ที่ปรึกษากฎหมาย

ผู้จัดการสำนักพิมพ์

บรรณาธิการบริหาร

บรรณาธิการต้นฉบับ

กองบรรณาธิการ

พิสูจน์อักษร

ออกแบบปก

ศิลปกรรม

พิมพ์

พล.อ.วิชา ศิริธรรม

ฉัตรเฉลิม เฉลิมชัยวัฒน์

อนันต์ แยมเกษร น.บ.,น.ม.,นศ.ม.

สมบัติ สุทธิจิต

วังไพร สีสังข์

พุทธิพงศ์ นิพัทธอุทิศ

สุรรัตน์ เข็นหลวง สุพรรณษา อินวงศ์ ศิริพร พงศ์สันต์วิภา

ทีมวิชาการสำนักพิมพ์

Evolution_art99@hotmail.com

Evolution_art99@hotmail.com

บริษัท โรงพิมพ์มิตรสัมพันธ์กราฟฟิค จำกัด

จัดพิมพ์/จัดจำหน่าย

บริษัท ไพลินบุ๊กเน็ต จำกัด (มหาชน)

๘๘ ถนนเสรีไทย แขวงมีนบุรี เขตมีนบุรี กรุงเทพฯ ๑๐๕๑๐

โทรศัพท์ ๐ ๒๕๔๐ ๑๙๑๙ โทรสาร ๐ ๒๕๔๐ ๑๘๑๘

Website : www.pailinbooknet.com E-mail : info@pailinbooknet.com

ISBN 978-616-15-1035-0



9 786161 510350

ราคา 129 บาท

คำนำสำนักพิมพ์



ปัจจุบันนี้ทั้งผู้ใหญ่ และเด็กๆ ของเรา เอาแต่หลงใหลได้ปลื้มวัฒนธรรมต่างชาติดันมาก ทั้งพวกฝรั่งมังค่า ญี่ปุ่น และเกาหลี โดยเฉพาะเรื่องภาษาของประเทศนั้นๆ จนเดี๋ยวนี้มีคนไทยหลายคนที่ยพยายามฝึกพูดภาษาต่างประเทศแบบงูงูปลาปลา เพื่อเอาไว้ใช้กับพุดโก้แก่กับคนอื่น แต่กลับหาว่าภาษาไทยอันเป็นภาษาพ่อแม่เรานี้แหละที่มองข้ามไป

ซึ่งคนไทยหลายคนทีพูดภาษาต่างประเทศได้บ้างนั้น กลับใช้ภาษาไทยของตนแบบผิดๆ ถูกๆ โดยที่ไม่รู้ตัว ทำให้ผู้ที่รับสาร บ้างก็เกิดความรู้สึกสงสัยว่าเป็นคนไทย แต่ทำไมใช้ผิดๆ บ้างก็นึกขำ บ้างก็นึกหัวเราะเยาะ และที่ร้ายไปกว่านั้นก็คือการสื่อสารแบบผิดๆ บางทีก็นำมาซึ่งความเข้าใจผิด จนทำให้เกิดความโกรธเคืองโดยที่ไม่รู้ตัว

ดังนั้นจึงเป็นหน้าที่ของเราคนไทยที่จะต้องใช้ภาษาไทยกันให้ถูกต้อง เพื่อให้เกิดการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ ไม่ว่าคุณจะเป็นคนทำงาน หรือเป็นเด็กนักเรียนนักศึกษา การใช้ภาษาของเราให้ถูกต้องย่อมจะช่วยให้การสื่อสารดีเยี่ยม เกิดความเข้าใจกันที่ถูกต้อง และเมื่อนำความรู้ที่ได้ไปใช้สอบ ก็ช่วยให้ทำคะแนนได้ดี การเรียนรู้ภาษาไทยที่ถูกต้องจึงช่วยให้การสื่อสารของคุณดีขึ้นอย่างเหลือเชื่อ และคุณก็จะมีความสุขและภาคภูมิใจในทักษะทางภาษาไทยของตนจริงๆ

ปรารธนาดี

บรรณาธิการ

คำนำ



บางครั้งผู้เขียนเองก็อดสงสัยไม่ได้ว่า เพราะเหตุใดทุกวันนี้คนไทยจึงไม่ให้ความสำคัญกับภาษาไทย อันถือเป็นภาษาประจำชาติของตน ผิดกับสมัยของผู้เขียนที่ครูบาอาจารย์ท่านเคี่ยวเข็ญกันเหลือเกินว่าให้ใช้ให้ถูกต้อง ไม่ว่าจะเป็นการพูด การอ่าน หรือการเขียน ดังนั้นเด็กนักเรียนในสมัยนั้นภาษาไทยจึงแน่นเป๊ะ สามารถสื่อสารได้ด้วยคามมั่นใจ

จะว่าไปแล้วก็ผิดกับสมัยนี้มากที่เด็กๆ ของเรา รวมทั้งผู้ใหญ่หลายๆ คนที่ใช้ภาษาไทยกันผิดๆ โดยที่เข้าใจว่าถูกต้องแล้ว ทำให้ทุกวันนี้เราจดจำกันผิดๆ โดยเฉพาะเด็กๆ ที่คิดว่าผู้ใหญ่คงใช้กันถูกต้อง หรือตามสื่อต่างๆ ก็ยังใช้ผิด นี่เองที่เป็นแบบอย่างวงกว้าง ซึ่งทำให้เราท่านจดจำกันอย่างผิดๆ และใช้ผิดๆ อย่างไม่ต้องสงสัยเลย

แต่จากนี้ไปหากคุณสามารถเรียนรู้ภาษาไทยให้ถูกต้อง ทั้งการพูด การอ่าน การเขียนแล้ว ก็ย่อมจะช่วยให้คุณสื่อสารกับคนอื่นได้อย่างถูกต้อง ทั้งเรื่องการทำงานก็ส่งผลดี ทำให้เกิดความประทับใจ ดูเป็นมืออาชีพ ใช้แล้วช่วยให้ไม่เกิดความผิดพลาดคลาดเคลื่อน ขณะที่เด็กๆ ในวัยเรียนก็นำไปใช้เรียนใช้สอบได้อย่างมั่นใจ ไม่ต้องเอาแต่ท่องจำ เพราะใช้ถูกต้องในชีวิตประจำวันอยู่แล้ว จนทำให้เกิดความเคยชิน ไม่ว่าจะเรื่องไหนๆ ภาษาไทยที่ถูกต้องก็ย่อมจะช่วยให้คุณเป็นต่อใครๆ และช่วยให้เกิดความสำเร็จในทุกย่างก้าวของชีวิต

อ.ศรารุช ภาพิศศาสน์



สารบัญ

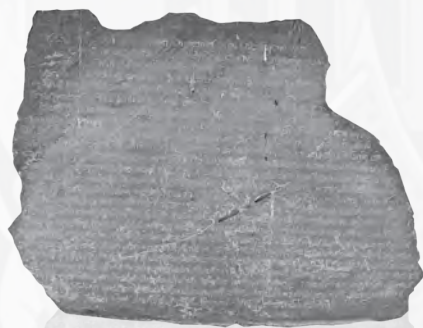


ภาษาไทยสำคัญอย่างไร ทำไมต้องช่วยกันรักษา	๙
คำที่มักเขียนผิดเสมอ รู้ไว้จะได้ไม่ผิดซ้ำสอง	๑๙
ใช้คำผิดความหมาย การสื่อสารก็ล้มเหลว	๙๕
สะกดผิดนิดเดียวก็ “เสียว” ได้	๑๐๑
ใช้ภาษาในอินเทอร์เน็ตแบบวิบัติ ดิฉันสยเขียนผิดๆ โดยไม่รู้ตัว	๑๐๗
คำทับศัพท์ รู้ไว้ ใช่ว่าจะใช้ไม่ผิด	๑๑๕
ผันเสียงง่ายๆ แต่ทำไมยังผันกันผิด	๑๒๙



“ภาษาไทยเป็นภาษาแม่ของเรา
และเป็นสิ่งที่น่าภาคภูมิใจยิ่ง
ไม่มีชาติใดในโลกใช้ภาษา
นอกจากคนไทย”

บทที่ ๑



ภาษาไทยสำคัญอย่างไร

ทำไมต้องช่วยกันรักษา

ภาษาไทยจัดเป็นภาษาแม่ของเรา และเป็นที่น่าภาคภูมิใจยิ่งว่าไม่มีชาติใดในโลกใช้ภาษานี้้นอกจากคนไทย ดังนั้นเราคนไทยไม่ว่าจะเด็กหรือผู้ใหญ่ก็ควรจะช่วยกันรักษาภาษาไทยให้คงอยู่ตลอดไป และเพื่อให้คุณเห็นความสำคัญของภาษาไทย ก็ควรรู้ถึงธรรมชาติของภาษาไทยว่ามีความโดดเด่น น่าอนุรักษ์ให้เป็นภูมิปัญญาของเราชาวไทยอย่างไร



สถานการณ์ภาษาไทยน่าเป็นห่วง

ผลการสำรวจของเอแบคโพล ที่ทำวิจัยเกี่ยวกับความรู้ความเข้าใจของคนไทยในภาษาไทย ปรากฏว่าผลออกมาค่อนข้างน่าตกใจมาก เพราะคนไทยจำนวนมากไม่มีความรู้เรื่องภาษาไทยดีพอ คือไม่สมกับที่เป็นภาษาแม่ของเรา เช่น

- ❖ คนไทยส่วนใหญ่ไม่ทราบว่าวันภาษาไทยแห่งชาติ คือวันที่ ๒๙ กรกฎาคม
- ❖ คนไทยส่วนใหญ่ไม่ทราบว่าสระในภาษาไทยมี ๒๑ รูป ๓๒ เสียง
- ❖ คนไทยส่วนใหญ่ไม่ทราบว่าวรรณยุกต์ไทยมี ๔ รูป ๕ เสียง
- ❖ คนไทยส่วนใหญ่มักสับสนเรื่องการใช้พยัญชนะภาษาไทยกันมาก เช่น การใช้ ฎ กับ ฏ



ความสำคัญของภาษาไทย

- ❖ เราคนไทยต้องใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง เพราะภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติของเรา เราอาจไม่เก่งภาษาอื่น แต่จะต้องเก่งหรือเชี่ยวชาญในการใช้ภาษาของเรา
- ❖ เมื่อสามารถอ่านเขียนภาษาไทยได้ดีก็必将ทำให้อ่านหนังสือได้ดี ช่วยเปิดโอกาสการเรียนรู้ได้กว้างขวางขึ้น
- ❖ ภาษาไทยทำให้ตระหนักในคุณงามความดีของบรรพบุรุษ ที่ท่าน



ได้ประดิษฐ์คิดค้นภาษาไทยเพื่อลูกหลาน จนปัจจุบันนี้ก็กว่า ๗๐๐ ปีแล้วที่เราใช้ภาษาไทยกันมา



ความโดดเด่นของภาษาไทย

❖ ภาษาไทยเป็นภาษาที่ถือว่าเก่าแก่มากที่สุดในแถบเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ซึ่งถ้าจะสาวกันไปแล้วก็มีรากฐานมาจากออสโตรไทย อันเป็นภาษาที่คล้ายๆ กับภาษาจีน

❖ ภาษาไทยมีวรรณยุกต์ถึง ๕ เสียง คือ เสียง สามัญ เอก โท ตรี จัตวา ดังนั้นภาษาไทยจึงมีเสียงที่ไพเราะ สูงต่ำ มีจังหวะคล้ายเสียงดนตรี

❖ ภาษาไทยมีอักษรเป็นของตนเองที่ไม่มีชาติใดในโลกมีเหมือน และแม้ว่าภาษาไทยจะดัดแปลงมาจากบาลี และสันสกฤต แต่ก็มีหลักการของเราเอง

❖ ภาษาไทยมีคำใช้ที่หลากหลายมาก สามารถเลือกใช้ได้เหมาะสมตรงตามจุดประสงค์ เช่น ริน ราด เท สาด รด พ่น ฉีด คำเหล่านี้ก็ล้วนใช้น้ำทั้งนั้น แต่ความหมายก็ต่างกันไป เช่น

- ▶ รินน้ำ ใช้เมื่อกล่าวถึงการรินน้ำใส่แก้ว ซึ่งเป็นการรินลงไปปริมาณไม่มาก
- ▶ สาดน้ำ หมายถึง ใช้น้ำปริมาณค่อนข้างมาก ทำให้น้ำกระจายออกไปมาก เช่น สาดน้ำสรงกรานต์ สาดน้ำล้างพื้นหน้าบ้าน
- ▶ ฉีดน้ำ หมายถึง การที่น้ำนำออกจากสายยาง หรือตัวฉีด ทำให้

น้ำพุ่งออกมาด้วยแรงดัน น้ำจึงออกมาเป็นสายค่อนข้างแรง

❖ ภาษาไทยสะท้อนให้เห็นถึงความผูกพันของคนไทย และแสดงถึงวิถีชีวิตคนไทยเป็นอย่างมาก เช่น คำว่า แม่ ที่อยู่ในคำว่า แม่น้ำ แม่บ้าน แม่งาน แม่พระ แม่ทูนหัว

❖ ภาษาไทยมีเสน่ห์ตรงที่คำบางคำได้มีความหมายเดียว ขึ้นอยู่กับบริบทนั้นๆ หรือข้อความโดยรอบว่าจะหมายถึงอะไร เช่น คำว่า ลา

- ▶ ถ้าเป็นคำนาม หมายถึง ชื่อสัตว์ที่นิยมใช้บรรทุกของเดินทาง หรือหมายถึงการจบบทหนึ่ง เช่น ลาหนึ่งจะมีเสียงโห่ ๒ ลา
- ▶ ถ้าเป็นกริยาจะหมายถึงการแสดงอาการจากกัน หรือขออนุญาตลา เช่น ลาไปเมืองนอก ลากิจ ลาป่วย
- ▶ ถ้าเป็นคำวิเศษณ์ ลานี้ก็จะหมายถึงมีกลีบเพียงชั้นเดียว เช่น ดอกมะลิลา พุดลา

❖ ภาษาไทยมีคำที่พ้องรูปพ้องเสียงมาก ซึ่งก็ถือเป็นภูมิปัญญาของคนไทยที่ช่างคิดค้น เช่น แม้อ่านที่อ่านเหมือนกัน คือพ้องเสียง แต่ก็เขียนต่าง ความหมายต่างกัน ทำให้เรามีคำใช้ในภาษาไทยมากมาย เช่น คำที่อ่านว่า กาน ซึ่งก็มีคำที่อ่านเช่นนี้มากมาย แต่มีความหมายต่างกันไป เช่น

- ▶ กาล หมายถึง เวลา
- ▶ กาน หมายถึง ตัด หรือฟันให้ขาด
- ▶ กานต์ หมายถึง น่ารัก

- ▶ กานท์ หมายถึง บทกลอน
- ▶ กาฬ หมายถึง ดำ
- ▶ การ หมายถึง ผู้ทำ หรือคำนำหน้ากริยา เมื่อนำหน้าด้วยการ แล้วคำนั้นก็จะเป็นนาม เช่น การบ้าน การกิน การยืน การเมือง การครัว
- ▶ การณ์ หมายถึง ลักษณะ

❖ ภาษาไทยมีคำที่มีความหมายเดียวกันมาก ทำให้เราเลือกใช้ได้ตามความต้องการ เช่น คำว่าดวงอาทิตย์ก็ยังมีคำให้ใช้มากมาย เช่น พระอาทิตย์ ทิวากร ทิพากร อาภากร รำไพ รพี สุริยา สุริยัน สุริโย สุริน ภาสกร ภาณุ รังสิมา รวี รวิ

❖ ภาษาไทยนี้ละเอียดอ่อนมาก เพราะเรามีคำลักษณนาม หรือคำที่ใช้ตามหลังเพื่อบอกลักษณะของสิ่งนั้นๆ ได้ ทำให้เราเห็นความแตกต่างหรือพอจะเห็นว่าของสิ่งนั้นเป็นอย่างไร เช่น

- ▶ ปี่ หรือ ขลุ่ย ใช้ลักษณนามว่า เล้า
- ▶ ไช้ ใช้ลักษณนามว่า ฟอง
- ▶ ผลไม้ ใช้ลักษณนามว่า ผล
- ▶ สัตว์ ใช้ลักษณนามว่า ตัว
- ▶ เชือก ใช้ลักษณนามว่า เส้น
- ▶ เทียน ใช้ลักษณนามว่า เล่ม
- ▶ ร่ม ใช้ลักษณนามว่า คัน