

PAiLiN

# เปิดตำนาน เครื่องราง มหาเสน่ห์



เสน่ห์เป็นสิ่งที่มนุษย์ปรารถนาด้วยกันทุกคน  
จากตำนานอดีต-ปัจจุบัน มนุษย์หลีกเลี่ยงไม่พ้น

“เสน่ห์หา”

เผ่าวายุ คันเคียว

# เปิดตำนาน

## เครื่องรางมหาเสน่ห์



เฒ่าวายุ คั่นเดียว

**PAILIN**

สำนักพิมพ์ไพลิน

# เปิดตำนานเครื่องรางมหาเสน่ห์

เฒ่าวายุ คั่นเคียว

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของหอสมุดแห่งชาติ

เฒ่าวายุ คั่นเคียว.

เปิดตำนานเครื่องรางมหาเสน่ห์.--กรุงเทพฯ : ไพลิน, 2554.

160 หน้า.

1. เครื่องรางของขลัง. I. ชื่อเรื่อง.

133.43

ISBN 978-616-7442-30-3

© สงวนลิขสิทธิ์ ห้ามลอกเลียนไม่ว่าส่วนหนึ่งส่วนใดของหนังสือ

นอกจากจะได้รับอนุญาตจาก บริษัท ไพลินบุ๊กเน็ต จำกัด (มหาชน)

ประธานกรรมการ

ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร

ที่ปรึกษากฎหมาย

ผู้จัดการสำนักพิมพ์

บรรณาธิการบริหาร

บรรณาธิการต้นฉบับ

กองบรรณาธิการ

พิสูจน์อักษร

ออกแบบปก

ศิลปกรรม

พิมพ์

พล.อ.วิชา ศิริธรรม

จิตรเฉลิม เฉลิมชัยวัฒน์

อนันต์ แยมเกษร น.บ., น.ม., น.ศ.ม.

สมบัติ สุทธิจิตร

วังไพร สีสังข์

สิทธิโชค ชินวัตร

สุรวิรัตน์ เข็นหลวง สุพรรษา อินวงศ์ ศิริพร พงศ์สันต์วิภา

สมชัย ศรีอ่อน

ภูติศ งามภักตร์

นงนภัส พิกุลทอง

บริษัท โรงพิมพ์มิตรสัมพันธ์กราฟฟิค จำกัด

จัดพิมพ์/จัดจำหน่าย

บริษัท ไพลินบุ๊กเน็ต จำกัด (มหาชน)

81 ถนนเสรีไทย แขวงมีนบุรี เขตมีนบุรี กรุงเทพฯ 10510

โทรศัพท์ 0 2540 1919 โทรสาร 0 2540 1818

Website : [www.pailinbooknet.com](http://www.pailinbooknet.com) E-mail : [info@pailinbooknet.com](mailto:info@pailinbooknet.com)

ISBN 978-616-7442-30-3



9 786167 442303

ราคา 135 บาท

หากผู้อ่านพบหนังสือของสำนักพิมพ์เล่มใดที่ไม่ได้มาตรฐาน เช่น หน้ากระดาษ  
สลับกัน หน้าหนังสือขาดหาย การเข้าเล่มไม่สมบูรณ์ สำนักพิมพ์ยินดี  
รับผิดชอบเปลี่ยนหนังสือเล่มใหม่ให้แก่ท่าน โปรดติดต่อและส่งหนังสือมาที่  
บริษัท ไพลินบุ๊กเน็ต จำกัด (มหาชน) โทรศัพท์ 0 2540 1919 ต่อ 1233



# คำนำ

## สำนักพิมพ์

“สิ่ง

ใด ๆ ในโลกล้วนลวงหลอก ให้หลงมกมาย อยากได้ครอบครอง แม้แต่ร่างกายคนอื่นยังอยากได้มาครอบครอง แต่ไม่มีใครสามารถครอบครองร่างกายคนอื่นได้ตลอดกาล แม้แต่ร่างกายเราเอง เรายังครอบครองไม่ได้ตลอดกาล”

หนังสือเปิดตำนานเครื่องรางมหาเสน่ห์เล่มนี้ ได้รวบรวมเครื่องรางที่เป็นที่นิยมในกลุ่มคนจิตศรัทธา เชื่อมั่นในสิ่งที่บูชาว่าดีนักแลเห็นผลดังใจนึก การเชื่อนี้ไม่ใช่ว่าไม่มีต้นสายปลายเหตุ แต่ความเชื่อเกี่ยวกับเครื่องรางเหล่านี้มีมานานมากแล้ว ซึ่งจะเห็นได้ตามหนังสือต่างๆ หรือละครพื้นบ้านที่นำวิถีชีวิตไทยผูกติดไว้กับความเชื่อเหล่านี้ตั้งแต่แรกเกิดจนตาย จะพูดว่าวิถีชีวิตไทยสมัยก่อนหรือในปัจจุบันอยู่กับความเชื่อแทบทั้งสิ้นก็ไม่น่าจะผิดอะไรนัก



หากใครที่เชื่อบ้างไม่เชื่อบ้างก็ไม่ใช่ไร้อ่านหรือศึกษาไว้ก็ไม่เสีย  
หลายสิ่งทีคนเรายังหาข้อสรุปไม่ได้นั่นมีอีกเยอะ อยู่ที่ว่าเราจะปฏิบัติ  
ตัวอย่างไรต่างหาก หากเราทำดี คิดดี ก็ไม่มีอะไรมาทำร้ายหรือทำลาย  
เราได้ข้าพเจ้าเชื่ออย่างนั้น

ปรารภนาดี  
บรรณธิการ

# คำนำ

ค วามนิยมชมชอบในเรื่องเครื่องรางของมนุषย์นั้นมีมานานจนยากที่จะตามค้นหากันได้อย่างละเอียดถึงจุดเริ่มต้นแห่งความเชื่อนี้ เพราะเครื่องรางของขลังนั้นได้เกิดขึ้นมานานหลายพันปีและเป็นที่นิยมแพร่หลายไปทั่วโลก ซึ่งอาจจะมีรูปลักษณ์และวิธีใช้ที่แตกต่างกันออกไปบ้างตามวัฒนธรรมประเพณีของแต่ละท้องถิ่นแตกต่างกันไป แต่สิ่งหนึ่งที่เหมือนกันก็คือ “ความเชื่อมั่นศรัทธาในเครื่องรางนั้นๆ ว่ามีอานุภาพศักดิ์สิทธิ์จริง” สังคมไทยเป็นสังคมที่มีความละเอียดอ่อนและลึกซึ้ง มีความผูกพันกับความเชื่อในศาสนาและไสยศาสตร์ที่เดินคู่กันมาอย่างยาวนาน นับตั้งแต่ครั้งสร้างบ้านแปงเมืองเมื่อหลายพันปีก่อน มาจนถึงในยุคปัจจุบันที่แม้คนไทยจะนับถือศาสนาพุทธกันส่วนใหญ่ แต่ก็ไม่สามารถปฏิเสธความเชื่อในเรื่องไสยศาสตร์ได้ เพราะความมีอยู่จริงของวิชาไสยศาสตร์ในเมืองไทยและมีผู้ที่เรียนวิชาแขนงนี้จนแตกฉานเก่งกล้าสามารถถึงขนาดสร้างเครื่องรางประเภทต่างๆ ให้มีอานุภาพวิเศษ



ได้อย่างน่าอัศจรรย์ โดยเฉพาะเครื่องรางประเภทมหาเสน่ห์ที่มีพระเกจิอาจารย์และจอมขมังเวทย์ในเมืองไทยมากมายที่สร้างเครื่องรางประเภทนี้ได้เข้มขลังอย่างมาก จนเป็นที่เล่าขานกันจากปากสู่ปากกลายเป็นตำนานที่คุยกันไม่มีวันจบสิ้น “เพราะประสบการณ์ของเครื่องรางมหาเสน่ห์ชนิดต่างๆ นั้นได้ช่วยให้หนุ่มสาวได้สมรักกับคนที่ตนเองหมายปองมามากต่อมาก และยังมีอานุภาพในด้านโชคลาภและการค้าขายอีกด้วย” ดังนั้น หนังสือเปิดตำนานเครื่องรางมหาเสน่ห์จึงได้รวบรวมเรื่องราวที่เกี่ยวกับเครื่องรางประเภทนี้มาสู่สายตาท่านผู้อ่านเพื่อบอกกล่าวท่านผู้ที่ชื่นชอบในวิชาทางมหาเสน่ห์และเครื่องรางประเภทนี้ให้รู้จักตำนานการสร้างและวิธีใช้หรือวิธีบูชา เช่น อินคัมมหาเสน่ห์แม่เปือ จังคุณพ่อปลัดหรือปลัดขิก ที่เราเรียกกันติดปากมาช้านาน รวมไปถึงผ้ายันต์และสีผึ้ง ซึ่งล้วนมีอานุภาพทางเสน่ห์มากมาย และได้เกิดประสบการณ์ปาฏิหาริย์สร้างชื่อเสียงให้กับพระเกจิอาจารย์เจ้าตำรับ จนเครื่องรางมหาเสน่ห์บางประเภทหาได้ยากยิ่งกว่าการงมเข็มในมหาสมุทรเสียอีก เพราะมีจำนวนน้อยมากและราคาแพงชนิดที่เรียกได้ว่าอาจจะแพงกว่าทองคำเสียด้วย

แต่อาวายุ คั่นเคียว

# สารบัญ



|                               |    |
|-------------------------------|----|
| เปิดตำนานเครื่องรางมหาเสน่ห์  | 11 |
| ทำไมต้องมีเครื่องรางมหาเสน่ห์ | 23 |

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| ขุนแผนอุ้มนาง ยอดขุนพลแห่งมหาเสน่ห์               | 39 |
| ชายหรือหญิงที่เหมาะสมแก่การใช้เครื่องรางมหาเสน่ห์ | 49 |
| อินคัมหาเสน่ห์ สุดยอดแห่งเครื่องรางเมืองเหนือ     | 57 |



|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| ผ้ายันต์ม้าเสพนางที่ชายชาตรีนิยมใช้  | 79 |
| แม่เปื้อและคุณพ่อปลัดขิก             |    |
| จุดเริ่มแห่งตำนานเครื่องรางมหาเสน่ห์ | 87 |

|                                          |     |
|------------------------------------------|-----|
| คุณพ่อปลัดขิก เครื่องรางประจำกายชายชาตรี | 107 |
| งั่ง สุดยอดเสน่ห์สายเขมร                 | 117 |



|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| บ้านแห่ง กระดุกผีมหาเสน่ห์สายพราย | 127 |
|-----------------------------------|-----|

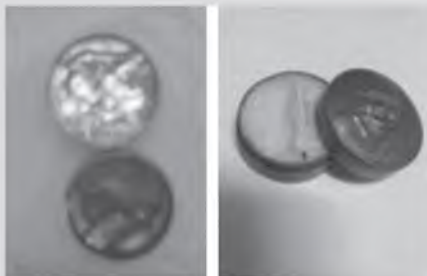
|                 |     |
|-----------------|-----|
| สีผึ้งมหาเสน่ห์ | 135 |
|-----------------|-----|

|                                         |     |
|-----------------------------------------|-----|
| รักยม-กุมารทอง สุดยอดแห่งเมตตามหาเสน่ห์ | 143 |
|-----------------------------------------|-----|



|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| น้ำมันพรายใช้ทางเสน่ห์จริงหรือ | 149 |
|--------------------------------|-----|

|           |     |
|-----------|-----|
| บทส่งท้าย | 158 |
|-----------|-----|



# เปิดตำนานเครื่องรางมหาเสน่ห์



ความเชื่อเกี่ยวกับโชคลางของมนุษย์นั้นมีมานานนับตั้งแต่สมัยที่มนุษย์เริ่มจับกลุ่มกันเป็นสังคมหรือชุมชน มนุษย์นั้นเป็นสิ่งมีชีวิตที่มีการพัฒนาทางจิตวิญญาณที่สลับซับซ้อนกว่าสิ่งมีชีวิตอื่นใดในโลก มนุษย์รู้จักสังเกตความเปลี่ยนแปลงในธรรมชาติ สังเกตการเคลื่อนไหวของลมฟ้าอากาศและหมู่ดาว และมนุษย์เป็นสิ่งมีชีวิตเผ่าพันธุ์เดียวที่มีจินตนาการทางจิตวิญญาณที่ลึกซึ้งยิ่งนัก ความละเอียดอ่อนทางจิตวิญญาณนี้เองที่ทำให้มนุษย์รู้สึกถึง ในจิตใจว่าจะเกิดเหตุการณ์บางอย่างขึ้นกับตนเองและหมู่คณะ ซึ่งบ่อยครั้งที่ความรู้สึกนั้น



## เปิดตำนานเครื่องรางมหาเสน่ห์



รุนแรงยิ่งนักและก็เกิดเหตุการณ์ขึ้นจริงๆ บ่อยๆ ครั้ง ไม่ว่าจะเป็น  
ในเรื่องที่ดีหรือเรื่องที่ไม่ดี ความรู้สึกนี้เองที่เรียกกันว่า ลาง-  
สังหรณ์ และได้กลายมาเป็นความเชื่อในเรื่องโชคลาง ซึ่งเป็นเรื่อง  
ที่อยู่ใกล้ชิดกับมนุษย์ตลอดเวลา ดังนั้น มนุษย์จึงหาทางแก้ไขในสิ่ง  
ที่เชื่อว่าเป็นลางร้าย และพยายามหาทางเสริมสร้างหรือแก้หนี้  
ลางดี เพื่อให้ชีวิตมนุษย์ได้พบกับความสุขความเจริญในชีวิต  
ประจำวันตลอดไป ด้วยการพึ่งพาพิธีกรรมและวัตถุอาถรรพณ์บาง  
อย่างซึ่งมนุษย์ให้ความเชื่อถือว่าสามารถช่วยขจัดสิ่งอัปมงคลหรือ  
แก้ไขลางร้ายให้กลายเป็นดีได้ และสามารถส่งเสริมลางดีให้  
ปรากฏผลเป็นรูปธรรมเร็วขึ้นและช่วยให้โชคดีตลอดไป เครื่อง  
รางมหาเสน่ห์จึงถูกสร้างขึ้นมาเพื่อช่วยเหลือมนุษย์ให้สมหวังในรัก  
และประสบความสำเร็จในหน้าที่การงาน และเมื่อเป็นดังนี้แล้ว  
สังคมก็จะสุขสงบ โลกก็จะสงบและพัฒนาไปอย่างเป็นระบบ ปรับ  
ความสมดุลเข้ากับพลังแห่งธรรมชาติ และในที่สุดภัยพิบัติต่างๆ  
ก็จะไม่เกิด เพราะต้นเหตุแห่งความหายนะก็คือความล้มเหลว  
ในชีวิตมนุษย์ ดังนั้น “เครื่องรางมหาเสน่ห์จึงมีคุณค่าอย่างยิ่ง  
โดยเฉพาะในปัจจุบัน”



## พลังลึกลับแห่งจักรวาล จุดกำเนิดแห่งความเชื่อเรื่องเครื่องราง



นี้

บตั้งแต่มนุษย์ถือกำเนิดเกิดขึ้นมาบนโลก มนุษย์ก็นำเอา  
บางอย่างติดตัวมาด้วย นั่นก็คือ “ความกลัว-ความหวัง-ความเชื่อ”  
มนุษย์ทั่วทุกมุมโลกต่างก็เกรงกลัวภัยธรรมชาติและพลังลึกลับของ  
ธรรมชาติ โดยเฉพาะพลังอำนาจอันเร้นลับที่แฝงตัวอยู่ในความมืดมิดแห่ง  
รัตติกาลบนฟากฟ้า วันแล้ววันเล่าที่มนุษย์ในยุคโบราณได้เพียรพยายาม  
เฝ้ามองดูและสังเกตความเป็นไปต่างๆ จนกระทั่งมนุษย์เริ่มมั่นใจว่ามี  
พลังอำนาจบางอย่างที่แฝงเร้นอยู่เบื้องบนท้องฟ้า ท่ามกลางหมู่ดวงดาว  
ที่เฝ้ามองมวลมนุษย์อยู่ตลอดเวลา และพลังอำนาจเร้นลับนี้เองที่มนุษย์  
ทั่วโลกในยุคโบราณเรียกว่า “ผีฟ้าหรือเทวดาที่มีพลังอำนาจให้คุณให้  
โทษกับมนุษย์ได้” และเมื่อมนุษย์แน่ใจแล้วว่าตนเองมิได้อยู่โดดเดี่ยว



## เปิดตำนานเครื่องรางมหาเสน่ห์

ตามลำพังแต่ยังมีสิ่งเร้นลับที่มองไม่เห็นคอยแวดล้อมอยู่รอบๆ กายและพร้อมที่จะทำให้เกิดคุณและโทษกับตัวเองได้ ดังนั้นมนุษย์จึงเริ่มมองหาบางอย่างมาไว้ข้างกายเพื่อความอบอุ่นในยามมีภัยและเป็นการกำลังใจในยามที่อ่อนไหว ซึ่งสิ่งต่างๆ ที่มนุษย์หามานั้นก็ได้มาจากธรรมชาตินั่นเอง และก็เรียกกันติดปากว่า “เครื่องราง” ซึ่งเป็นเรื่องที่น่าแปลกใจก็ตรงที่มนุษย์ทุกชาติทุกภาษาต่างก็รู้จักเครื่องราง และมีเครื่องรางของตนเองที่เชื่อว่าสามารถจัดปัดเป่าสิ่งเลวร้ายให้ออกไปจากชีวิตของตนเองได้อีกทั้งยังช่วยส่งเสริมเกื้อหนุนให้เกิดเสน่ห์เป็นที่รักใคร่ของผู้คนที่ได้พบเห็น พุดคุยด้วย ชาวอียิปต์โบราณใช้อัญมณีบางชนิดเป็นเครื่องรางมหาเสน่ห์ และสื่อสารกับโลกวิญญาณ ส่วนชาวอียิปต์เชื่อว่าหากหนูมไดก็ตามที่พกพาหินอะมีธิสต์ (amethyst) สีม่วงติดตัวเอาไว้ก็จะเป็นเสน่ห์และเป็นที่ยืนชมรักใคร่ของบรรดาสาว ๆทั้งหลายให้ติดใจหลงในเสน่ห์ของชายผู้นั้น ชาวจีนก็นิยมใช้เครื่องช่วยส่งเสริมเสน่ห์ ไม่เว้นแม้กระทั่งคนป่าหรืออินเดียนแดงต่างก็เชื่อมั่นว่าเครื่องรางที่ตนเองพกพาหรือนำมาประดับร่างกายนั้นมีอานุภาพส่งเสริมให้เกิดความเป็นสง่าราศีและมีเสน่ห์ต่อผู้พบเห็น ความเชื่อมั่นในเรื่องอานุภาพศักดิ์สิทธิ์ของเครื่องรางมหาเสน่ห์นี้แพร่กระจายไปทั่วทุกมุมโลก และยังคงเป็นสิ่งที่อยู่เคียงข้างกายมนุษย์ตลอดเวลาจนถึงปัจจุบันแม้กาลเวลาจะผ่านเลยมานับพันปี และในส่วนของผู้คนที่อาศัยอยู่ในดินแดนสุวรรณภูมิก็ได้ไม่น้อยหน้าไปกว่าชนชาติอื่นเลย แถมยังมีความเชื่อที่ลึกซึ้งและหยั่งรากลึกฝังแน่นในจิตวิญญาณมากกว่าชาติอื่นใดในโลกเสียอีก ดังจะเห็นได้ว่าวิถีชีวิตของผู้คนแถบนี้ไม่ว่าจะเป็นชาวมาเลเซีย พม่า ไทย ลาว เขมร และญวน ต่างก็ให้ความเชื่อถือในเรื่องเครื่องรางของขลังกันทั้งนั้น โดยเฉพาะเครื่องรางมหาเสน่ห์ซึ่งเป็นการเชื่อในเรื่องลูกกลับและพลังเหนือธรรมชาติเป็นสิ่งที่อยู่คู่กับคนไทย



มานมนานนับตั้งแต่ในยุคโบราณ ซึ่งผูกพันกับวิถีชีวิตของมนุษย์มานานแสนนานสืบต่อกันมา จนกระทั่งถึงยุคปัจจุบันที่มีความเจริญก้าวหน้าทางวัตถุอย่างสูงสุด แต่ความเชื่อในเรื่องพลังธรรมชาติอันเร้นลับก็ยังคงดำรงอยู่ภายในจิตใจส่วนลึกของมนุษย์ทุกผู้ทุกนาม โดยเฉพาะความเชื่อในเรื่องโชคลางที่นับวันยิ่งกลายเป็นเรื่องที่มนุษย์ให้ความสำคัญเป็นอันดับต้นๆ ของวิถีชีวิต ซึ่งจะสังเกตได้ง่ายๆ จากการประกอบพิธีกรรมต่างๆ ที่มีอยู่มากมายให้เห็นกันแทบทุกวัน ไม่ว่าจะเป็นการอาบน้ำมนต์ศักดิ์สิทธิ์จากวัดต่างๆ ซึ่งเชื่อว่าสามารถขจัดปัดเป่าล้างร้ายให้กลายเป็นกลางได้ และเสริมโชคชะตาให้เกิดความเป็นสิริมงคลต่างๆ นานา หรือการไปไหว้พระราหูซึ่งเชื่อกันว่าเป็นเทพอสูรที่มีคุณสมบัติพิเศษในการสร้างปัญหาให้กับดวงชะตามนุษย์และนำโชคดีมาให้พร้อมๆ กัน ซึ่งขึ้นอยู่กับ



ว่าใครเชื่อหรือไม่ และเมื่อเชื่อแล้วทำอย่างไรจึงจะให้พระราหูให้ถูกต้องตามตำรับพิธีกรรมที่มีมาแต่ครั้งโบราณ ซึ่งคนโบราณเชื่อว่าหากใครมีอายุเข้าเกณฑ์ของเบญจเพศก็นับว่าเป็นช่วงที่มีความเสี่ยงต่อการเกิดปัญหาต่างๆ นานา ซึ่งบางรายอาจจะต้องคิดความหรือสูญเสียชีวิตก็ได้ ดังคำเปรียบเปรยของคนโบราณที่ว่า **“พระศุภรเข้าพระเสาร์แทรก”** นั่นเอง ซึ่งจะต้องมีการสะเดาะเคราะห์กันยกใหญ่ ดังนั้นพระราหูซึ่งเป็น