

PAI LIN

ยังไม่สาย หากจะเริ่มต้นศึกชาอดีต เรียนรู้ปัจจุบัน
เพื่อวางแผนอนาคต



บันทึก ย้อนเวลา

วันนี้ในอดีตที่นำศึกษา
รู้รอบเพื่อบอกศักยภาพพู้รู้
สู่ความภาคภูมิใจในเลือดไทย
และวันหนึ่งชื่อคุณอาจถูกบันทึกไว้
ในประวัติศาสตร์

ส.โกสน



ศ.โกสุม

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของหอสมุดแห่งชาติ

ส.โกสน.

ปฏิทินย้อนเวลา.--กรุงเทพฯ : ไพลิน, ๒๕๕๑.

๓๐๔ หน้า.

๑. ประวัติศาสตร์โลก. ๒. เหตุการณ์ของโลก. I. ชื่อเรื่อง.

๔๐๙

ISBN ๙๗๘-๙๗๔-๑๖-๓๔๗๑๖-๔

© สงวนลิขสิทธิ์ ห้ามลอกเลียนไม่ว่าส่วนหนึ่งส่วนใดของหนังสือ

นอกจากจะได้รับอนุญาตจาก บริษัท ไพลินบุ๊กเน็ต จำกัด (มหาชน)

ประธานกรรมการ

ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร

ที่ปรึกษากฎหมาย

ผู้จัดการสำนักพิมพ์

บรรณาธิการบริหาร

บรรณาธิการต้นฉบับ

กองบรรณาธิการ

พิสูจน์อักษร

ออกแบบปก

ศิลปกรรม

พิมพ์

พล.อ.วิชา ศิริธรรม

จักรเฉลิม เฉิมชัยวัฒน์

อนันต์ แยมเกษร น.บ., น.ม., นศ.ม.

สมบัติ สุทธิจิต

วิงไพร สีสังข์

ทรายแก้ว

สุวิรัตน์ เซ็นหลวง สุพรรณษา อินวงศ์ ศิริพร พงศ์สันต์วิภา

สุจิตรา อ้อพูน

ศิย์ วิชาเนสส์

จุริรัตน์ ตระกูลพัฒน์กร

บริษัท โรงพิมพ์มิตรสัมพันธ์กราฟฟิค จำกัด

จัดพิมพ์/จัดจำหน่าย

บริษัท ไพลินบุ๊กเน็ต จำกัด (มหาชน)

๘๘ ถนนเสรีไทย แขวงมีนบุรี เขตมีนบุรี กรุงเทพฯ ๑๐๕๑๐

โทรศัพท์ ๐ ๒๕๔๐ ๑๙๑๙ โทรสาร ๐ ๒๕๔๐ ๑๘๑๘

Website : www.pailinbooknet.com E-mail : info@pailinbooknet.com

ISBN 978-974-16-3716-4



9 789741 637164

ราคา 199 บาท

หากผู้อ่านพบหนังสือของสำนักพิมพ์เล่มใดที่ไม่ได้มาตรฐาน เช่น หน้ากระดาษ
สลับกัน หน้าหนังสือขาดหาย การเข้าเล่มไม่สมบูรณ์ สำนักพิมพ์ยินดี
รับผิดชอบเปลี่ยนหนังสือเล่มใหม่ให้แก่ท่าน โปรดติดต่อและส่งหนังสือมาที่
บริษัท ไพลินบุ๊กเน็ต จำกัด (มหาชน) โทรศัพท์ 0 2540 1919 ต่อ 1233



เรื่องราวในปัจจุบันหากพันวันนี้ไปก็จะเรียกว่าอดีต อดีตมีทั้งที่น่าจดจำและไม่น่าสนใจ อดีตที่เป็นเรื่องใหญ่ เรื่องสำคัญที่มาเปลี่ยนแปลงชีวิตประจำวัน เปลี่ยนแปลงประวัติศาสตร์ชาติ จนถึงเปลี่ยนแปลงประวัติศาสตร์โลก

เรื่องราวต่างๆ ได้ถูกบันทึกไว้เป็นคู่มือให้นักเรียน นักศึกษา เยาวชน ครู อาจารย์ ได้นำไปเป็นตำราเพื่ออ้างอิงการเรียนรู้ประกอบการเรียนการสอน ในวิชาประวัติศาสตร์ การเมืองการปกครอง และอื่นๆ ภายใต้ชื่อว่า “ปฏิทินย้อนเวลา” ให้ผู้อ่านได้เข้าใจถึงคอนเซปต์ที่บอกเล่าย้อนอดีตถึงเรื่องราวอันน่าตื่นเต้น น่าติดตามน่าสนใจ ของทุกที่ ทุกเหตุการณ์ทั่วทุกมุมโลก

ยกตัวอย่างเช่น

วันที่ ๑ มกราคม พ.ศ. ๒๔๘๔ ได้ถูกทางการแต่งตั้งให้เป็นวันขึ้นปีใหม่ตามปีปฏิทินสากล

วันที่ ๓ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๑ อภิมหาเศรษฐีซึ่งถือได้ว่าติดอยู่ในอันดับต้นๆ ของเมืองไทยคนหนึ่ง คือคุณ ชิน โสภณพานิช เจ้าของธนาคารกรุงเทพ จำกัด ได้ถึงแก่อนิจกรรมลงอย่างสงบ

วันที่ ๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๓๓๐ เป็นวันแรกที่เริ่มต้นทำการขุดรากพระวิหาร วัดสุทัศนเทพวรารามวรมหาวิหาร

หวังเป็นอย่างยิ่งว่า หนังสือปฏิทินย้อนเวลาเล่มนี้คงจะเป็นประโยชน์กับทุกท่าน ไม่นมากก็น้อย

ปารณชาติ
บรรณาธิการ

คำนำ

หนังสือ

ที่ท่านผู้อ่านถืออยู่ในมือขณะนี้ เป็นหนังสือเกี่ยวกับความรู้รอบตัวหรือความรู้ทั่วไป ซึ่งทางผู้จัดทำนั้นได้พยายามรวบรวมเอาเรื่องราวต่างๆ ที่ได้เกิดขึ้นจริงในอดีตกาล มาให้ได้รับรู้กันไปถึงเรื่องราวและเหตุการณ์ในสมัยนั้นที่ได้ผ่านพ้นกันไปนานมากแล้ว หรือในบางเรื่องในบางเหตุการณ์ก็อาจที่จะเพิ่งผ่านพ้นไปได้ไม่นานเท่าใดนัก หากแต่ว่ามันเป็นเรื่องที่มีความสำคัญยิ่ง เป็นเรื่องที่น่าให้การเรียนรู้ นำให้ความสนใจในการที่จะมีการนำเอามาศึกษา กันไม่ว่าจะเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้อกับสถานที่ บุคคลและสิ่งของที่มีความสำคัญๆ รวมไปถึงเรื่องราวต่างๆ ที่น่าประทับใจ หรือเรื่องราวต่างๆ ที่น่าเศร้าสลดใจ

ทางผู้จัดทำได้ใช้ระยะเวลาอยู่ยาวนานพอสมควรกว่าที่จะทำหนังสือเล่มนี้กันจนกระทั่งได้แล้วเสร็จ ก็ต้องขอยอมรับนะว่ามันเป็นเรื่องที่ยากมาก ในการที่เราจะต้องมีการนำเอาวันและเดือน มาเรียงร้อยให้ต่อเนื่องกันจนครบ ๓๖๖ วัน หรือครบ ๑ ปี เต็มๆ ซึ่งเหตุการณ์ต่างๆ เหล่านั้นมันก็อยู่ต่างวาระกันไปหลายๆ เรื่องราวและหลายๆ รสชาติ เรื่องราวเหล่านั้นผู้จัดทำได้ย่นยุคของกาลเวลาก็เพื่อที่จะให้ท่านผู้อ่านได้จดจำ ได้ทบทวนและได้เรียนรู้เรื่องราวที่เกิดขึ้นมาแล้วทั้งหมดนี้ บางท่านก็อาจจะสับสนเลื่อนกันไปบ้างแล้ว หรือบางท่านก็อาจจะจดจำได้อย่างรางๆ ทางผู้จัดทำก็ได้พยายามค้นคว้าหาข้อมูลเพื่อที่จะนำเอามาเสนอ ถือได้เลยว่าเป็นการรื้อฟื้นความทรงจำในเมื่อครั้งอดีตกาลของท่านผู้อ่านให้กลับคืนมาในอีกครั้งหนึ่งได้ไม่มากนักน้อย

หนังสือเล่มนี้ถ้าหากว่ามีข้อผิดพลาดแม้แต่ประการใดก็ตาม ทางผู้จัดทำก็ต้องขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย พบกันใหม่ในโอกาสหน้า

มีนาคม

วันที่ ๑	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๕
วันที่ ๒	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖
วันที่ ๓	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗
วันที่ ๔	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘
วันที่ ๕	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๙
วันที่ ๖	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๗๐
วันที่ ๗	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๗๑
วันที่ ๘	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๗๒
วันที่ ๙	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๗๓
วันที่ ๑๐	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๗๔
วันที่ ๑๑	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๗๕
วันที่ ๑๒	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๗๖
วันที่ ๑๓	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๗๗
วันที่ ๑๔	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๗๘
วันที่ ๑๕	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๗๙
วันที่ ๑๖	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๘๐
วันที่ ๑๗	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๘๑
วันที่ ๑๘	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๘๒
วันที่ ๑๙	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๘๓
วันที่ ๒๐	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๘๔
วันที่ ๒๑	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๘๕
วันที่ ๒๒	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๘๖
วันที่ ๒๓	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๘๗
วันที่ ๒๔	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๘๘
วันที่ ๒๕	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๘๙
วันที่ ๒๖	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๙๐
วันที่ ๒๗	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๙๑
วันที่ ๒๘	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๙๒
วันที่ ๒๙	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๙๓
วันที่ ๓๐	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๙๔
วันที่ ๓๑	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๙๕

មេឃាប្ប

๒๐	วันที่ ๑	เมษายน พ.ศ. ๒๔๙๒	๘๔
๒๐	วันที่ ๒	เมษายน พ.ศ. ๒๔๙๔	๘๔
๒๑	วันที่ ๓	เมษายน พ.ศ. ๒๔๙๑	๘๕
๒๒	วันที่ ๔	เมษายน พ.ศ. ๒๕๒๐	๘๖
๒๓	วันที่ ๕	เมษายน พ.ศ. ๒๕๒๒	๘๖
๒๓	วันที่ ๖	เมษายน พ.ศ. ๒๔๗๕	๘๗
๒๔	วันที่ ๗	เมษายน พ.ศ. ๒๔๔๐	๘๘
๒๕	วันที่ ๘	เมษายน พ.ศ. ๒๔๔๐	๘๙
๒๕	วันที่ ๙	เมษายน พ.ศ. ๒๓๑๓	๘๙
๒๖	วันที่ ๑๐	เมษายน พ.ศ. ๒๔๕๐	๙๐
๒๗	วันที่ ๑๑	เมษายน พ.ศ. ๒๔๙๖	๙๐
๒๗	วันที่ ๑๒	เมษายน พ.ศ. ๒๔๑๗	๙๑
๒๘	วันที่ ๑๓	เมษายน พ.ศ. ๒๕๒๕	๙๒
๒๙	วันที่ ๑๔	เมษายน พ.ศ. ๒๒๒๗	๙๓
๒๙	วันที่ ๑๕	เมษายน พ.ศ. ๒๒๓๑	๙๓
๓๐	วันที่ ๑๖	เมษายน พ.ศ. ๒๔๖๘	๙๔
๓๑	วันที่ ๑๗	เมษายน พ.ศ. ๒๒๗๗	๙๔
๓๑	วันที่ ๑๘	เมษายน พ.ศ. ๒๕๒๖	๙๕
๓๒	วันที่ ๑๙	เมษายน พ.ศ. ๒๔๙๔	๙๖
๓๓	วันที่ ๒๐	เมษายน พ.ศ. ๒๔๕๔	๙๗
๓๓	วันที่ ๒๑	เมษายน พ.ศ. ๒๓๒๕	๙๗
๓๔	วันที่ ๒๒	เมษายน พ.ศ. ๒๕๑๖	๙๘
๓๕	วันที่ ๒๓	เมษายน พ.ศ. ๒๔๖๖	๙๙
๓๖	วันที่ ๒๔	เมษายน พ.ศ. ๒๔๖๖	๙๙
๓๖	วันที่ ๒๕	เมษายน พ.ศ. ๒๔๗๔	๑๐๐
๓๗	วันที่ ๒๖	เมษายน พ.ศ. ๒๕๐๔	๑๐๑
๓๘	วันที่ ๒๗	เมษายน พ.ศ. ๒๔๙๘	๑๐๑
๓๙	วันที่ ๒๘	เมษายน พ.ศ. ๒๕๐๖	๑๐๒
๓๙	วันที่ ๒๙	เมษายน พ.ศ. ๒๓๖๘	๑๐๓
๓๙	วันที่ ๓๐	เมษายน พ.ศ. ๒๔๕๓	๑๐๓
๔๐			

พฤษภาคม

วันที่ ๑	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๔	๑๐๘
วันที่ ๒	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๐	๑๐๘
วันที่ ๓	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๐๘	๑๐๙
วันที่ ๔	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๑๙๑	๑๑๐
วันที่ ๕	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๙๓	๑๑๐
วันที่ ๖	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๓๙๗	๑๑๑
วันที่ ๗	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๗๑	๑๑๒
วันที่ ๘	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๗๙	๑๑๓
วันที่ ๙	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๗๓	๑๑๔
วันที่ ๑๐	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๓๓	๑๑๔
วันที่ ๑๑	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๙๒	๑๑๕
วันที่ ๑๒	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๗๗	๑๑๖
วันที่ ๑๓	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๑๒	๑๑๗
วันที่ ๑๔	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๐๕	๑๑๘
วันที่ ๑๕	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๙๑	๑๑๘
วันที่ ๑๖	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๒๔	๑๑๙
วันที่ ๑๗	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๐๕	๑๒๐
วันที่ ๑๘	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๓๘๐	๑๒๐
วันที่ ๑๙	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๒๔	๑๒๑
วันที่ ๒๐	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๖๖	๑๒๒
วันที่ ๒๑	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๓๒	๑๒๒
วันที่ ๒๒	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๔๒	๑๒๓
วันที่ ๒๓	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๐๖	๑๒๓
วันที่ ๒๔	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๓๑	๑๒๔
วันที่ ๒๕	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๘๘	๑๒๔
วันที่ ๒๖	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๔๗	๑๒๕
วันที่ ๒๗	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๒๐	๑๒๖
วันที่ ๒๘	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๔๘	๑๒๖
วันที่ ๒๙	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๖๙	๑๒๗
วันที่ ๓๐	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๕๗	๑๒๗
วันที่ ๓๑	พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๗๘	๑๒๘

มิถุนายน

วันที่ ๑	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๓๕	๑๓๒
วันที่ ๒	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๔๕	๑๓๒
วันที่ ๓	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๑๑	๑๓๓
วันที่ ๔	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๐๓	๑๓๓
วันที่ ๕	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๒๐	๑๓๔
วันที่ ๖	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๑๗	๑๓๔
วันที่ ๗	มิถุนายน พ.ศ. ๒๓๑๓	๑๓๕
วันที่ ๘	มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๘๓	๑๓๖
วันที่ ๙	มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๘๙	๑๓๖
วันที่ ๑๐	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๓๐	๑๓๗
วันที่ ๑๑	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๒๑	๑๓๘
วันที่ ๑๒	มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๗๖	๑๓๘
วันที่ ๑๓	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๓๕	๑๓๙
วันที่ ๑๔	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๓๑	๑๓๙
วันที่ ๑๕	มิถุนายน พ.ศ. ๒๒๓๑	๑๔๐
วันที่ ๑๖	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๐๔	๑๔๑
วันที่ ๑๗	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๔๘	๑๔๒
วันที่ ๑๘	มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๒๘	๑๔๒
วันที่ ๑๙	มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๖๑	๑๔๓
วันที่ ๒๐	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๑๑	๑๔๓
วันที่ ๒๑	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๔๑	๑๔๔
วันที่ ๒๒	มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๖๖	๑๔๕
วันที่ ๒๓	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๐๒	๑๔๕
วันที่ ๒๔	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๗๕	๑๔๖
วันที่ ๒๕	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๙	๑๔๗
วันที่ ๒๖	มิถุนายน พ.ศ. ๒๓๒๙	๑๔๘
วันที่ ๒๗	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๗๗	๑๔๘
วันที่ ๒๘	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๐๙	๑๔๙
วันที่ ๒๙	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๙๔	๑๔๙
วันที่ ๓๐	มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๗๓	๑๕๐

กรกฎาคม

วันที่ ๑	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๓	๑๕๖
วันที่ ๒	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๓	๑๕๖
วันที่ ๓	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๖	๑๕๗
วันที่ ๔	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๗	๑๕๘
วันที่ ๕	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๙	๑๕๙
วันที่ ๖	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๘๓	๑๕๙
วันที่ ๗	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๘๐	๑๖๐
วันที่ ๘	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๒๕	๑๖๑
วันที่ ๙	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๒๙	๑๖๑
วันที่ ๑๐	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๓๖	๑๖๒
วันที่ ๑๑	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๒๓๑	๑๖๒
วันที่ ๑๒	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๑๗	๑๖๓
วันที่ ๑๓	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๒๖	๑๖๔
วันที่ ๑๔	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๙๕	๑๖๔
วันที่ ๑๕	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๑๐	๑๖๕
วันที่ ๑๖	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๐๙๒	๑๖๖
วันที่ ๑๗	กรกฎาคม พ.ศ. ๑๘๙๓	๑๖๖
วันที่ ๑๘	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๔๒	๑๖๗
วันที่ ๑๙	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๙๒	๑๖๘
วันที่ ๒๐	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๘๗	๑๖๘
วันที่ ๒๑	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๑๙	๑๖๙
วันที่ ๒๒	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๖๐	๑๗๐
วันที่ ๒๓	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๓๖๕	๑๗๐
วันที่ ๒๔	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๐๘	๑๗๑
วันที่ ๒๕	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๑๒	๑๗๒
วันที่ ๒๖	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๒๙	๑๗๓
วันที่ ๒๗	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๒๕	๑๗๓
วันที่ ๒๘	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๙๕	๑๗๔
วันที่ ๒๙	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๑๙	๑๗๕
วันที่ ๓๐	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๔๔	๑๗๖
วันที่ ๓๑	กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๐	๑๗๖

สิงหาคม

วันที่ ๑	สิงหาคม พ.ศ. ๒๓๕๖	๑๘๑
วันที่ ๒	สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๘๒	๑๘๑
วันที่ ๓	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๒๗	๑๘๒
วันที่ ๔	สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๒๖	๑๘๒
วันที่ ๕	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๓๗	๑๘๓
วันที่ ๖	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๑๗	๑๘๔
วันที่ ๗	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๒๗	๑๘๔
วันที่ ๘	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๒๙	๑๘๕
วันที่ ๙	สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๙๑	๑๘๕
วันที่ ๑๐	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๐๒	๑๘๖
วันที่ ๑๑	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๑๘	๑๘๗
วันที่ ๑๒	สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๙๒	๑๘๘
วันที่ ๑๓	สิงหาคม พ.ศ. ๒๓๙๔	๑๘๙
วันที่ ๑๔	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๑๓	๑๘๙
วันที่ ๑๕	สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๘๘	๑๙๐
วันที่ ๑๖	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๐๘	๑๙๐
วันที่ ๑๗	สิงหาคม พ.ศ. ๒๓๑๑	๑๙๑
วันที่ ๑๘	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๑๑	๑๙๓
วันที่ ๑๙	สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๕๒	๑๙๔
วันที่ ๒๐	สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๕๒	๑๙๔
วันที่ ๒๑	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๑๗	๑๙๕
วันที่ ๒๒	สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๐๘	๑๙๖
วันที่ ๒๓	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๐๐	๑๙๖
วันที่ ๒๔	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๒๙	๑๙๗
วันที่ ๒๕	สิงหาคม พ.ศ. ๒๓๒๔	๑๙๘
วันที่ ๒๖	สิงหาคม พ.ศ. ๒๓๒๗	๑๙๘
วันที่ ๒๗	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๑๙	๑๙๙
วันที่ ๒๘	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๒๙	๒๐๐
วันที่ ๒๙	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๒๙	๒๐๐
วันที่ ๓๐	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๒๙	๒๐๑
วันที่ ๓๑	สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๑๐	๒๐๒

กันยายน

วันที่ ๑	กันยายน พ.ศ. ๒๒๒๙	๒๐๗
วันที่ ๒	กันยายน พ.ศ. ๒๓๘๕	๒๐๗
วันที่ ๓	กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๔	๒๐๘
วันที่ ๔	กันยายน พ.ศ. ๒๓๒๗	๒๐๙
วันที่ ๕	กันยายน พ.ศ. ๒๔๔๗	๒๑๐
วันที่ ๖	กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๙	๒๑๑
วันที่ ๗	กันยายน พ.ศ. ๒๕๑๓	๒๑๑
วันที่ ๘	กันยายน พ.ศ. ๒๒๘๖	๒๑๒
วันที่ ๙	กันยายน พ.ศ. ๒๔๔๔	๒๑๓
วันที่ ๑๐	กันยายน พ.ศ. ๒๔๔๕	๒๑๔
วันที่ ๑๑	กันยายน พ.ศ. ๒๕๐๒	๒๑๕
วันที่ ๑๒	กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๙	๒๑๖
วันที่ ๑๓	กันยายน พ.ศ. ๒๔๖๙	๒๑๗
วันที่ ๑๔	กันยายน พ.ศ. ๒๔๗๙	๒๑๗
วันที่ ๑๕	กันยายน พ.ศ. ๒๔๖๓	๒๑๘
วันที่ ๑๖	กันยายน พ.ศ. ๒๔๓๖	๒๑๙
วันที่ ๑๗	กันยายน พ.ศ. ๒๔๔๐	๒๑๙
วันที่ ๑๘	กันยายน พ.ศ. ๒๒๒๑	๒๒๐
วันที่ ๑๙	กันยายน พ.ศ. ๒๔๔๕	๒๒๐
วันที่ ๒๐	กันยายน พ.ศ. ๒๔๖๘	๒๒๑
วันที่ ๒๑	กันยายน พ.ศ. ๒๔๓๐	๒๒๑
วันที่ ๒๒	กันยายน พ.ศ. ๒๔๙๙	๒๒๒
วันที่ ๒๓	กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๕	๒๒๓
วันที่ ๒๔	กันยายน พ.ศ. ๒๕๑๕	๒๒๔
วันที่ ๒๕	กันยายน พ.ศ. ๒๕๑๑	๒๒๕
วันที่ ๒๖	กันยายน พ.ศ. ๒๔๑๘	๒๒๖
วันที่ ๒๗	กันยายน พ.ศ. ๒๒๓๐	๒๒๖
วันที่ ๒๘	กันยายน พ.ศ. ๒๕๑๗	๒๒๗
วันที่ ๒๙	กันยายน พ.ศ. ๒๕๑๔	๒๒๗
วันที่ ๓๐	กันยายน พ.ศ. ๒๕๑๒	๒๒๘

ตุลาคม

วันที่ ๑	ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๑๑	๒๓๓
วันที่ ๒	ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๙๗	๒๓๓
วันที่ ๓	ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๓๖	๒๓๔
วันที่ ๔	ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๙๖	๒๓๔
วันที่ ๕	ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๐๗	๒๓๕
วันที่ ๖	ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๐๒	๒๓๕
วันที่ ๗	ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๒๙	๒๓๖
วันที่ ๘	ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๑๓	๒๓๖
วันที่ ๙	ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๔๔	๒๓๗
วันที่ ๑๐	ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๒๗	๒๓๘
วันที่ ๑๑	ตุลาคม พ.ศ. ๒๓๓๗	๒๓๘
วันที่ ๑๒	ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๓๕	๒๓๙
วันที่ ๑๓	ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๑๕	๒๓๙
วันที่ ๑๔	ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๑๖	๒๔๐
วันที่ ๑๕	ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๗๖	๒๔๐
วันที่ ๑๖	ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๓๙	๒๔๑
วันที่ ๑๗	ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๑๓	๒๔๒
วันที่ ๑๘	ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๒๙	๒๔๓
วันที่ ๑๙	ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๗๖	๒๔๓
วันที่ ๒๐	ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๐๑	๒๔๔
วันที่ ๒๑	ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๒๙	๒๔๕
วันที่ ๒๒	ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๙๙	๒๔๕
วันที่ ๒๓	ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๕๓	๒๔๖
วันที่ ๒๔	ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๙๖	๒๔๖
วันที่ ๒๕	ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๐๕	๒๔๗
วันที่ ๒๖	ตุลาคม พ.ศ. ๒๓๖๙	๒๔๗
วันที่ ๒๗	ตุลาคม พ.ศ. ๒๓๙๘	๒๔๘
วันที่ ๒๘	ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๔๗	๒๔๙
วันที่ ๒๙	ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๒๔	๒๕๐
วันที่ ๓๐	ตุลาคม พ.ศ. ๒๓๗๐	๒๕๑
วันที่ ๓๑	ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๐๖	๒๕๑



ปฏิทินย้อนเวลา

เดือน มกราคม



๑ มกราคม พ.ศ. ๒๔๘๔

ได้ถูกทางการแต่งตั้งให้เป็นวันขึ้นปีใหม่ตามปฏิทินสากล

โดยมีการประชุมจากทางคณะกรรมการกันเอาไว้ก่อนหน้านี้แล้ว

เมื่อวันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๘๒ (เป็นการประชุมครั้งแรก)

ที่ห้องประชุมราชบัณฑิตยสถาน จนกระทั่งต่อมาเมื่อวันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๘๓ (ถัดมาอีก ๑ ปีเต็มๆ) ก็จึงได้มีการลงมติให้เป็นเอกฉันท์ โดยได้สนับสนุนข้อดำริเดิมของทางคณะรัฐมนตรี ในการที่จะเปลี่ยนวันขึ้นปีใหม่ ซึ่งจากเดิมนั้นคือวันที่ ๑ เมษายน ให้เปลี่ยนมาเป็นวันที่ ๑ มกราคม และให้ทำการเปลี่ยนกันตั้งแต่วันที่ ๑ มกราคม พ.ศ. ๒๔๘๔ เป็นต้นมา ในสมัยนั้น จึงมีเรื่องราวที่ได้ถูกฮือฮากันมากที่สุด นั่นก็คือภายในปี พ.ศ. ๒๔๘๓ ประเทศไทยของเรามีเดือนอยู่เพียงแค่ ๙ เดือนเท่านั้น ทุกคนจึงถือว่ามันเป็นเรื่องที่น่าแปลก คนในสมัยก่อนมักจะชอบพูดล้อเลียนกันอยู่บ่อยๆ ว่า..... “ดูสิ อยู่ๆ เดือนก็มาหายไปถึง ๓ เดือน” ซึ่งความเป็นจริงนั้น เดือนที่ว่าหายไปก็แท้จริงแล้วก็คือ เดือนมกราคม เดือนกุมภาพันธ์ และเดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๔๘๔ นั่นเอง เหตุเพราะว่าวันที่ ๑ มกราคม พ.ศ. ๒๔๘๔ ได้กลายมาเป็นวันขึ้นปีใหม่ไปซะแล้วส่วน ๙ เดือน ที่ว่านั้นก็คือเดือนเมษายนถึงเดือนธันวาคมปีพ.ศ. ๒๔๘๓

๒ มกราคม พ.ศ. ๒๔๘๔

เป็นวันแรกที่ทำให้การเริ่มต้นก่อสร้างโรงพยาบาล

“วชิรพยาบาล” ขึ้น



โดยมีการนำเอาพระนามเดิมส่วนหนึ่งของล้นเกล้าฯ รัชกาลที่ ๖ มาใช้ นั่นก็คือ “สมเด็จพระเจ้าฟ้ามหาวชิราวุธ” แต่ในปัจจุบันนั้นจะเรียกกันว่า “โรงพยาบาลวชิระ” สร้างอยู่บนที่ดินของธนาคารสยามกัมมาจล (ธนาคารไทยพาณิชย์) ซึ่งแต่เดิมเลยที่เดียวนั้น ที่ดินตรงบริเวณนี้เป็นบ้านของพระสรรพการศิริฤทธิกิจ (เชย อิศรภักดี) ล้นเกล้าฯ รัชกาลที่ ๖ ได้ทรงสละพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์ซื้อที่ดิน พร้อมทั้งสิ่งก่อสร้างต่างๆ เป็นเงินรวมแล้วทั้งสิ้นถึง ๒๔๐,๐๐๐ บาท และทรงโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งให้พระยาอมราช (ปั้น สุขุม) มาเป็นแม่กองคอยคุมงานจัดและตัดแปลงสร้างให้กลายเป็นสถานพยาบาล หมดยล้นพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์ไปอีก ๓๓,๕๓๖ บาท “โรงพยาบาลวชิระ” ปัจจุบันนี้สังกัดอยู่ในความดูแลของทางกรุงเทพมหานคร ตั้งอยู่ ณ ที่เขตดุสิต บริเวณใกล้ๆ กับหอสมุดแห่งชาติ (ท่าवासกรี)

๓ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๑

อภิมหาเศรษฐีซึ่งถือได้ว่าติดอยู่ในอันดับต้นๆ ของเมืองไทยคนหนึ่ง

คือคุณ ชิน โสภณพานิช เจ้าของธนาคารรูปลักษณ์ของดอกบัวหลวง (ธนาคารกรุงเทพ จำกัด) ซึ่งได้นอนป่วยมานานนับเดือน ก็ได้ถึงแก่อนิจกรรมลงอย่างสงบเมื่อเวลา ๑๙.๑๔ น. ในห้อง ไอ.ซี.ยู. พิเศษของโรงพยาบาลบำรุงราษฎร์ ท่ามกลางการดูแลของเหล่าบรรดาลูกหลานมากมาย คุณ ชิน โสภณพานิช ถึงแก่อนิจกรรมเมื่ออายุย่างเข้า ๗๘ ปี ศพของอภิมหาเศรษฐีผู้นี้ ได้รับพระบรมราชานุญาต และจะถูกบรรจุอยู่ในโอกาสให้ครบร้อยวัน ก่อนที่จะมีพิธีพระราชทานเพลิงศพโดยเป็นความประสงค์ของผู้ตาย ซึ่งได้มีการสั่งเสียกันเอาไว้ก่อนถึงอนิจกรรมว่าไม่ให้มีการเก็บศพของตนเอาไว้อยู่ภายในฮวงซุ้ย (สุสานของชาวจีน)



๔ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๐

เป็นวันแรกที่เริ่มต้นของการเปิดงานเทศกาลปีแห่งการท่องเที่ยวไทย กันขึ้น โดยได้มีการนำเอาขนบธรรมเนียม และวัฒนธรรมแห่งประเพณี ประจำจังหวัดของทาง ๒๒ จังหวัดภายในประเทศไทย มาเปิดงานกันในวัน นั้น นับได้ว่าเป็นประโยชน์ต่อการท่องเที่ยวของไทย และก็ยังจะถือด้วยว่า มันเป็นการสร้างภาพลักษณ์ที่ดีงามให้กับทางแต่ละจังหวัดนั้นๆ โดยในวันนั้นมีผู้ที่ได้เข้าร่วมทำการแสดงอยู่ในขบวนจากทาง ๒๒ จังหวัด รวมแล้วทั้งสิ้นถึง ๕ พันกว่าคนด้วยกัน ๗พลฯ นายกรัฐมนตรี พลเอกเปรม ติณสูลานนท์ ได้ให้เกียรติมาเป็นประธานในพิธีเปิดงาน โดยได้ทำการกดปุ่มของชื้อป้ายที่ได้มีการเขียนเป็นข้อความเอาไว้ว่า “ปีการท่องเที่ยวไทย”

ลูกโป่งสีเหลืองใสๆ นับเป็นร้อยๆ ลูก ลอยขึ้นไปอยู่บนท้องฟ้าพร้อมกับแผ่นป้ายที่ได้มีการเขียนข้อความ ต่อจากนั้นก็จะเป็นการเริ่มต้น ในขบวนแห่งเทศกาล และงานประเพณีไทยจากทาง ๒๒ จังหวัด ที่ได้มีการเตรียมกันมาจนเป็นอย่างดี โดยการนำของวงดนตรี “ดุริยางค์ทหารบก” ขบวนแห่งต่างๆ นั้น ได้ใช้เวลาทั้งหมดไปประมาณ ๒ ชั่วโมงโดยมีการกำหนดให้ขบวนแห่งของทาง ๒๒ จังหวัดนั้น จะต้องมีการแสดงหรือการละเล่นในจังหวัดของตน ขบวนใดที่ได้ทำการแสดงจนเสร็จสิ้นแล้ว ก็ทยอยกันออกไปเพื่อให้ขบวนแห่งมีโอกาสเข้ามาทำการแสดงกันต่อครบทั้ง ๒๒ จังหวัด

๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๑

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ พลเอกหาญ ลีนาถนันท ได้มีคำสั่งให้แต่งตั้งคณะกรรมการสืบสวนและสอบสวน หัวหน้าอุทยาน



แห่งชาติภูกระดึง พร้อมด้วยลูกน้องอีกหลายคน หลังจากที่ท่านรัฐมนตรีว่าการกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ได้รับหนังสือร้องเรียนจากราษฎรจำนวน ๓๐๐ กว่าคน โดยได้ส่งผ่านต่อมายังนายปรีชา เร่งสมบูรณ์ สมาชิกสภาราษฎรจังหวัดเลย ให้เป็นผู้นำเอามาร้องเรียนต่อท่านรัฐมนตรีฯ ในเรื่องเกี่ยวกับหัวหน้าอุทยานแห่งชาติภูกระดึงพร้อมด้วยลูกน้อง ได้ทำการลักลอบตัดไม้ทำลายป่าในสถานที่แห่งนี้ โดยมีเจ้าหน้าที่อุทยานแห่งชาติภูกระดึงบางคนได้เข้าร่วมมือในการครั้งนี้ด้วย

๖ มกราคม พ.ศ. ๒๕๑๙

เป็นวันที่นักประพันธ์เพลงชื่อดังท่านหนึ่งเจ้าของนามแฝงว่า “พรานบุรณ” ได้อำลาจากโลกนี้ไปด้วยความสงบ “จวงจันทร จันทรคณา” คือชื่อและนามสกุลจริงของนักประพันธ์ท่านนี้ “พรานบุรณ” เกิดที่เมืองเพชรบุรี มาเรียนจนจบชั้นมัธยมที่ ๘ ที่โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย หลังจากนั้นก็ได้เข้ามาศึกษาต่อในจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะรัฐศาสตร์ แต่ศึกษาได้เพียงแค่ ๒ ปีเท่านั้น ก็ได้ลาออกเพื่อที่จะไปทำงานอิสระ งานที่ว่านั้นก็คือรับจ้างแปลตัวหนังสือภาพยนตร์ฝรั่งให้เป็นตัวหนังสือไทย (ในขณะที่โรงภาพยนตร์ “พัฒนากร” กำลังเป็นที่ฮือฮาของประชาชนในสมัยนั้น) เรื่องราวของวงการบันเทิง “พรานบุรณ” ยังได้ประสบผลสำเร็จในการประพันธ์เพลง อาทิเช่นเพลง “พรานเป็ด” “มัสยาหลงเหยื่อ” เป็นต้น “พรานบุรณ” ทำทุกอย่างเพื่อเลี้ยงดูครอบครัวและทำได้ดีจริงๆ ตามที่ได้ตั้งใจเอาไว้

๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๐๙



เป็นวันที่สมเด็จพระเจ้าฟ้าจุฑามณี กรมขุนอิศเรศรังสรรค์ (พระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว) พระราชอนุชาของพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๔) ทรงประสูติและเสด็จสวรรคต พระองค์ทรงเปรียบเสมือนดังเช่นพระมหากษัตริย์ของไทยเราพระองค์หนึ่ง ได้ทรงดำรงยศอยู่ได้เพียงแค่ ๑๕ ปีเท่านั้น ก็ทรงสิ้นพระชนม์ลง

พระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว พระองค์ทรงเป็นพระราชโอรสในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย (รัชกาลที่ ๒) และสมเด็จพระศรีสุริเยนทราบรมราชินี ในขณะที่สมเด็จพระเชษฐาธิราชเจ้า (รัชกาลที่ ๔) ทรงกำลังอยู่ในระหว่างครองราชย์นั้น พระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงได้รับพระราชทานบรรดาราชนิก ให้มีพระเกียรติยศเสมอด้วยพระเจ้าแผ่นดินองค์ที่สอง

๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๑

มีการจับกุมมือปืนที่ได้บุกยิง นายไพรวลัย ลูกเพชร นักร้องเพลงลูกทุ่งชื่อดัง (เจ้าของเสียงเพลง ไช้หนูมดตังเก, รอยรักรอยมลทิน, มนต์รักลูกทุ่ง และนิราศรักนกรปฐม ฯลฯ) จนได้รับบาดเจ็บถึงขั้นพิการเป็นอัมพาต ต่อมามีมือปืนก็ได้ถูกจับกุมและมีการหลบหนีไป จากหลักฐานและก็พยานได้มีการระบุกันมาอย่างจนเป็นที่แน่ชัดได้เลยแล้วว่า มือปืนผู้นี้เป็นมือปืนคนเดียวร่วมกับที่ได้ทำการลอบยิง นางวรรณา (พนักงานของรถโดยสาร บขส.) จนตาย ซึ่งผู้ตายได้เคยมีความเกี่ยวพันกับการทุจริต ในธุรกิจการขายตั๋วของรถโดยสาร บขส. และนักร้องลูกทุ่งคนนี้ก็ยังคงเคยเป็นสามีลับของนางวรรณาด้วย



จากการสอบสวนในการหลบหนีของคนร้ายในครั้งนั้น คาดมาว่าต้องมีเจ้าหน้าที่รู้เห็นด้วย โดยได้ทราบจากพยานและมีหลักฐานเพิ่มเติมมาภายหลังว่า คนร้ายรายนี้ก็คือ นายสุนทร ธรรมศิลป์ เป็นคนที่มีความกว้างขวางในหมู่ของพนักงานเจ้าหน้าที่ รวมทั้งยังเป็นที่รู้จักกันดีในหมู่ของเหล่าบรรดานักเลงทั้งหลาย เพราะถ้าหากว่าเจ้าหน้าที่ไม่ได้คอยให้ความช่วยเหลือกันแล้วมือปืนซึ่งถูกจับอยู่ในสภาพของนักโทษที่ถูกตีตรวนด้วยโซ่นั้น จะถือได้เลยว่ามันเป็นเรื่องยากมากที่มือปืนคนนั้นจะถอดเอาโซ่ที่ถูกตีตรวนอยู่นั้นออกได้นอกเสียจากว่ามีเจ้าหน้าที่คอยช่วยเหลือ และได้มีการวางแผนกันมาก่อน

๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๒๐

มีการสร้างศาลหลักเมืองขึ้นที่จังหวัดปทุมธานีซึ่งตั้งอยู่ตรงบริเวณศาลากลางจังหวัด ดูจากลักษณะแล้วศาลหลักเมืองแห่งนี้ได้สร้างกันในรูปแบบของจัตุรมุข ภายในศาลหลักเมืองจะเป็นที่ประดิษฐานของเสาหลักเมือง ซึ่งมีลักษณะคล้ายก้านดอกบัว พร้อมด้วยรูปปั้นของพระนารายณ์ส่วนอีกทางด้านหนึ่งของศาลหลักเมือง จะเป็นที่ประดิษฐานของพระพุทธรูปปางมารศรีวิชัย ซึ่งเป็นศิลปกรรมอย่างหนึ่งในสมัยกรุงสุโขทัย ปัจจุบันศาลหลักเมืองแห่งนี้จะมีผู้คนซึ่งเป็นชาวจังหวัดปทุมธานีและผู้คนที่อยู่ในจังหวัดใกล้เคียง ได้เดินทางไปสักการบูชากราบไหว้กันอย่างมากมาย

๑๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๑๙

เจ้าคุณจอมมารดาเลี่ยมซึ่งมีพระนามเดิมว่า “เล็ก” ทรงเป็นเจ้าจอมในกรมพระราชวังบวรฯ บวรวิไชยชาญ (พระราชโอรสพระองค์แรก



ในพระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว) ทรงได้ให้กำเนิดพระโอรส และได้ทรงพระราชทานนามให้พระโอรสองค์นี้ด้วยว่า “พระองค์เจ้ารัชนิแจ่มจรัส” ครั้นพอพระโอรสทรงมีพระชนมายุได้เพียงแค่ ๗ พรรษา พระราชบิดาคือ กรมพระราชวังบวรฯ ก็ได้ทรงเสด็จทิวงคต จึงเป็นหน้าที่ของเจ้าคุณจอมมารดาเลี่ยม ที่จะต้องทำหน้าที่คอยเลี้ยงดูและให้การอบรมพระโอรสแต่ลำพังเพียงผู้เดียว “พระองค์เจ้ารัชนิแจ่มจรัส” นั้น ในภายหลังต่อมาก็ได้เป็นถึง “กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์” พระองค์ท่านทรงเป็นเจ้าของนามปากกาว่า “น.ม.ส.” (ย่อมาจากอักษรของชื่อตัวท้ายสุดทั้ง ๓ ตัว ของพระนามเดิม) กวีเอกของไทยท่านผู้นี้ได้เคยฝากผลงานจากการประพันธ์เอาไว้หลายต่อหลายเรื่องด้วยกัน อาทิเช่น “นิทานเวตาล” “สามกรุง” “กนกนคร” และ “พระนลคำฉันท์” เป็นต้น

๑๑ มกราคม พ.ศ. ๒๔๖๑

นับได้เลยว่าเป็นครั้งแรกในประวัติศาสตร์ที่ไทยเราได้มีการส่งทหารอาสาสมัครไปเข้าทำการร่วมรบกับพวกทหารของฝรั่งเศส ที่เมืองมาเชลล์ แห่งประเทศฝรั่งเศส ในช่วงสมัยของสงครามโลกครั้งที่หนึ่ง โดยที่ในก่อนหน้านั้น ทางฝ่ายของรัฐบาลไทยได้มีการประกาศรับสมัครชายฉกรรจ์ที่มีความแข็งแรง ให้มาร่วมอาสาเพื่อเข้าทำการร่วมรบในศึกสงคราม แต่ในตอนนั้นคนที่มาเข้าร่วมสมัครมีอยู่เป็นจำนวนมากดังนั้นทางการจึงมีความจำเป็นที่จะต้องทำการคัดเลือกกันเอาไว้เพียงแค่ ๑,๒๕๐ คนเท่านั้น

ในการที่จะกระทำการออกศึกรบกันในครั้งกระนั้น ได้รับพระราชโองการจาก พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๖) พระองค์



ทรงเป็นผู้ที่ได้ให้มีการจัดคณะทูตทหารพิเศษนี้ขึ้นมา โดยมีผู้บัญชาการกองพลทหารบกที่ ๔ ซึ่งในสมัยนั้นก็คือ พล.ต.พระยาพิชัยชาญฤทธิ์ (มีนามเดิมว่า “ผาด” เทพหัสดิน ณ อยุธยา) มาเป็นหัวหน้าพร้อมด้วยนายทหารอีก ๑๑ คน ทั้งหมดนี้จะต้องรอฟังคำสั่งของ สมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ เจ้าฟ้าจักรพงษ์ภูวนารถ กรมหลวงพิษณุโลกประชานารถ แต่เพียงผู้เดียว

๑๒ มกราคม พ.ศ. ๒๓๓๐

พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก (รัชกาลที่ ๑) ทรงเสด็จยกพลพยุหยาตรา นำทัพหลวงขึ้นไปตีเมืองทวาย โดยมีกองหน้าคือ เจ้าพระยาอมราช แต่ในครั้งกระนั้นกระทำตีเมืองทวายไม่สำเร็จ ต่อมาเจ้าเมืองทวายกลับมาเป็นฝ่ายขอสวามิภักดิ์ต่อพระองค์ และพออีกไม่นานเท่าใดนัก พวกพม่าก็ได้ทำการรวมตัวกับพวกทวาย ทำการแข็งข้อขึ้นมาอีก (ในราวปี พ.ศ. ๒๓๓๖) และในคราวนั้น เจ้าพระยาอรรคมหาเสนา (นามเดิมว่า “ปลี”) ก็ได้หายสาบสูญไปจากสนามรบอย่างไร้ร่องรอย ได้มีการออกตามหาตัวกันอย่างเต็มที่ ทั้งในเมืองและกันนอกเมือง แต่ก็ไม่มีแววเลยว่าจะได้พบตัวท่านเจ้าพระยาผู้นี้

๑๓ มกราคม พ.ศ. ๒๔๓๗

ตรงกับในสมัยปีรัตนโกสินทร์ ศก. ๑๑๓ ศาลลูกขุนในฝ่ายซ้ายได้มีการกราบถวายบังคมทูลให้ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) ได้ทรงรวบรวมเมืองประจวบคีรีขันธ์และเมืองปราณบุรี



มารวมตัวกันเข้ากับเมืองเพชรบุรี เพราะว่าหัวเมืองทั้ง ๓ แห่งที่ว่ามานั้น จะมีขนาดเล็ก และมีอาณาเขตที่ติดต่อกัน อีกทั้งยังต้องการที่จะให้การทำงานของเหล่าบรรดาพวกข้าราชการ และคติความของพวกประชาราษฎร์ทั้งหลายได้ดำเนินงานกันไปอย่างต่อเนื่อง โดยสะดวกมากยิ่งขึ้น

ต่อมาเมื่อในปี พ.ศ. ๒๔๔๑ (อีก ๔ ปีถัดมา) พระยาสุรินทรฤไชย (เทียม) ผู้ว่าราชการเมืองเพชรบุรีก็ได้ถึงแก่อนิจกรรมลง ล้นเกล้าฯ รัชกาลที่ ๕ พระองค์ท่านก็ได้ทรงโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งให้พระปลัดจากริมย์จากมณฑลราชบุรี มารักษาการแทนเป็นการชั่วคราว และหลังจากนั้นต่อมาอีกไม่นาน พระองค์ท่านก็ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ย้าย พระยามรินทรฤไชย (เทียม) ผู้ว่าราชการหัวเมืองราชบุรี ให้มาดำรงตำแหน่งเป็น ผู้ว่าราชการหัวเมืองเพชรบุรี โดยเป็นการถาวร และพระองค์นั้นก็ยังได้ทรงมีพระราชกำหนดให้เมืองประจวบคีรีขันธ์ เมืองปราณบุรี เป็นอำเภอที่ขึ้นตรงต่อเมืองเพชรบุรี โดยมีอำเภอเมือง อำเภอนายาง อำเภอท่าช้าง เข้ามาสมทบรวมเข้าเป็น ๕ อำเภอด้วยกัน มีกำนันรวมแล้วทั้งสิ้น ๙๒ คน และมีผู้ใหญ่บ้านรวมแล้วทั้งสิ้น ๗๑๐ คน

๑๔ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๑

ฯพณฯ พลเอกเปรม ติณสูลานนท์ นายกรัฐมนตรี ได้มีการปรารภภายในที่ประชุมของคณะรัฐมนตรี เกี่ยวกับการพูดออกเสียงพยัญชนะของไทย คือตัว ร.เรือ และตัว ล.ลิง รวมไปถึงคำควบกล้ำของตัวอักษรต่างๆ โดยกำหนดให้พวกข้าราชการและพวกนักการเมืองทั้งหลาย ให้มีการระมัดระวังในการพูดหรืออ่านออกเสียงตัวพยัญชนะที่ว่านี้ให้ได้อย่างถูกต้อง จากนั้นทางฝ่ายของเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ก็ได้มีการทำหนังสือไปถึงในกระทรวง ทบวง กรม ต่างๆ โดยให้ข้าราชการทุกคน ได้มีการหมั่นฝึกหัด



ในการพูดจากระดกกันให้ได้อย่างชัดเจนตามหลักของวิชาทางภาษาไทย เพื่อที่จะได้ให้เป็นแบบอย่างที่ดีต่อประชาชนทุกๆ ไป ส่วนในกรณีที่คุณได้ (ชาวปักข์ใต้) ที่มักจะพูดตัว ง.งู เป็นตัว ฮ.นกฮูกนั้น ก็จะไม่ว่ากันเพราะว่ามันเป็นสำเนียงในการพูดจาของชาวปักข์ใต้อย่างหนึ่งไม่ได้มีเจตนาที่จะพูดไม่ชัด

๑๕ มกราคม พ.ศ. ๒๔๓๗

ผู้ว่าราชการจังหวัดนครราชสีมา พร้อมด้วยเหล่าบรรดาพวกราชาการ และชาวเมืองนครราชสีมา ต่างพากันพร้อมใจนำเอาอัฐิของท่าน ท้าวสุรนารี (คุณหญิงโม) มาทำการประดิษฐานเอาไว้ที่หน้าประตูชุมพล และก็ยังได้ทำการสร้างอนุสาวรีย์ของท่านขึ้นมาไว้ตรงที่บริเวณนั้นด้วยเลย

อนุสาวรีย์ของท่านท้าวสุรนารีนั้น ได้ทำการก่อสร้างมาด้วยวัสดุทองแดงที่มีน้ำหนักถึง ๑๒๕ กิโลกรัม มีฐานสูง ๒.๕๐ เมตร (สองเมตรครึ่ง) จากฐานถึงยอดของอนุสาวรีย์นั้น มีความสูงวัดรวมแล้วได้ ๔.๓๕ เมตร ทั้งสี่ด้านของอนุสาวรีย์แห่งนี้ จะมีบันไดอยู่ทุกๆ ด้าน ด้านละ ๓ ชั้น อนุสาวรีย์แห่งนี้สร้างขึ้นโดย ท่านศาสตราจารย์ ศิลป์ พีระศรี (นามเดิมว่า คอรัราโด เฟโรจี) กับพระยาเทวาภินิมิต

อัฐิของคุณหญิงโม ได้มีการนำเอามาจากกุ๊ ที่อยู่ภายในเจดีย์ของวัดกลาง (ในปัจจุบันนี้คือ “วัดพระนารายณ์มหาราช”) ซึ่งแต่เดิมเลยทีเดียวนั้น ได้มีการนำเอาอัฐิของคุณหญิงโมมาจากภายในเจดีย์ของวัดศาลาลอยซึ่งตามประวัติได้มีการบันทึกมาว่า วัดศาลาลอยแห่งนี้ เป็นวัดที่คุณหญิงโมได้ทำการสร้างถวายขึ้นในขณะที่ท่านยังคงมีชีวิตอยู่ และหลังจากที่ได้มีการย้ายอัฐิของท่านมาไว้ที่วัดกลางแล้ว จนกระทั่งล่าสุดก็ได้ทำการย้ายมายังบริเวณ ณ ที่ประตูชุมพลแห่งนี้ สาเหตุก็เนื่องมาจากว่า กุ๊ของเดิมนั้นนอกจากจะมีขนาดเล็กแล้ว ยังมีความทรุดโทรมเป็นอย่างมาก จึงได้ทำการย้ายเพื่อให้สมเกียรติยศและสมศักดิ์ศรีของท่านวีรสตรีไทยผู้



๑๖ มกราคม พ.ศ. ๒๔๖๙

ท่านสมุหเทศาภิบาล ผู้สำเร็จราชการในมณฑลนครชัยศรี ได้ออกไปตรวจราชการที่กิ่งอำเภอบ้านบ่อ และได้พบเห็นมาว่าเจ้าหน้าที่ของแผนกมหาดไทยกับแผนกอัยการนั้นมีอยู่น้อยมาก ส่วนเจ้าหน้าที่ของแผนกสรรพากรนั้นก็กลับมีอยู่มากจนเกินความจำเป็น ท่านสมุหเทศาภิบาลจึงมีความคิดเห็นว่า น่าจะมีการรวมการทำงานในแผนกมหาดไทย และของแผนกอัยการกับอำเภอเมืองสมุทรสาคร มณฑลนครชัยศรีนั้นเข้าด้วยกัน จึงได้มีคำสั่งเลขที่ ๑๗๓ - ๘๔๕ ลงวันที่ ๒๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๖๙ ถึงผู้ว่าราชการจังหวัดสมุทรสาคร คำสั่งที่ว่านั้นก็คือ ให้ปลดในกิ่งอำเภอบ้านบ่อ พร้อมด้วยเสมียนพนักงานบนสรรพากรทั้งปวงที่อยู่ภายในแผนกมหาดไทยและแผนกอัยการ มารวมการทำงานกันอยู่ที่อำเภอเมือง จังหวัดสมุทรสาคร ส่วนที่ว่าการของทางกิ่งอำเภอนั้น กำหนดให้มีพนักงานของสรรพากรอยู่เพียงแค่ ๒ คนเท่านั้น ก็พอคอยทำหน้าที่ในการตรวจและจัดเก็บภาษีอากรถ้วน

๑๗ มกราคม พ.ศ. ๒๔๔๖

จิตรกรนักวาดรูปคนสำคัญในอดีต ได้ถือกำเนิดขึ้นมา ตรงกับเดือนยี่ ปีกะ (ในสมัยรัตนโกสินทร์ ศก. ๑๒๒) ที่ตำบลพระราชวัง จังหวัดพระนคร ท่านผู้นี้ก็คือ ครู เหม เวชกร นักวาดรูปผู้ที่มีฉายาว่า “จิตรกรมือเทวดา” ท่านจิตรกรผู้นี้มีบิดาที่ชื่อว่า “หุ่น” ส่วนมารดานั้นมีชื่อว่า “ม.ล. ลำวิด พิ้งบุญ ณ อยุธยา” มีพี่น้องทั้งหมด ๓ คน แต่ต่างมารดากัน

ผลงานของครูเหม เวชกร ที่โด่งดังก็เห็นจะมีการออกแบบและวาดภาพของปกหนังสือนวนิยายต่างๆ หลายต่อหลายเรื่องด้วยกัน อาทิเช่น



นวนิยายของ ไม้เมืองเดิม ในชุดเรื่อง “ขุนศึก” ทุกตอน นวนิยายเรื่อง “แผลเก่า” เรื่อง “ผู้ชนะสิบทิศ” และเรื่องราวที่เป็นบททางวรรณกรรมต่างๆ อาทิเช่นเรื่อง “อนิรุทธ์คำฉันท์” “สามก๊ก” “พระเวสสันดรชาดก” วรรณคดีของท่านศรีปราชญ์ และท่านกวีเอกสุนทรภู่ในชุด “มโนราห์” “พระอภัยมณี” “ไกรทอง” “สังข์ทอง” “ขุนช้างขุนแผน” และอื่นๆ อีกมากมาย รูปภาพที่ได้ฝากผลงานเอาไว้อยู่บนหน้าปกของหนังสือดังที่ได้กล่าวมาแล้วนั้น ก็ล้วนแล้วแต่ว่าเป็นผลงานในการออกแบบและวาดรูปของครู เหม เวชกร หรือ “จิตรกรมือเทวดา” เองแทบทั้งสิ้น

๑๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๑

ทางกรมตำรวจได้มีคำสั่งให้นำเอาปืนกลมือ “อูซี” เป็นจำนวนทั้งสิ้นถึง ๓๙ กระบอก ที่อยู่ในมือของเอกชนคืนโดยด่วน เพราะเป็นปืนกลมือที่มีความร้ายแรงเป็นอย่างมาก เกรงว่าจะตกอยู่ในมือของเหล่าบรรดาพวกมิจฉาชีพได้ และได้พบว่ามีการตรวจระดับนายพลคนหนึ่ง ได้มีการสั่งปืนกลมือชนิดนี้เข้ามาก่อนหน้านี้แล้ว ปืนกลมือที่ว่านี้มีขนาดเล็กกระบอกกึ่งอัตโนมัติสามารถที่จะพ่นยิงกระสุนได้ทั้งแบบเป็นดัด และเหนียวไกยิงทีละนัดได้แบบปืนพก ปืนกลมือชนิดนี้มีราคากระบอกละ ๔ หมื่นบาท เจ้าหน้าที่ตำรวจได้มีการเรียกคืน และยังได้ออกกฎหมายห้ามไม่ให้มีการพกพาอาวุธปืนชนิดนี้กันโดยอย่างเด็ดขาดอีกด้วย เพื่อเป็นการป้องกันปัญหาในการก่อความไม่สงบกันภายในบ้านเมือง

๑๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๑

คณะกรรมการกรุงเทพมหานคร (กก.) มีมติที่ชี้ขาดแล้วว่า นายเสมอใจ



พุ่มทอง อดีตปลัดกรุงเทพมหานคร ซึ่งได้มีปัญหาที่เกี่ยวข้องกับเรื่องให้เข้าครัววังหน้าเพื่อเป็นอาคารของทางสโมสรกรุงเทพมหานครมีความผิดจริง เหตุก็เพราะว่า อาคารดังกล่าวนั้นเป็นของกรุงเทพมหานครและนายเสมอใจไม่มีสิทธิ์ที่จะให้ผู้ใดมาเช่าทำการค้า หรือว่า เช่าอยู่ การพิจารณาความผิดของนายเสมอใจผู้นี้ มีพลเอกประจวบ สุนทรากรู มาเป็นประธานในที่ประชุม คำตัดสินในการพิจารณาได้มีการสรุปว่า ให้มีคำสั่งพักราชการ นายเสมอใจ พุ่มทอง ตั้งแต่วันนั้น

๒๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๑

สลากกินแบ่งของรัฐบาลงวดประจำวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๓๑ ได้เกิดอันตรายหายไป ซึ่งสลากกินแบ่งในงวดดังกล่าวนี้ มีมูลค่าถึง ๓ แสนบาท จากจำนวนสลากกินแบ่งทั้งสิ้น ๒๖๕ เล่มด้วยกัน ซึ่งจากการตรวจสอบแล้วได้ความว่า สลากกินแบ่งนั้นได้หายไปในขณะที่กำลังเดินทางจากกรุงเทพฯ เพื่อที่จะไปส่งยังอำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี โดยในครั้งนั้นได้ทำการส่งทางไปรษณีย์

เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นนี้ เป็นผลที่ต้องทำให้สำนักงานกองสลากกินแบ่งรัฐบาลได้มีการประกาศยกเลิก โดยจะไม่มีการออกรางวัลกันในงวดวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๓๑ ทางกรมไปรษณีย์ก็ได้ให้ความรับผิดชอบในการสูญหายของสลากกินแบ่งในครั้งนั้นด้วย ถือได้เลยว่าเป็นการสูญหายในรอบ ๑๐ ปี ที่มากที่สุด ทางสำนักงานกองสลากกินแบ่งรัฐบาลยินดีที่จะคืนเงินให้แก่ผู้ที่ซื้อสลากในงวดนั้นกันโดยไม่มีข้อแม้ใดๆ ทั้งสิ้น ถ้าหากว่าสลากกินแบ่งฉบับนั้นได้ผ่านการตรวจสอบแล้วว่า เป็นสลากกินแบ่งของงวดวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๓๑ จริง ก็จ่ายเงินค่าสลากกินแบ่งคืนให้ทันทีโดยที่ไม่มีข้อแม้ใดๆ เลยทั้งสิ้น



๒๑ มกราคม พ.ศ. ๒๔๕๓

เป็นวันถือกำเนิดของ **ครูเอื้อ สุนทรสนาน บุคคลสำคัญแห่งวงการเพลงในอดีต ครูเอื้อผู้เกิดที่อำเภออัมพวา จังหวัดสมุทรสงคราม** อยู่ในครอบครัวของชาวสวนที่มีความสามารถพิเศษในการแกะสลัก เชิดและพากย์หนังใหญ่ เพื่อความบันเทิงใจกันในหมู่บ้าน

ครูเอื้อ สุนทรสนาน เริ่มเรียนหนังสือ เมื่อถึงวัยเกณฑ์ทหารที่บ้านเกิด (อำเภออัมพวา) ครั้นเมื่อพออ่านออกเขียนได้แล้ว จึงเดินทางมาเพื่อที่จะทำการศึกษาต่อที่กรุงเทพฯ เมื่อสมัยปี พ.ศ. ๒๔๖๐ โดยได้พำนักพักอาศัยอยู่กับพี่ชาย (หมื่นไพละ พจมาน) ซึ่งพี่ชายของครูเอื้อ ในขณะนั้นกำลังรับราชการเป็นผู้พากย์โขน สังกัดอยู่ในกรมมหรสพ

ครั้นเมื่อจบจากการศึกษาในประโยคประถม (ประถมปีที่ ๓) จากโรงเรียนวัดระฆังโฆสิตาราม จึงได้เข้าทำการศึกษาต่อที่โรงเรียน “พรานหลวง” ซึ่งเป็นโรงเรียนกึ่งนอน ครูเอื้อได้เริ่มต้นศึกษาในวิชาสามัญ และวิชาการทางด้านของดนตรีทั้งไทยและต่างประเทศตั้งแต่วันนั้นเป็นต้นมา จึงทำให้ครูเอื้อได้รู้จักกับคำว่า “ดนตรี” และให้ความสนใจในวิชาการทางด้านของดนตรีมากกว่าวิชาสามัญ

๒๒ มกราคม พ.ศ. ๒๔๖๖

สมเด็จพระบรมโอรสาธิราช เจ้าฟ้ามหาวชิราลงกรณ์ สยามมกุฎราชกุมาร เสด็จฯ ไปเป็นตัวแทนพระองค์ เพื่อทรงเยี่ยมชาวเขาและพระราชทานของเล่น ขนม พร้อมด้วยปัจจัยที่สำคัญต่างๆ ให้แก่เด็กๆ และเสด็จทรงทอดพระเนตรการทอผ้าด้วยกี่กระตุกของชาวเขาในเวลา ๑๐.๐๐ น. ณ ที่หมู่บ้านดอยสะเกี๋ จังหวัดเชียงราย ในโอกาสนี้มีหญิงชาวเขาได้ทูลเกล้าฯ



ถวายของที่ระลึกแก่สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ ด้วย ต่อจากนั้นในเวลาประมาณ ๑๓.๓๕ น. ในวันเดียวกัน สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ ได้ทรงเสด็จฯ เยี่ยมเยียนชาวเขาในเผ่าอีก้อ พร้อมทั้งยังได้ทรงพระราชทานเมล็ดพันธุ์ข้าวโพดที่มีคุณค่าทางโปรตีนสูงให้แก่ชาวเขา นอกจากนั้นพระองค์ยังได้ทรงพระราชทานสิ่งของที่จำเป็นให้แก่ครูและนักเรียน รวมทั้งยังได้ทรงพระราชทานของเล่น ขนมต่างๆ ให้แก่เด็กชาวเขา ณ ที่หมู่บ้านผาหมึ ในจังหวัดเชียงรายอีกด้วย

๒๓ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๒

ได้มีคนร้ายลอบจุดไฟวางเพลิงเพื่อทำการเผาตลาดสดนางเลิ้ง ที่บริเวณนั้นส่วนใหญ่แล้วจะเป็นบ้านห้องแถวซึ่งทำด้วยไม้ของชาวจีนกันเป็นส่วนใหญ่ ดังนั้นเพลิงจึงได้ลุกลามขึ้นมาอย่างรวดเร็วและต่อเนื่องกันภายในเวลาเพียงแค่วันไม่ถึงครึ่งชั่วโมง พระเพลิงก็ได้เผาผลาญบ้านเรือนไม้และห้องแถวที่ทำด้วยไม้ในละแวกนั้นจนเตียนโล่ง ตำรวจดับเพลิงต้องใช้เวลาเกือบหนึ่งชั่วโมงเต็ม กว่าที่จะทำการพิชิตเพลิงให้สงบลงได้ นับได้ว่าเป็นเหตุการณ์ไฟไหม้นางเลิ้งที่เกิดขึ้นกันเป็นครั้งแรกและรุนแรงที่สุด

๒๔ มกราคม พ.ศ. ๒๕๔๕

ไทยได้ประกาศทำสงครามกับประเทศมหาอำนาจ คืออังกฤษกับสหรัฐอเมริกา โดยเข้าเป็นพวกเดียวกับญี่ปุ่นอย่างเต็มที่ แต่ผลกลับกลายเป็นว่าสงครามในครั้งนั้น ญี่ปุ่นเป็นฝ่ายได้รับความพราชัยอย่างย่อยยับ และผลกระทบที่ไทยได้รับก็คือ ความปั่นป่วนยุ่งยากที่เข้ามาสู่รัฐบาลไทย ส่วนทางญี่ปุ่นนั้นภายหลังต่อมา สินค้าต่างๆ ภายใต้ชื่อ “MADE IN



JAPAN” (สินค้าที่ผลิตในประเทศญี่ปุ่น) มีราคาถูกลง สินค้าทุกชนิดถูกกดราคาให้ต่ำลง แต่ทางญี่ปุ่นก็หาได้สะทกสะท้านแต่อย่างไรไม่เพราะถึงแม้ว่าสินค้าจะถูกกดราคาให้ต่ำลงก็เพียงแต่กำไรลดน้อยลงไปเท่านั้น ไม่ถึงกับเท่าทุนหรือว่าขาดทุน มันกลับเป็นผลดีต่อเศรษฐกิจของญี่ปุ่นในการฟื้นตัวขึ้นมาได้อย่างรวดเร็วเพราะว่าสินค้าถูกจำหน่ายได้มากยิ่งขึ้น เนื่องจากสินค้าที่มีราคาถูกนั้นใครๆ ก็ต้องการอยากที่จะซื้อหามาด้วยกันทั้งนั้น

๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๐๒

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช (รัชกาลที่ ๙) ได้ทรงเสด็จและราชดำเนินมาทรงเป็นพระประธานเปิดพระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระนเรศวรมหาราชเจ้า (พระองค์ชายดำ) ขึ้นที่ตำบลดอนเจดีย์ อำเภอสครีประจันต์ จังหวัดสุพรรณบุรี พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ทรงโปรดเกล้าฯ ให้เรียกขานในวันๆ นี้ว่า “วันนเรศวรมหาราช”

พระบรมราชานุสาวรีย์แห่งนี้ ได้สร้างขึ้นเป็นเจดีย์ทรงกลมแบบศิลปะของชาวลังกา โดยได้ทำการสร้างครอบอนุสาวรีย์ยุทธหัตถีองค์เดิมเอาไว้ มีภาพแห่งทางประวัติศาสตร์และความเป็นมาที่เกี่ยวข้องกับสมเด็จพระนเรศวรมหาราชจารึกไว้อยู่ภายในสถูปของเจดีย์ รวมทั้งสิ้นถึง ๑๖ ภาพด้วยกัน ซึ่งในแต่ละภาพนั้นได้มีการบรรจงวาดขึ้นมาอย่างวิจิตรบรรจงและงดงามล้ำค่าเป็นอย่างยิ่งนัก

ส่วนที่บริเวณทางด้านหน้าของพระสถูปเจดีย์นั้น ก็ได้มีการสร้างพระบรมราชานุสาวรีย์ของสมเด็จพระนเรศวรมหาราชกันเอาไว้ เพื่อที่จะได้ให้เป็นการเผยแพร่ในพระเกียรติยศ พระบรมราชานุสาวรีย์ของสมเด็จพระนเรศวรจะอยู่ในลักษณะอิริยาบถของนักรบผู้กล้าหาญ โดยทรงถือคทาออกศึก, ทรงพระแสงของ้าว และทรงอาวุธอื่นๆ อีกอย่างครบถ้วนตามยุทธวิธีโบราณของยอดกษัตริย์นักรบไทย



๒๖ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๑

ตำรวจกองบังคับการสายตรวจ และตำรวจสายปฏิบัติได้ร่วมกัน
จับกุมตัวนิสิตจากทางมหาวิทยาลัยรามคำแหง ในข้อหาแจกใบปลิวเถื่อน
 ดูหมิ่นสถาบันสูง โดยที่ในก่อนหน้านั้น ได้มีการสืบทราบกันมาว่ามีการนำ
 เอาณินิสิตนักศึกษาามาแจกใบปลิวเถื่อน และจากการสอบสวนได้ทราบมาว่า
 นิสิตนักศึกษาคนหนึ่งที่มีชื่อว่า นายวิมล เชิดชูชน เป็นหัวหน้าพรรค “**แสงทอง**”
 ได้ร่วมมือกับนางสาวศรีฟ้า สว่างเย็น พร้อมด้วยนายนนทวิบูลย์
 และนางวสุธี สุกสังข์ สองสามีภรรยาเจ้าของโรงเรียนอนุบาลเป็นผู้ที่ได้
 ร่วมกันทำการแจกใบปลิวในครั้งนั้น ตำรวจได้รับคำสั่งจากพลเอก ประจวบ
 สุนทรากรูร รัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทยให้ทำการจับกุมบุคคล
 ทั้งหมดที่ได้กล่าวมานี้ ซึ่งถือว่าเป็นต้นตอในการกระทำการล่วงเกินสถาบัน
 สูงสุด ทั้งหมดได้ถูกจับกุมพร้อมด้วยของกลาง และยังถูกดำเนินคดีอยู่ใน
 ข้อหาดูหมิ่นพระบรมเดชานุภาพด้วย

๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๑

เขาทราย แกแล็คซี่ แชมเปียนของทางสมาคมมวยโลกรุ่นจูเนียร์
แบนตั้มเวท ได้ทำการขึ้นชกเพื่อที่จะป้องกันตำแหน่งกับก้องธรณี พยัคฆ์
 อรุณ ผู้ทำชิงรองแชมป์อันดับหนึ่ง ที่เวทีลุมพินี โดยมีประธานในการ
 จัดการแข่งขันกันในครั้งนี้ก็นั่นก็คือคุณ แคล้ว ธนิกุล ผลการชกก็ปรากฏว่า
 เขาทราย แกแล็คซี่ ได้ชนะคะแนนอย่างขาดพละเพราะว่าทางฝ่ายของ
 ก้องธรณี พยัคฆ์อรุณนั้น มีลีลาในการชกที่ถอยหลังอยู่ตลอดทั้ง ๑๒ ยก

จากการชกกันในวันนั้น ได้สร้างความผิดหวังให้แก่ผู้ที่ได้ไปชมกันเป็น



อย่างมาก เพราะว่าใครๆ ก็อยากที่จะไปชมการแลกหมัดด้วยกันทั้งนั้นและได้มีการวิจารณ์ในการชกของก้องธรณี พยัคฆ์อรุณด้วยว่า ชกอย่างไม่สมศักดิ์ศรีของผู้ที่ได้เข้ามาทำชิง ทำให้แฟนมวยเกิดความผิดหวังกันเป็นอย่างมาก เพราะว่าได้ตั้งใจที่จะมาดูมวยที่คิดว่าเป็นสุดยอดแห่งมวย แต่กลับต้องมาพบกับความผิดหวังกันเป็นอย่างมาก ในวันนั้นแฟนมวยก็ได้มีการประท้วงการตัดสินของทางคณะกรรมการโดยมีนายทรงชัย รัตนสุบรรณ เป็นโปรโมเตอร์มวย แต่ก็มีแฟนมวยอยู่บางกลุ่มได้พูดกันมาว่า ไม่น่าที่จะเกิดการประท้วงขึ้น เพราะคะแนนที่เขาทราย แกแล็คซี่ ได้มานั้นมันเป็นคะแนนที่มีความเป็นเอกฉันท์ กรรมการทั้ง ๓ ท่าน ได้มีการลงคะแนนให้เขาทรายนั้นเป็นฝ่ายชนะขาด ตามนี้คือ ๑๑๘ ต่อ ๑๑๐, ๑๑๖ ต่อ ๑๑๔ และ ๑๑๖ ต่อ ๑๑๓

๒๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๓๑

ทางเจ้าหน้าที่เวียดนามได้ปล่อยตัวลูกเรือประมงไทยจำนวน ๓๕๙ คน กลับถิ่นพำนักอาศัย หลังจากที่ชาวประมงไทยได้รุกไล่เขาไปหากินอยู่ในเขตของน่านน้ำในประเทศเวียดนามจนถูกเจ้าหน้าที่จับกุมได้ เมื่อเดือนพฤษภาคมปี พ.ศ. ๒๕๓๐ โดยทางฝ่ายของเจ้าหน้าที่เวียดนามนั้น ได้ยึดเรือประมงของไทยเอาไว้ เป็นจำนวนทั้งสิ้นถึง ๑๘ ลำด้วยกัน รวมทั้งยังได้มีการจำคุกลูกเรือประมงไทยจำนวนดังกล่าวเอาไว้ด้วย ต่อมาทางกระทรวงการต่างประเทศก็ได้ทำการวิ่งเต้นเจรจา เพื่อที่จะให้ความช่วยเหลืออีกทั้งยังต้องจ่ายเงินค่าไถ่เรือ และลูกเรือประมงไทยให้กับทางฝ่ายของเจ้าหน้าที่เวียดนาม เป็นเงินจำนวนทั้งสิ้นถึง ๑๑ ล้านบาท

