

BESTSELLER

ยอดขายกว่า

200,000

เล่มในญี่ปุ่น



ฮวงจุ้ยดี พลิก ชีวิต



Yuhan Aishinkakura เขียน

Teru Oshima เรียบเรียง

จิตสาด มีเสมา แปล

สายมูต้องอ่าน!

ปรับที่ปักตามหลักฮวงจุ้ย คาโซ และจิตวิทยา



人生が変わる！

住んでイイ家ヤバイ家

ฮวงจุ้ยดี พลิก ชีวิต

人生が変わる！
住んでイイ家ヤバイ家



人生が変わる! 住んでイイ家ヤバイ家

ฮวงจุ้ยดีพลิกชีวิต

Aishinkakura Yuhan เขียน
Oshima Teru เรียบเรียง
Fukui Sachiyo ภาพประกอบ
จิตรลดา มีเสมา แปล
นิชมน ศัลยวุฒิ บรรณาธิการต้นฉบับ
พิมพ์ครั้งที่ 1 พฤศจิกายน 2567

ราคา 265 บาท

Original Title: JINSEI GA KAWARU! SUNDE II IE YABAI IE

Copyright © 2024 by Yuhan Aishinkakura

Originally published in Japan in 2021 by NIHONBUNGEISHA Co., Ltd., Tokyo

Thai translation rights arranged with NIHONBUNGEISHA Co., Ltd. Through

Japan UNI Agency, Inc., Tokyo and Kana Japanrights Agency, Bangkok

All rights reserved.

© ลิขสิทธิ์ภาษาไทย 2567: บริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับเพิ่มเติม) พ.ศ. 2558

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของหอสมุดแห่งชาติ

ยู้ง, ไอซิงกากระ.

ฮวงจุ้ยดีพลิกชีวิต.-- กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์, 2567.

168 หน้า.

1. ฮวงจุ้ย. I. จิตรลดา มีเสมา, ผู้แปล. II. ชื่อเรื่อง.

133.3337

ISBN 978-616-04-6996-3

ประธานบริษัท สุวดี จงสถิตย์วัฒนา • ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร คิม จงสถิตย์วัฒนา • ผู้จัดการสำนักพิมพ์
สุภาวรัตน์ ภูไทรรัตน์ • บรรณาธิการที่ปรึกษา เอื้อยจิตร นูนาค • บรรณาธิการบริหาร สุวพันธ์ ชัยปัจชา
• บรรณาธิการเล่ม วิภาวี รักพงษ์ • พิสูจน์อักษร เสรีชัย ตรีเข้ม กัณฑ์ สุวรรณรัตน์ • ออกแบบปก ชีววัฒน์
เยี่ยมพิทักษ์พร • กราฟิก จิตติมา ศรีตันทิพย์ • ประสานงานการผลิต จรัสศรี พรหมเทพ

เพลตและพิมพ์ที่ ที่ เอส อินเทอร์เน็ต โทร. 0-2174-6055-60

จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย

 NANMEEBOOKS

บริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด

เลขที่ 11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110

โทร. 0-2670-9800, 0-2662-3000 โทรสาร 0-2662-0919

e-mail: contact@nanmeebooks.com • www.nanmeebooks.com • www.facebook.com/nanmeebooksfan

กระดาษที่ใช้พิมพ์หนังสือเล่มนี้ผลิตมาจากไม้ป่าปลูก โดยไม่ทำลายป่าธรรมชาติ
และใช้หมึกธรรมชาติจากน้ำมันถั่วเหลือง จึงปลอดภัยต่อมนุษย์และเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

หากหนังสือเล่มนี้ผลิตไม่ได้มาตรฐาน สำนักพิมพ์ยินดีรับผิดชอบเปลี่ยนแปลงใหม่ให้ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น
โปรดส่งไปตามที่อยู่บริษัท หรือติดต่อ Nanmeebooks Call Center โทร. 0-2662-3000 กด 1

คำนำสำนักพิมพ์

บ้าน คือ ที่อยู่อาศัยซึ่ง “ให้ความอบอุ่นใจ” แก่ผู้อาศัย
แน่นอนว่าทุกคนย่อมต้องการอยู่อาศัยในบ้านอย่างสบายกาย
สบายใจ บ้านที่ดีจึงควรตอบสนองความต้องการเหล่านี้อย่างเต็มที่
ที่สุด

แต่จะพิจารณาอย่างไร ถึงจะมีที่อยู่อาศัยที่ดี

ฮวงจุ้ยดีพลิกชีวิต เล่มนี้มีเคล็ดลับการแต่งบ้านเสริมดวง
ทั้งการเงิน สุขภาพ การงาน ความรัก หลักการดูที่ดินที่ดีและไม่ดี
วิธีการดูแบบแปลนบ้านที่ดีและไม่ดี เคล็ดลับการแก้แปลงห้องที่ไม่ดี
เคล็ดลับเปลี่ยนแปลงโชคละตาได้ด้วยเคล็ดลับการย้ายบ้าน และเรื่อง
จำเป็นอื่นๆ อีกมากมายที่ผสมผสาน 3 ศาสตร์ ได้แก่ ฮวงจุ้ยจากจีน
หลักคาโงจากญี่ปุ่น และหลักจิตวิทยามาใช้ในการเลือกบ้าน เลือก
พื้นที่บ้าน และจัดบ้าน แบบที่ไม่เคยมีหนังสือเล่มไหนทำมาก่อน

หากทุกคนได้นำหลักการของฮวงจุ้ย คาโง และจิตวิทยา
ในหนังสือเล่มนี้ไปพิจารณาเลือก ปรับปรุง แก้ไขบ้านและสภาพ
แวดล้อมให้น่าอยู่แล้ว ย่อมช่วยเปิดดวงการงาน การเงิน ความรัก
ความสัมพันธ์ และช่วยให้ชีวิตสมบูรณ์ขึ้นได้แน่นอน

นานมีบุ๊คส์

บทนำ

“ถ้ากระจกมัว ก็มองไม่เห็นความจริงนะสิ”

แม่มักสอนฉันผู้เกลียดการทำงานบ้านเช่นนี้เสมอ
พอฉันเถียงไปว่า “กระจกไม่มัวสักหน่อย” แม่ก็ดุกลับมาว่า
“ไม่ได้หมายความว่าอย่างนั้น” ตอนเป็นนักเรียน ฉันไม่เข้าใจความหมาย
ที่แม่พูด แต่ตอนนี้กลับมาคิดดูก็พบว่าคำพูดของแม่ใช้ได้กับทุกสิ่ง
นั่นแหละ

การเซ็ด “กระจก” ให้สะอาดเปรียบเหมือนการทำให้เรามอง
เห็นความจริง ลองเปลี่ยน “กระจก” เป็น “จิตวิญญาณภายใน และ
ที่อยู่อาศัย” ดู

เมื่อใดที่จิตวิญญาณขุ่นมัว เราย่อมมองไม่เห็นความจริง
เมื่อใดที่จิตใจว้าวุ่น เราย่อมไม่อาจจดจ่อกับการเรียน
เมื่อใดที่ห้องรกไร้ระเบียบ เราย่อมไม่อาจหาของได้ง่าย

ไม่เห็นด้วยหรือว่ากระจกมีความสัมพันธ์กับการ “ขัดเกลาจิตวิญญาณ” “เพิ่มพลังประสาทสัมผัสทั้งห้า” และการ “จัดระเบียบสภาพแวดล้อม”

เมื่อเข้าใจคำสอนของแม่ ฉันจึงเริ่มขีดกระจกในแบบของตัวเอง ฉันทำให้บ้านไม่รก จะได้เปิดรับโชคลาภเข้ามา หัดแต่งตัว ใช้เครื่องประดับให้ดีขึ้น จะได้เจอคนดี ๆ และเมื่อห้องสะอาดแล้ว แม่เหนื่อยจากการทำงาน แต่พอกลับถึงห้องก็ยังรู้สึกกระปรี้กระเปร่า

ไม่ว่าจะอยู่ที่ไหน อยู่กับใคร สวมใส่อะไร

สบายใจใหม่ สนุกใหม่ เครียดใหม่ ล้วนส่งผลต่อตัวเราทั้งสิ้น

นั่นทำให้ฉันสนใจเรื่องความสัมพันธ์ของ “ตัวตนและสภาพแวดล้อม” มากขึ้น ฉันทดลองซ้ำแล้วซ้ำเล่าด้วยความยากลำบาก จากนั้นก็เรียนรู้เกี่ยวกับ “ฮวงจุ้ย” อันมีถิ่นกำเนิดมาจากจีนโบราณ

รวมถึง “คาโซ” อันเป็นศาสตร์เฉพาะของญี่ปุ่นที่ว่าด้วยการศึกษาสภาพแวดล้อมที่อยู่อาศัย จึงได้รับรู้ว่าศาสตร์เหล่านี้ก็คือการคิดแบบจิตวิทยาสิ่งแวดล้อมนั่นเอง

จิตวิทยาสิ่งแวดล้อมเกี่ยวข้องกับมนุษย์และสภาพแวดล้อมที่อยู่รายรอบ ซึ่งส่งผลต่อความรู้สึกนึกคิดหรือการกระทำของมนุษย์ เป็นศาสตร์ที่พิสูจน์ว่า “การเปลี่ยนที่อยู่อาศัยทำให้คนเปลี่ยน”

ฉันคิดว่าหลายคนที่ยิบหนังสือเล่มนี้ขึ้นมากำลังกลัดกลุ้มเรื่องการหาบ้าน หาส่งหาริมทรัพย์ หรืออาจเป็นคนที่ยากใช้ข้อมูลนี้ประกอบการตัดสินใจย้ายบ้าน และหลายคนก็อาจคิดว่า “ฮวงจุ้ยน่าสนใจนะ แต่ฟังดูยุ่งยาก จะเชื่อถือได้จริงหรือเปล่า”

แน่นอนว่าฮวงจุ้ยไม่ใช่คำตอบของทุกสิ่ง ยุคสมัยเปลี่ยน สิ่งแวดล้อมเปลี่ยน ความรู้สึกนึกคิดก็เปลี่ยน และยังเป็นสมัยที่เกิดความเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วเช่นนี้ ยิ่งควรปรับเปลี่ยนบางสิ่งให้ทันกับสถานการณ์

หนังสือเล่มนี้จะยึด “พื้นฐาน” การจัดการบ้านที่ไม่เปลี่ยนแปลง แม้จะสมัยใด แล้วปรับเปลี่ยนบางสิ่งเพื่อให้เข้ากับยุคสมัย

ค.ศ. 2020 ทัวโลกเกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างยิ่งใหญ่ มีการนำระบบการทำงานระยะไกลมาใช้ ทำให้คนใช้เวลาทำงานที่บ้านเพิ่มขึ้น ผลก็คือมีการปรึกษาเกี่ยวกับการย้ายบ้านออกไปห่างเมืองหลวง หรือการประเมินวางแผนก่อสร้างตามหลักฮวงจุ้ยมากกว่าปีก่อนถึง 5 เท่า! อาจนับเป็นหลักฐานได้ว่าหลายคนให้ความสำคัญกับ “การปรับปรุงที่อยู่อาศัย” มากขึ้น

ตอนนี้แหละ เป็นโอกาสที่จะได้คิด ลงมือใช้ชีวิต และทำงาน ด้วยวิถีชีวิตใหม่ๆ

ลองมา “สร้างที่อยู่อาศัยที่ดีขึ้น” เพื่อให้ชีวิตสมบูรณ์มากขึ้นโดยใช้หลัก 3 ประการ อันได้แก่ “ฮวงจุ้ย” จากแนวคิดจินโบราณ “คาโซึ” ตามแบบญี่ปุ่น และ “จิตวิทยา” ว่าคุณสบายใจหรือไม่ มาค้นหาที่อยู่อาศัยที่จะช่วยเปิดประตูรับดวงด้วยกันนะคะ

ไอซิงกาคุระ ยูฮัง



บ้านส่งผลต่อชีวิตทั้งชีวิต
ความลับของบ้านที่เปิดรับโชค



“บ้าน” เป็นสถานที่สำหรับทำกิจกรรมต่างๆ ตอนเลือกบ้าน ต้องพิจารณาถึงการ “เกิด เจ็บ ตาย” ด้วย 18

ฮวงจุ้ยคือการศึกษาศาสตร์ชาติ! หาให้เจอว่า “พลังชี้” ที่เหมาะกับที่อยู่อาศัยนั้นคืออะไร 22

ฮวงจุ้ยคืองานศิลปะที่ธรรมชาติรังสรรค์ขึ้น ผืนดินที่มี ทั้งลมและน้ำไหลผ่านเป็นพื้นที่ที่อุดมสมบูรณ์ 26

ศาสตร์แห่งคาโชและคิงกุเกิดจากประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และบ้านของคนญี่ปุ่น 28

กำจัดส่วนที่ไม่ดี ปรับเข้าสู่ทิศทางที่ดีกว่าด้วยการใช้ “ฮวงจุ้ยจัดสิ่งอับมงคล” 32

บทความ 1

โครงสร้างของสรรพสิ่งในจักรวาล “สวรรค์ ผืนดิน มนุษย์” ต้องสมดุล! 34



อวงจ้ยและคาโชบออะไร! บ้านแบบไหนอยู่ แล้วดี บ้านแบบไหนอยู่แล้วร้อน

ที่ดินดีเป็นแบบไหน	มาดู!	38
มี “สัตว์เทพทั้งสี่” คอยปกป้องรักษา		39
“สัตว์เทพทั้งสี่” ช่วยขยายอาณาเขต!		40
รับความมั่งคั่งจากพื้นที่ที่อุดมสมบูรณ์		41
พื้นที่ที่อากาศถ่ายเท พลังงานก็หมุนเวียนสะดวก		42
ดินที่ระบายน้ำดี ไม่เก็บสะสมพลังงานลบ		43
พื้นดินที่อุดมสมบูรณ์เป็นพื้นฐานของที่ดินดี		44
ถ้าได้ชั้นดินไม่มีอะไร ก็ปลอดภัยหายห่วง		45
ความธรรมดาดีแหละสบายใจ มาดูที่ดินสี่เหลี่ยม บนพื้นราบกัน		46
ที่ราบที่มีวิวทิวทัศน์ดีช่วยให้สบายใจ		47
ที่ดินไม่ดีเป็นแบบไหน	มาดู!	48
ใกล้ ๆ ถนนที่การจราจรคับคั่งมีแต่บรรยากาศรุนแรง		49
หลีกเลี่ยงบริเวณสุสานหรือหลุมศพโดยเด็ดขาด		50
บริเวณที่มีทั้งทางน้ำใต้ดินและรอยเลื่อนอยู่ด้วยกันนั้น อันตรายมาก		51





ที่ดินรูปสามเหลี่ยมทำให้ประสภภัยพิบัติได้ง่าย	52
ที่ดินถมไม่เหมาะกับการปลูกที่อยู่อาศัย	53
ช่วงโค้งด้านนอกของถนนหรือแม่น้ำจะนำมาซึ่งความทุกข์	54
ใกล้สถานีตำรวจ สถานีดับเพลิง โรงพยาบาล วัดและศาลเจ้า	55
บริเวณรอบข้างที่มีตึกอาคารมุมแหลมให้ความรู้สึกตึงเครียด	56
ต้นไม้ใหญ่และเสาไฟฟ้าบดบังพลังงานดี	57
บริเวณที่มีขยะหรือมีกลิ่นเหม็น จะรวบรวมความอึดอัดใจเอาไว้	58
แปลงที่ดินรูปทรงหรือพื้นที่ทางตัน พลังงานมักไม่ไหลเวียน	59
แบบแปลนที่ดีเป็นอย่างไร มาดู!	60
บ้านที่ได้รับแสงแดด ก็ได้รับพลังงานจากแสงอาทิตย์ด้วย	61
แปลนรูปสี่เหลี่ยมนำมาซึ่งความสบายใจอย่างที่สุด	62



บ้านที่มีเฉลียงยื่นไปทางตะวันตกเฉียงเหนือ และตะวันออกเฉียงใต้มีฮวงจุ้ยดี	63
ห้องเพดานสูงเต็มไปด้วยพลังงานดี	64
ห้องมุม ชั้นบนสุด และห้องเดี่ยวมีลมพัดผ่านดี	65
ห้องอาบน้ำด้านขวาของโถงทางเข้าบ้าน จะขัดขวางพลังงานดี	66
จัดวางผังบ้านให้สะดวก ใช้งานง่าย นำมาซึ่งความโชคดี	67
โถงทางเข้าบ้านกว้างและสว่าง ทำให้บ้านเต็มไปด้วยพลังงานดี	68
แยกโรงจอดรถและบ้านไว้คนละอาคารสบายใจกว่า	69
บ้านที่ไม่มีชื่อคนตรงเพดานและกำแพง ก็มีสิ่งกวนใจน้อย	70
มีหน้าต่างให้อากาศถ่ายเทปลอดโปร่ง	71
แบบแปลนที่ไม่ดีเป็นอย่างไร มาดู!	72
แปลนบ้านที่ชั้น 1 มีรอยแหว่งจะนำความทุกข์มาให้	73
บ้านที่มีการปรับปรุงต่อเติม ระวังจะมี “รอยแหว่ง”	74
ตึกสูงทางทิศตะวันออกเฉียงใต้บดบังพลังงานดีไม่ให้เข้าบ้าน	75
ถ้าห้องอาบน้ำอยู่กลางบ้าน พลังงานในบ้านจะลดฮวบ	76
บ้านที่มีประตูและโถงทางเข้าเป็นเส้นตรง จะทำให้โชค ด้านทรัพย์สินเงินทองลดลง	77
หากห้องน้ำ ห้องครัวอยู่ในทิศเหวินซาง โชคด้านการงาน การเรียนจะลดลง	78
บันไดซึ่งเป็นพื้นที่ส่วนรวมหน้าโถงทางเข้าบ้าน ทำให้พลังงานในบ้านแปรปรวน	79

ตึกที่มีความโค้งมนมักเก็บความตึงเครียด	80
หน้าต่างเยอะเกินไป พลังงานดีก็หนีหาย	81
ที่อยู่อาศัยประเภทเมโซเนตต์ (maisonette)	
ใช้งานไม่สะดวก ทำให้ "พลังชี" ไม่เสถียร	82
ห้องแบบลอฟท์ไม่สะดวก ไม่มีข้อดี	83
ถ้าที่ดินแปลนห้องไม่ดี ลองใช้เครื่องรางจัดสิ่งอัปมงคล	84

บทความ 2

ก้าวแรกสู่ความสำเร็จในการหาห้องก็คือ
หานายหน้าอสังหาริมทรัพย์ที่นิสัยเข้ากันได้ให้เจอเสียก่อน! 90





ชีวิตและเริ่มต้นใหม่ เปลี่ยนแปลงโชคชะตา ด้วยเคล็ดลับการย้ายบ้าน

- เปลี่ยนแปลงโชคชะตาด้วยการย้ายบ้าน
เลือกวันฤกษ์ดีในการย้าย ช่วยเพิ่มพลังงานดี 94
- เตรียมตัวเตรียมใจย้ายบ้าน ขณะสะสางสิ่งของต่างๆ
จงรู้สึกขอบคุณมันด้วย 98
- ไม่ว่าจะเครื่องใช้ไฟฟ้าหรือเครื่องเรือน “ทิ้งไปให้หมด”
แล้วเริ่มต้นชีวิตใหม่กับของใหม่ ๆ เพื่อช่วยให้ดวงดี 100
- ไปสักการะกล่าวขอบคุณเทพอุจิมิผู้คอยปกป้องรักษา
บ้านเรือน 102
- เปล่งเสียงดังทักทายให้ก้องกังวานจะทำให้บ้านมีชีวิต 104
- ปรบมือแปดทิศในบ้านใหม่ ไรยทรายบริสุทธิ์ชำระล้างบ้าน 106

บทความ ๓

- ใช้ตลับเมตรวางจู่ตามล่าหาทิศโชคดี 108





บทที่
4

ทำฝันให้เป็นจริงทีละน้อย กวักทรัพย์ด้วยเคล็ดลับตลกแต่งภายใน

เคล็ดลับตลกแต่งภายในเพิ่มโชคด้านการเงิน
วางเครื่องรางไว้ในทิศแห่ง “ความมั่งคั่งร่ำรวย” 112

เคล็ดลับตลกแต่งภายในเพิ่มโชคด้านการงาน
สร้างพื้นที่ไว้เพลิดเพลินกับการทำงานระยะไกล 116

เคล็ดลับตลกแต่งภายในเพิ่มโชคด้านความรัก
ตลกแต่งโถงทางเข้าบ้านและทิศใต้ เรียกการพบพานดี ๆ เข้ามา 120

เคล็ดลับตลกแต่งภายในเพิ่มโชคด้านความสัมพันธ์กับบุคคล
วางเครื่องรางไม้และเพิ่มของสีโทนร้อนไว้ที่ทิศตะวันออก
และตะวันออกเฉียงใต้ 124

เคล็ดลับตลกแต่งภายในเพื่อสุขภาพแข็งแรง ทำห้องนอน
ในทิศเหนือ หันหมอนไปทางทิศเหนือ เพิ่มโชค 2 เท่า 128

บทความ 4

“คิมิง” หรือทิศประจิมเป็นความเชื่อของญี่ปุ่น
แต่ถ้ากังวลมากเกินไปก็ทำให้โชคร้ายขึ้นมาได้ 132





แบบนี้แยแ่ อาคารแบบไหนที่ไม่ควรอยู่ เพราะจะเกิดอุบัติเหตุ

ดูขวงจู้กับคาไซแล้วพบว่า เป็น “อาคารมีประวัติ”
แบบนี้ไม่ใช่บ้านที่ดีแ่! 136

เล่าเรื่องประสบการณ์ของฉัันกับ “อาคารมีประวัติ”
ใช้ขวงจู้ก็รับมือได้แค่ชั่วคราว 140

บ้านแบบนี้ สิ่งที่สิงสถิตอยู่ไม่ใช่เทพเจ้า แต่อาจเป็น
วิญญาณร้าย 144

วิธีตรวจสอบว่าบ้านมีวิญญาณสิงสถิตอยู่หรือไม่ 150

ถ้าคิดว่าบ้านมีวิญญาณสิงอยู่ ต้องรีบแก้สถานการณ์
รับมือกับความผิดปกติทางจิตวิญญาณ 154

บทความ 5

ให้ความสำคัญกับการเชื่อมต่อสิ่งรอบข้าง
ขวงจู้แมนดาลายุกใหม่แบบยูฮัง 160

บทส่งท้าย 162

การอาศัยอยู่ที่ไหน และอยู่ในบ้านแบบใด เป็นปัจจัยสำคัญ
ที่มีอิทธิพลต่อชีวิตมนุษย์เรามาตั้งแต่กาลก่อน
ศาสตร์แห่งการเลือกที่อยู่อาศัย
หรือฮวงจุ้ยจึงได้ถือกำเนิดขึ้น
ฮวงจุ้ยเป็นศาสตร์อันยิ่งใหญ่ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตมนุษย์
และสิ่งแวดล้อม ศาสตร์นี้ได้มาจากการสั่งสมความรู้
และประสบการณ์ของบรรพชน
หากคุณรู้ที่มาที่ไปและแนวคิดของฮวงจุ้ยแล้ว
ย่อมเป็นประโยชน์ต่อการเลือกที่อยู่อาศัย
ที่จะช่วยเปิดประตูดวงให้คุณได้

บทที่
1

บ้านส่งผล
ต่อชีวิตทั้งชีวิต
ความลับ
ของบ้านที่เปิด
รับโชค