



เรื่องของ เวรกรรม

กรรมเปรียบเสมือนเงาตามตัว ที่จะคอยจ้องหาเวลาเอาคืน
กับผู้ที่สร้างกรรมขึ้นมา

เลิศ ฤทธิเวท

เรื่องของ
ไอ ร ก ส ส ม



เลิศ ฤทธิเวช



เรื่องของเวรกรรม

เลิศ ฤทธิเวท

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของหอสมุดแห่งชาติ

เลิศ ฤทธิเวท.

เรื่องของเวรกรรม.--กรุงเทพฯ : เพชร Diamond, ๒๕๖๕.

๑๖๐ หน้า.

๑. กรรม. I. ชื่อเรื่อง.

๒๕๕๕.๓๑๒๒

ISBN ๙๗๘-๖๑๖-๕๗๘-๕๓๖-๕

ที่ปรึกษากฎหมาย
บรรณาธิการอำนวยการ
บรรณาธิการบริหาร
ผู้เขียน
บรรณาธิการ
กองบรรณาธิการ

พิสูจน์อักษร
ออกแบบปก
ศิลปกรรม

อนันต์ แยมเกษร น.บ. น.ม. น.ศ.ม.

วิภาวี เฉลิมชัยวัฒน์

วังไพร สีสั่งข์

อติวัชร อุ่นวิเศษ

สมบัติ สุทธิจิตร

พัทธธีรรา เจริญหทัยรัตน์

นิศานารถ โชติมาภรณ์ มาริสา ไกรถาวร

ทีมวิชาการสำนักพิมพ์

มะจั่ง

Evolution Art

จัดพิมพ์โดย

สำนักพิมพ์ เพชร Diamond

ในเครือบริษัท เพชรประกาย จำกัด

๘๑ อาคารเพชรประกาย ถนนเสรีไทย

แขวงมีนบุรี เขตมีนบุรี กรุงเทพฯ ๑๐๕๑๐

โทรศัพท์ ๐ ๒๕๕๐ ๕๕๓๕ # ๑๐ โทรสาร ๐ ๒๕๕๐ ๕๕๖๘

Homepage : <http://www.phetpraguy.com>

พิมพ์ที่

บริษัท รุ่งแสงทอง พรินต์ติ้ง จำกัด

๙๙ ถนนกาญจนาภิเษก ตำบลเสาธงหิน

อำเภอบางใหญ่ จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๔๐

จัดจำหน่ายโดย

บริษัท เพชรประกาย จำกัด

๘๑ อาคารเพชรประกาย ถนนเสรีไทย

แขวงมีนบุรี เขตมีนบุรี กรุงเทพฯ ๑๐๕๑๐

โทรศัพท์ ๐ ๒๕๕๐ ๕๕๓๕ # ๑๐๓ โทรสาร ๐ ๒๕๕๐ ๕๕๖๘

Homepage : <http://www.phetpraguy.com>

ได้รับอนุญาตจัดพิมพ์จากเจ้าของลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับเพิ่มเติม) พ.ศ.๒๕๕๖ ห้ามลอกเลียนส่วนหนึ่งส่วนใดของหนังสือเล่มนี้ มิเช่นนั้นจะถือว่าละเมิดลิขสิทธิ์มีความผิดทางอาญา

คำนำ สำนักพิมพ์

หนังสือเล่มนี้ได้รวบรวมเรื่องราวที่เกี่ยวกับกรรมจะมีสไตล์ การเล่า ๒ แบบ ทั้งแบบแนวพุทธตำนาน ที่นำมาร้อยเรียงด้วยท่วงทำนองที่อ่านง่าย ๆ เนื้อหาน่าติดตามชนิดอ่านแล้วแทบวางไม่ลง

ส่วนอีกแนวเล่าแบบแนวปัจจุบัน ทุกเรื่องราวที่นำมาเสนอ ทั้งหมดนี้ อ่านแล้วได้ทั้งความเพลิน ได้ทั้งสาระให้เก็บมาคิด ทบทวนไว้ให้เป็นอุทาหรณ์เตือนใจตนเองว่า อย่าได้พลั้งเผลอไป ทำกรรมใดๆ เลย

เพราะบทลงโทษของการต้องชดใช้กรรมนั้นมันช่างแสน ทรมานเหลือเกิน ลองอ่านเรื่องราวทั้งหมดในเล่มนี้ แล้วนำ พิจารณาไว้เถิด

“กรรมใดใครก่อ กรรมนั้นย่อมตามมาสสนอง”
อย่างแน่หนอน

ปรารถนาดี
บรรณาธิการ

คำนำ

เวรกรรมมีจริง...

ทั้งในอดีตและในปัจจุบัน...?

ในอดีตสมัยพุทธกาล เราเกิดไม่ทันจึงเพียงแค่ได้อ่านใน
บันทึกพุทธตำนานที่สืบสานกันมาสองพันกว่าปีในเรื่องกรรมชั่ว
และกรรมดี...?

กรรมชั่ว...หลังความตายผลคืออะไร...?

กรรมดี...หลังความตายผลที่ได้รับคืออะไร...?

อ่านแล้วทำให้กลัวความชั่ว อ่านแล้วอยากจะทำแต่ความดี
แต่ละเรื่องราวเป็นการบอกเล่าของพระโมคคัลลานะต่อพระพุทธเจ้า
หลังจากออกสำรวจโลกในสามโลก ได้พบเห็นและรู้มาอย่าง
ถ่องแท้ในเรื่องการทำกรรมชั่วกรรมดีมีผลสนองตอบเป็นเช่นไร

เรื่องกรรมชั่ว...ท่านก็จะยกตัวอย่างที่เกิดขึ้นมาแล้วนำมา
เล่าให้พุทธสาวกและสาธุศิษย์ อุบาสกอุบาสิกาฟัง ทำชั่วนั้นผล
ของมันจะตามมาเป็นอย่างนี้นะอย่าไปทำ...ถ้าทำจะไปเสวยกรรม
ที่นรก

เรื่องกรรมดี... ท่านก็ยกตัวอย่างที่เกิดขึ้นมาแล้วเช่นกันมาแล้วให้ฟังผลที่ตามมาเป็นอย่างไรนั้นะควรเอาเป็นตัวอย่าง...ถ้าทำได้ไปเสวยสุขที่สวรรค์

ในเล่มนี้ผู้เขียนได้ค้นคว้าเรื่องคนทำกรรมดีคนทำกรรมชั่วจากพุทธตำนานมาแล้วให้ฟังอยู่หลายเรื่อง อาทิ นางบุญใจบาปคนตระหนี่ถี่เหนียว ฤทธิ์แห่งกุศล และกรรมของสิริมาหญิงงามเมือง

นอกจากนี้ยังมีหลายเรื่องราวให้อ่านอย่างจุใจรวม ๑๕ เรื่อง ๑๕ รส ที่เกิดขึ้นในโลกปัจจุบันและโลกในอดีต แต่ละเรื่องราวผู้เขียนได้คัดกรองมาอย่างดีแล้วล้วนให้สาระและข้อคิดมากมายในเรื่องกรรม

ในหลายศาสนาที่ผู้เขียนค้นคว้ามาแล้วให้ฟังในเล่มนี้เพื่อความหลากหลายล้วนเชื่อเรื่องกรรมและการเวียนว่ายตายเกิดในแต่ละภพชาติ อาทิ เกิดเป็นคนในชาตินี้แต่ชาติหน้าอาจจะเกิดเป็นเดรัจฉาน มด ปลวก กุ้งกวาง ช้างม้า วัว ควาย ลิงค่าง บ่าง ชะนีอยู่ที่กรรมของแต่ละคนกำหนด

**อย่าลืมนะว่าทุกคนล้วนมีกรรมเป็นของตัวเอง
ทั้งกรรมดีและกรรมไม่ดี
ใครจะมีกรรมดีมากกรรมดีน้อย
กรรมชั่วมากกรรมชื่อน้อย
กรรมก็จะกำหนดให้เกิดผลไปตามนั้น
อย่างเป็นธรรมบริสุทธิ์สะอาด**

กรรมตัวนี้มันจะตามเราไปทุกแห่งไม่ว่าที่นั่นจะเป็นนรกจะเป็นสวรรค์กรรมไปอยู่ด้วยทุกแห่ง ทำนองว่า นายสุขก็สุขด้วย นายทุกข์ก็ทุกข์ด้วยไม่ทอดทิ้งกัน

ที่เราได้รวบรวมเรื่องกรรมมาให้ท่านทั้งหลายได้อ่านก็เพื่อให้รู้วิถีกรรมของคนในอดีตและปัจจุบันที่หลงผิดคิดชั่วไปแล้ว จะเจตนาหรือไม่เจตนาที่ดีไปก่อกรรมอันเป็นทางชั่วขึ้นมาแล้วผลคืออะไร และได้อะไรทั้งในโลกนี้และโลกหน้า

ท่านทั้งหลายอ่านแล้ว

**คงจะได้ประโยชน์จากหนังสือเล่มนี้อยู่บ้าง
ในเรื่องบุญเรื่องบาป กรรมดี กรรมชั่ว...**

ครับ...ใครที่กำลังคิดทำอะไรที่ไม่ดีอันเป็นการเบียดเบียนผู้อื่น และ ฯลฯ ควรหยุดคิดหยุดทำเสียเถิด

อย่าได้ประมาท

อย่าไปทำทายกรรมที่เรามองไม่เห็นเลยครับ...!!

เลิศ ฤทธิเวท

สารบัญ



กรรมของสิริมาหญิงงามเมือง	๘
นางบุญใจบาป	๓๒
ผิดคำสาบาน	๔๖
หนีกรรมไปไม่พ้น	๕๘
ทำอะไรจึงเป็นเปรด	๖๖
คนสร้างกรรม	๘๐
โอรสพระราชผู้ทำทาย	๙๒
คนตระหนี่ถี่เหนียว	๑๐๒
ฤทธิ์แห่งกุศล	๑๑๔
กิเลสคนไม่กลัวบาป	๑๒๖
ชีวิตบาปนางโจร	๑๓๘
ลูกทफी	๑๕๐



กิจกรรมของสิริมา

หญิงงามเมือง

“หญิงงามเมือง” หรือที่เราเรียกกันว่า “โสเภณี”
เป็นผู้หญิงที่ต่ำต้อยด้อยค่า
เป็นที่รังเกียจเหยียดหยามของสังคม

หญิงงามเมือง... ชื่อนี้ได้แต่ใคร?...? หญิงงามเมือง... มีหน้าทีอย่างไร...?

บางท่านก็คงเข้าใจแล้วรู้แล้ว...แต่เชื่อว่ามียุ่่มากมายหลายท่านที่กำลังอ่านอยู่นี้ยังไม่รู้ที่มาของชื่อนี้ และหล่อนทำหน้าที่อะไรให้กับบ้านเมือง

เป็นตำแหน่งที่ถูกตั้งขึ้น หรือเป็นชื่อที่กล่าวกันขึ้นมาลอยๆ กระนั้น หรือ ชื่อ “หญิงงามเมือง” มีมาตั้งแต่ยุคใดสมัยใดหรือ

“เป็นหญิงต่ำต้อยหรือสูงส่ง...?”

หญิงงามเมือง...ในสมัยพุทธกาลเป็นตำแหน่งที่พระเจ้าแผ่นดินเป็นผู้ทรงแต่งตั้ง มีเกียรติมีศักดิ์ศรีได้รับการยกย่องในสังคมชั้นสูง แต่มีข้อแม้...

ห้ามมีผิวเป็นตัวแทนตน...!

ต่างจากปัจจุบัน...พวก “หญิงงามเมือง” หรือที่เราเรียกกันว่า “โสเภณี” เป็นผู้หญิงที่ต่ำต้อยด้อยค่า เป็นที่รังเกียจเหยียดหยามของสังคม

หน้าที่ของหญิงงามเมือง...ต่างจากหญิงงามเมือง (โสเภณี) สมัยนี้ที่ให้ความสุขกับผู้ชายไม่เลือกหน้าสำหรับหญิงงามเมืองสมัยพุทธกาล ผู้ที่จะได้ชมเรือนร่างของนางต้องเป็นผู้มีชาติมีตระกูล ระดับสูงเท่านั้น

ถ้าเป็นคนธรรมดาไม่มียศตำแหน่งก็ต้องระดับมหาเศรษฐี แถมยังมีการจองตัวที่สูงลิบลิ่วอีกต่างหาก ฉะนั้นผู้ที่จะได้เห็นเนื้อในของนาง ต้องระดับพระราชากจากแคว้นต่าง ๆ และมหาเศรษฐีเท่านั้นถึงจะได้แ่ม...!

ก่อนจะเข้าสู่เรื่องราวของ “หญิงงามเมือง” ผู้เขียนขอยกเอาประวัติของ “สิริมา” ผู้สืบทอดตำแหน่ง “หญิงงามเมือง” จากผู้เป็นมารดามาแล้วให้ฟังเพียงย่อ ๆ ก่อนนะครั้น ค่อยอ่านเรื่องราวเนื้อหาของนางในบางตอนอันเป็นตอนสำคัญที่ผู้เขียนคัดมา...!

นางสิริมา...เธอเป็น “หญิงงามเมือง” ประจำเมืองราชคฤห์ นางได้รับการแต่งตั้งจากพระเจ้าพิมพิสารพระราชานแห่งแคว้นมคธ นางสิริมา ผู้นี้เป็นน้องสาวแท้ ๆ ของ “หมอชีวกโกมารภัจจ์” ซึ่งเป็นหมอประจำองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า

เป็นลูกของหญิงงามเมืองแห่งเมืองราชคฤห์มาก่อน เป็นการสืบทอดกันมาเลยก็เดียว โดยถือหลักปฏิบัติว่า

ถ้าหญิงงามเมือง...มีลูกออกมาเป็นหญิง ก็จะได้สืบทอดตำแหน่งจากผู้เป็นมารดาต่อไป

(ถ้าสวยที่สุดในเมือง) แต่ถ้ามีลูกเป็นผู้ชายให้ฆ่าทิ้ง แต่ที่หมอชีวิตโกมารภักจ์ รอดมาได้ก็เพราะแม่ผู้ให้กำเนิดเกิดสงสาร พอเกิดออกมาก็รีบเอาไปทิ้งที่กองขยะ

โดยนางหวังว่าเมื่อผู้ใจบุญไปพบเข้าก็คงจะเก็บไปเลี้ยง ก็เป็นจริง ดังที่นางคาดเอาไว้ในเช้าวันนั้น “เจ้าฟ้าอภัย” พระอนุชาของพระเจ้าอชาตศัตรูวิ่งออกกำลังกายผ่านไปพบเข้าได้เก็บเอามาเลี้ยงไว้...(รอดตายหวุดหวิด)

ส่วนน้องสาวคือ “นางสิริมา” นั้นเมื่อเกิดมาแล้วได้รับการเลี้ยงดูเป็นอย่างดี เพราะผู้เป็นแม่หวังจะให้เป็นผู้สืบสานตำแหน่ง “นางงามเมือง” ไว้จากนางต่อไป ธิดาสาวของนางงามเมืองที่ชื่อสิริมาคนนี้เธอเกิดมาเพื่อความงามสมกับตำแหน่งนางงามเมือง

หรือจะเรียกแบบเรา ๆ ก็ นางยั่วเมือง

ไม่ว่าจะเป็นผิวพรรณก็ขาวเหลืองปนชมพูสะอาดเกลี้ยงเกลาหน้าตาก็สวยดูนางอัปสรสวรรค์ ทรวดทรงองค์เอวของนางกลมกลิ้งผึ่งผายสูงสง่าได้สัดส่วนเป็นที่ต้องตาต้องใจของเพศตรงกันข้ามยิ่งนัก ผู้ใดได้ยลโฉมของนางก็จะเก็บไปฝัน

แน่นอนความงามของสิริมาในวัยสาวรุ่นไม่มีหญิงใดในเมืองราชคฤห์เทียบเคียงนางได้ การสืบต่อตำแหน่งนางงามเมือง

จากผู้เป็นแม่จึงไม่มีปัญหา ขนาดพระเจ้าแผ่นดินยังหลงใหลรีบก
ยกตำแหน่งงามเมืองให้ทันที

ตำแหน่งนี้เป็นตำแหน่งส่วนกลาง หน่อมโตหรือใครจะรับ
นางไปเป็นคู่ครองเพียงคนเดียวไม่ได้ผิดกฎหมาย หน้าที่ของ
นางก็คือคอยต้อนรับแขกบ้านแขกเมืองอันทรงเกียรติและแขกผู้
เป็นเศรษฐีมหาเศรษฐี และแขกผู้มีอันจะกินเท่านั้นจึงจะมีสิทธิ์
เอาเรือนร่างของนางไปครองตามข้อตกลงชั่วคราว

ความงามของนางสิริมานั้นงามถึงขนาดพระสงฆ์องค์เณร
บางรูปที่ไดรับนิมนต์ไปฉันอาหารที่บ้านของนางถึงกับพร่ำเพอ
ละเมอหาไม่เป็นอันหลับอันนอนและฉันอาหารไม่ได้ จิตใจผูกติด
อยู่กับความงามของนาง

นางสิริมาเธอขายความสวยจนร่ำรวยมหาศาล มีข้าทาส
บริวารรับใช้มากมาย บ้านก็ใหญ่โตโรฐานมีเครื่องใช้ไม่สอย
ทุกอย่าง เรื่องอาหารก็บริบูรณ์เพียบพร้อมครบทุกหมู่ นางจึง
สามารถถวายทานแก่พระภิกษุสงฆ์ด้วยอาหารเลิศรสทั้งคาว
หวานได้ทุกๆ วัน

คราวหนึ่งนางอุตตราที่แต่งงานกับตระกูลราชคฤห์เศรษฐี
อันที่จริงตระกูลของนางก็รวยเป็นมหาเศรษฐีแห่งกรุงราชคฤห์
เช่นกัน (เราจะไม่กล่าวย้อนอดีตบิดาและมารดาของนางเพราะ
เรื่องมันยาว) นางอุตตราเธอเป็นหญิงที่ชอบทำบุญถวายทานแก่
พระภิกษุสงฆ์เป็นประจำตั้งแต่เป็นสาวจนกระทั่งแต่งงาน

หลังแต่งงานแล้วนางอุตตราเหมือนถูกกักขังตัวและใจให้อยู่แต่ในบ้านเพื่อคอยปรนนิบัติสามีในฐานะภรรยา จนไม่มีเวลาไปทำบุญทำทานและฟังธรรมที่วัดอย่างที่นางเคยปฏิบัติมา เนื่องจากสามีของนางไม่อนุญาตและเป็นผู้ถือพิธีในพระพุทธศาสนา

แต่งงานมาแล้วประมาณ ๒ เดือนนางอุตตราจึงได้ถามคนรับใช้ที่ใกล้ชิดนางหนึ่งว่า บัดนี้จำนวนวันพรรษายังเหลืออยู่อีกนานเท่าใด หญิงรับใช้ผู้ใกล้ชิดได้ตอบว่ายังเหลืออีกประมาณครึ่งเดือนจะนายหญิง

นางเกิดความรู้สึกอึดอัดที่สามีกักกันบริเวณโดยไม่ยอมให้มีอิสระได้ทำในสิ่งที่ตนเองอยากจะทำ จึงได้ส่งข่าวไปบอกบิดามารดาของนางว่า

“นับตั้งแต่ลูกมาอยู่ในเรือนของสามี ไม่เคยเห็นพระภิกษุ พระภิกษุณี ไม่เคยฟังธรรมและไม่เคยถวายทานเลย เพราะสามีให้อยู่แต่ในบ้านคอยปรนนิบัติรับใช้เยี่ยงทาส”

เมื่อปุณกะเศรษฐีได้รับข่าวเช่นนั้นจากธิดาสาวอุตตรา รู้สึกสงสารลูกยิ่งนัก จึงคิดหาทางไถ่ทุกขให้ธิดาสาวอันเป็นที่รักของตนด้วยการส่งเงินไปให้นาง ๑๕,๐๐๐ กหาปณะ พร้อมกับส่งข่าวไปว่า ในนครราชคฤห์ แห่งนี้มีหญิงงามเมืองคนหนึ่งชื่อ “สิริมา” เธอมีความสวยประหนึ่งนางเทพอัปสร

ค่าตัวของนางวันละ ๑,๐๐๐ กหาปณะ ลูกจงเอาเงินส่วนนี้มอบให้กับเธอเพื่อให้มาทำหน้าที่แทน แล้วลูกจะมีโอกาสได้ทำบุญถวายทานตามความต้องการของลูก

ธิดาสาวได้ทำตามที่บิดาของนางคือปुณกะเศรษฐีสั่งทุกอย่าง นางได้นำเงินส่วนนี้ไปจ้างนางสิริมาให้มาปรนนิบัติสามีของนางแทนเป็นเวลาครึ่งเดือน

นางได้นำนางสิริมาเข้าไปพบกับสามีที่คฤหาสน์พร้อมกับแนะนำว่านางผู้นี้เป็นสหายของนางเองพร้อมจะปรนนิบัตินายท่านขณะที่นางไม่อยู่

“นี่มันเรื่องอะไรกันอุตตรา..?”

“นายท่านสหายของดิฉันจะคอยปรนนิบัติท่านเป็นเวลาครึ่งเดือน ส่วนดิฉันประสงค์จะให้ท่าน พังธรรม รักษาศีลตลอดครึ่งเดือนนี้”

สามีของนางได้ฟังผู้เป็นภรรยากล่าวเช่นนั้นก็ไม่ได้ถามไถ่อะไรต่อไป เมื่อเห็นรูปโฉมโฉมพรรณอันงดงามของสิริมาเข้าแล้วนางสวยชนิดไม่มีที่ติแม้หน่อยนิด

“โอสวรรค์โปรดข้าแล้ว”

ผู้เป็นสามีคิดและมองสบตาสิริมาแทบไม่กะพริบหัวใจুবวบกระชุ่มกระชวยขึ้นมาทันทีหากเทียบอุตตราผู้เป็นภรรยาแล้วสิริมา

ได้เปรียบทุกอย่างในเรื่องรูปร่าง หน้าตา และความงาม ทรวดทรง
องค์เธอ จะไม่ให้หัวใจเด่นระทึกได้อย่างไร

“จากวันนี้เป็นต้นไปสิริมาจะทำหน้าที่แทนดิฉันทุกอย่าง
คือเฝ้าคอยปรนนิบัตินายท่านตลอดมิให้ขาดตกบกพร่องประการ
ใด”

“ได้จะ”

เมื่อเป็นที่เข้าใจกันดีแล้ว นางอุตตราก็รีบจัดแจงนิมนต์
พระภิกษุสงฆ์ โดยมีองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าเป็นองค์ประธาน
รับบิณฑบาตที่บ้านของนางติดต่อกันไม่เว้นแม้วันเดียวตลอด
ครึ่งเดือน

ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไปตลอดถึงวันปวารณาออกพรรษา การ
ได้มีโอกาสได้ทำบุญถวายทาน รักษาศีล ฟังธรรมโดยมีองค์พระ
สัมมาสัมพุทธเจ้าเป็นองค์ประธาน นางอุตตรามีความยินดีปรีดา
เป็นล้นพ้น

ทุกวันนางจะตื่นแต่เช้าจัดเตรียมข้าวปลาอาหารที่จะถวาย
พระ (ช่วงเช้า) นางได้สั่งหญิงรับใช้ให้ต้มข้าว หุงข้าว ทำขนม ทอด
ขนม ต้มแกงสารพัดในโรงครัวใหญ่ โดยมีนางอุตตราคบคุมดูแล
การหุงต้มและแกงทุกอย่างด้วยตัวของนางเองอย่างขยันขันแข็ง

ในวันหนึ่งสามีนางเดินไปยังโรงครัวแล้วยืนดูภรรยา
ของตนที่กำลังยุ่งอยู่กับการเตรียมอาหารเป็นการใหญ่ เนื่องใน