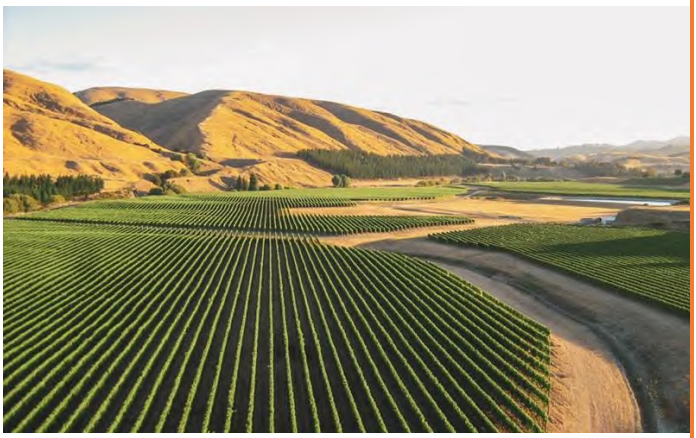
ทำไร่องุ่น
ผลิตไวน์

Vineyard Design 001



ทำไร่องุ่นผลิตไวน์

Vineyard Design 001

หนังสือ e-Book เล่มนี้ได้รวบรวมเรื่องที่เกี่ยวกับการผลิตไวน์เริ่มต้นการปลูกเชิงอุตสาหกรรมขนาดใหญ่

พันธุ์องุ่น สภาพดินและสภาวะอากาศ

และมีการทำไร่องุ่น(วินยาร์ด)ในประเทศไทยแล้วในบางพื้นที่

Jack PK

คำนำ

หนังสือเล่มนี้เป็นการเรียบเรียงเรื่องราวในหลักสูตรการออกแบบไร่องุ่น และขั้นตอนการผลิตไวน์ จากบทความและงานวิจัยจากต่างประเทศได้แก่มหาวิทยาลัยแห่งรัฐนิวเม็กซิโกในประเทศสหรัฐอเมริกาและบทความของงานวิจัยในประเทศออสเตรเลีย เป็นหลักในการเรียบเรียงและแปลโดย Jack PK ผู้หลงใหลในชีวิตของ Vineyard ที่เคยใช้ชีวิตและทำงานในระบบไร่องุ่นมาก่อนจึงอยากรวบรวมความรู้และองค์ประกอบนำเสนอในเชิงอุตสาหกรรมเกษตรผลิตไวน์ เผื่อจะเป็นองค์ความรู้ให้กับคนที่กำลังอยากทำไร่องุ่นที่ถูกต้องและก้าวให้ทันต่างประเทศที่เค้าผลิตไวน์ส่งออกรวมทั้ง มุมมองการตลาดและการแข่งขันของตลาดไวน์ในประเทศไทยและมีตัวอย่างของผู้ประกอบการ ทำไวน์และไร่องุ่นในประเทศไทยแล้วบ้าง ตัวอย่างบางรายอาจจะไม่ได้นำมาให้หนังสือเล่มนี้หรืออาจจะยังไม่ครบถ้วนประการใดผู้เขียนขออภัยไว้ณที่นี้ ด้วย และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าหนังสือเล่มนี้จะมีคุณค่าต่อการให้ความรู้และพัฒนาสัมมาอาชีพให้กับทุกท่านที่มาอ่านหนังสือ เล่มนี้ ขอบคุณครับ

Jack PK ผู้จัดทำและแปล

สารบัญ

บทนำ 4

Caption 1 การออกแบบไร่องุ่นผลิตไวน์ 8

Caption 2 ก่อนลงมือปลูกทำไร่องุ่น 25

Caption 3 เทียบเคียงประเทศไทย ปลูกทำไวน์ได้ เช่นกัน 60

Caption 4 ถ้าเราจะสร้างไร่องุ่นเริ่มต้นอย่างไน 70

Caption 5 วิธีทำไวน์แดง 90

Caption 6 วิธีทำไวน์ขาว 101

Caption 7 อาหารและไวน์จับคู่กัน 114

Caption 8 ตลาดไวน์ในประเทศไทย 120

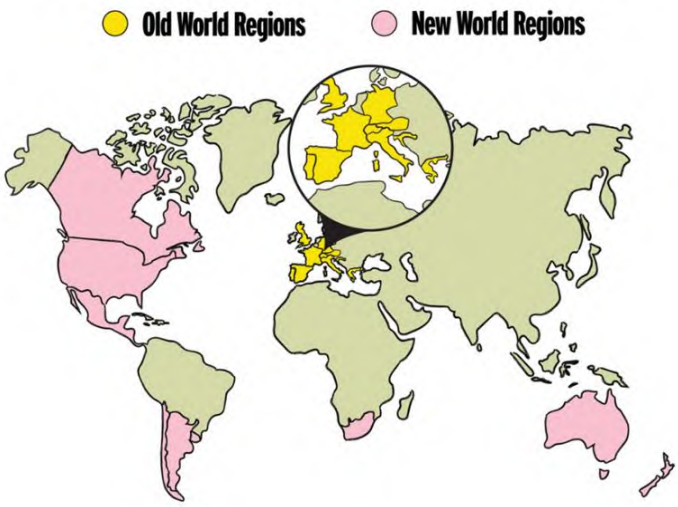
บทนำ

ไวน์คือเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ที่ทำมาจากองุ่นหมัก นอกจากนี้ยังมีไวน์ผลไม้หรือคันทรี่ไวน์ซึ่งเป็นไวน์ที่ทำมาจากผลไม้หมัก อย่างไรก็ตาม ไวน์ในความหมายดั้งเดิมนั้นทำจากองุ่นสายพันธุ์ที่ใช้ทำไวน์ ไวน์มีการผลิตมานับพันปี หลักฐานที่เก่าแก่ที่สุดของไวน์มาจากภูมิภาคคอเคซัสในจอร์เจียในปัจจุบัน (6,000 ปีก่อนคริสตศักราช เปอร์เซีย (5,000 ปีก่อนคริสตศักราช) อิตาลีและอาร์เมเนีย (4,000 ปีก่อนคริสตศักราช) ไวน์ New World มีความเกี่ยวข้องกับเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ที่ทำโดยชนพื้นเมืองของอเมริกา แต่ส่วนใหญ่เกี่ยวข้องกับประเพณีของสเปนในภายหลังในนิวสเปน ต่อมาในขณะที่ไวน์ Old World ได้พัฒนาเทคนิคการปลูกองุ่นมากขึ้น ยุโรปจะครอบคลุมภูมิภาคที่ผลิตไวน์ที่ใหญ่ที่สุดสามแห่ง ปัจจุบัน 5 ประเทศที่มีพื้นที่ผลิตไวน์มากที่สุดคืออิตาลี สเปน ฝรั่งเศส สหรัฐอเมริกา และจีน

New World คือไวน์ที่ผลิตนอกพื้นที่ปลูกองุ่นแบบดั้งเดิมของยุโรปและตะวันออกกลาง โดยเฉพาะจากอาร์เจนตินา ออสเตรเลีย แคนาดา ชิลี เม็กซิโก นิวซีแลนด์ แอฟริกาใต้ และสหรัฐอเมริกา (โดยเฉพาะแคลิฟอร์เนีย) วลีนี้สื่อถึงความแตกต่างระหว่างไวน์ "โลก

ใหม่" เหล่านี้กับไวน์ที่ผลิตในประเทศ "โลกเก่า" ที่มีประวัติศาสตร์การผลิตไวน์มายาวนาน โดยเฉพาะอย่างยิ่งในยุโรป โดยเฉพาะอย่างยิ่งฝรั่งเศส อิตาลี เยอรมนี สเปน และโปรตุเกส

OLD WORLD VS. NEW WORLD



Old world wine region

แอลเบเนีย
อาร์เมเนีย
ออสเตรีย
อาเซอร์ไบจาน
บัลแกเรีย
โครเอเชีย
สาธารณรัฐเช็ก
ไซปรัส
ฝรั่งเศส
จอร์เจีย
เยอรมนี
กรีซ
ฮังการี
อิตาลี
มอลโดวา
มาซิโดเนียเหนือ
โปแลนด์
โปรตุเกส
โรมาเนีย
เซอร์เบีย
สโลวาเกีย
สโลวีเนีย
สเปน
สวิตเซอร์แลนด์
ตุรกี

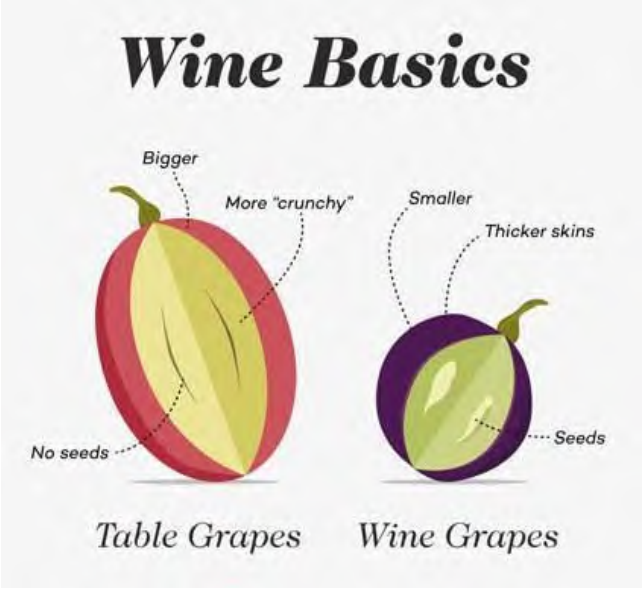
New World Wine region

อาร์เจนตินา
ออสเตรเลีย
แคนาดา
ชิลี
โคลอมเบีย
เม็กซิโก
นิวซีแลนด์
เปรู
แอฟริกาใต้
สหรัฐอเมริกา

องค์ประกอบที่จะทำให้เกิดไวน์ได้ 1 ขวดต้องมีรายการดังต่อไปนี้

- ''องุ่น'' คุณต้องมีองุ่นที่ดีเพื่อให้ได้ไวน์ที่ดี!
- ยีสต์องุ่นและผลไม้ทุกชนิดนั้นจะมียีสต์ที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติ แต่การเลือกใช้ยีสต์ที่มีจำหน่ายในเชิงทางอุตสาหกรรมคือสิ่งที่ผู้ผลิตไวน์ส่วนใหญ่เลือกใช้
- "กรด'' ความเป็นกรดขององุ่นคือสิ่งที่สำคัญที่สุดในด้านความสมดุลของไวน์และช่วยในการบ่ม
- ''แทนนิน'' สารแทนนินเกิดขึ้นตามธรรมชาติในผิวและเมล็ดขององุ่นไวน์ที่มีสารแทนนินสูงจะทำให้ปากของคุณรู้สึกแห้งและเหนียว ไวน์แดงมีปริมาณสารแทนนินสูงกว่าไวน์ขาวเพราะองุ่นถูกหมักพร้อมกับผิวของมัน
- สารเติมแต่งผู้ผลิตไวน์สมัยใหม่มักใช้สารเอนไซม์ถูกเติมลงในไวน์ระหว่างกระบวนการหมักเพื่อป้องกันการเจริญเติบโตของยีสต์ที่ไม่ดีและเพิ่มยีสต์ที่มีคุณสมบัติที่ก่อให้เกิดประโยชน์ในการใช้ยีสต์แก่ผู้ผลิตไวน์ให้ดีขึ้น
- สารช่วยตกตะกอนให้เกิดการตกตะกอนและเพื่อการกรองไวน์นั้นถือเป็นเรื่องปกติที่ปฏิบัติต่อกันมาหลายศตวรรษ เช่น ไข่

ขาว เจลาติน และดินเบนโทไนท์ยังคงใช้เป็นสารช่วยตกตะกอนเพื่อช่วยในการกรองไวน์ของคุณ



Caption 1

การออกแบบไร่องุ่นผลิตไวน์

ความสมดุลของเถาเครือต้นองุ่น การออกแบบไร่องุ่น

หนังสือเล่มนี้เป็นบทความ ที่เน้นถึงพื้นฐานของการผลิตองุ่นและไวน์ที่มีสภาพอากาศหนาวเย็น และสามารถพัฒนามาใช้ร่วมกับประเทศเขตร้อนอย่างประเทศไทยได้บางส่วนและผู้ให้ความรู้เรื่องนี้คือ Mr. James Wolpert แปลโดย Jack PK

"ความสมดุลของเถาเครือต้นองุ่น"

ถือได้ว่ามีความสำคัญเป็นเงื่อนไขที่ 1 ในการปลูกเลยทีเดียว การเติบโตของยอดเถาเครือองุ่นต้นเราต้องให้พื้นที่ของการผลิใบเพียงพอต่อการเติบโต และจะส่งผลให้ผลองุ่นสุกอย่างง่ายและสม่ำเสมอถือว่าเป็นเงื่อนไขที่ 2

การกะระยะในการวางผังการปลูกของต้นองุ่น เราจะต้องกะระยะให้เต็มพื้นที่ในการปลูก เราจะต้องคำนวณพื้นที่ในการปลูกต่อ ไร่ ให้ได้จำนวนต้นและผลผลิตออกมาได้เยอะที่สุดและเหมาสมกับพื้นที่ และที่สำคัญเจ้าของไร่ก็จะมีผลผลิตเป็นที่น่าพอใจ

การเจริญเติบโตของเถาเครือต้นองุ่นเป็นสิ่งที่ซับซ้อนของการ

เจริญเติบโตในสภาวะของดิน ภูมิอากาศ ขนาดของต้นตอ ขนาดการไว้ของกิ่งเถาเครือต้นองุ่น ความหนาแน่นของเครือองุ่น ระบบโครงสร้างของระยะห่างระหว่างช่องแถวปลูก ความหนาแน่นของยอดที่ออกมาและทอดยอดระหว่างช่องแถว ความหนาแน่นของยอดที่เหมาะสม การวิจัย (1) ล่าสุดชี้ให้เห็นว่าความหนาแน่นของยอดมีผลต่อการเจิญเติบโตและผลองุ่น

การจัดการของจำนวนยอดต่อเมตร

ที่ควบคุมเมื่อตัดแต่งกิ่งเป็นองค์ประกอบที่สำคัญ ช่วงความหนาแน่นของยอดที่แนะนำมักจะอยู่ที่ประมาณ 12 ถึง 15 ยอด/เมตร ของทรงพุ่ม หากยอดหนาแน่นเกินไป จำทำให้แสงเข้าไม่ถึงลูกองุ่นและจะส่งผลให้ในบริเวณนั้นๆ ติดลูกน้อยลง ทำให้ปริมาณและหรือคุณภาพขององุ่นลดลง แต่ถ้ายอดเบาบางเกินไป พื้นที่ของการให้ผลองุ่นต่อจำนวนไร่ปริมาณก็ออกผลน้องลงด้วย (จำนวนยอดต่อเฮกตาร์หรือต่อไร่, 1เฮกตาร์=2.5ไร่) จะลดลง ดังนั้นจึงสูญเสียผลผลิตที่อาจเกิดขึ้น

ความสัมพันธ์ที่สำคัญอีกประการหนึ่งคือจำนวนยอดขององุ่นมันจะผลต่อความยาวของยอดที่จะออกมาและเจริญเติบโต หาก

จำนวนยอดขององุ่นแตกหน่อออกมาจำนวนมากและหนาแน่นเกินไป ยอดที่ออกมาจะสั้นๆ และจะไม่มีเนื้อที่ให้ใบงอกออกมาอย่างเพียงพอ (12 ยอดต่อเมตร) ที่จะทำให้อัตราการสุกของผลมีผลต่อการไว้ยอดทันที อย่างไรก็ตาม หากจำนวนหน่อยอดองุ่นมันน้อยเกินไปสำหรับการไว้หรือการเลี้ยงยอดกิ่งพันธุ์องุ่น ส่งผลให้ยอดยืดตัวสูงมีพื้นที่โตมากๆ ความยาวของยอดก็จะยาวเกินไป โดยมันจะมีพื้นที่ใบต่อยอดมากเกินไป และส่งผลในการพัฒนาใบด้านข้างและส่งผลพื้นที่ติดผลไม่มีลูกองุ่นเพียงพอต่อ ช่องปลูก

รูปที่ 2 ระยะห่างระหว่างเถาเครือของต้นองุ่นในแถวแต่ละที่แสดงในรูปนี้ เป็นการควบคุมการเติบโตของยอดแต่ละหน่อที่จะแตกออกจากตาใหม่ของกิ่งองุ่น เมื่อเถาเครือขององุ่นเว้นระยะใกล้เกินไป ทรงพุ่มหนามากก็จะเป็นการเกิดเงาบังแสงแดดมากเกินไป หรือ (หากบาง) ยอดแต่ละยอดจะเติบโตเร็วเกินไป หากระยะห่างของเถาเครือองุ่นกว้างเกินไป การเติมทรงพุ่มก็จะไม่สม่ำเสมอและจะมีการเสียผลผลิต ระยะห่างระหว่างเถาเครือองุ่นที่เหมาะสมจะสร้างทรงพุ่มที่สมดุลโดยจะไม่มีการเติบโตที่ผิดรูปหรือมีช่องว่างมากเกินไป

อ้างอิง

https://grapesandwine.cals.cornell.edu/newsletters/appellation-cornell/2013-newsletters/issue-16/vine-balance-and-role-vineyard-design/