



การจัดป๋ายบูชาวิญญาณบรรพชนในตำแหน่งที่เหมาะสม
ส่งผลให้ลูกหลานร่ำรวย หน้าที่การงานมั่นคง สุขภาพแข็งแรงครอบครัวมีความสุข

ป๋ายวิญญาณ BSSWB เสริมให้ร่ำรวย

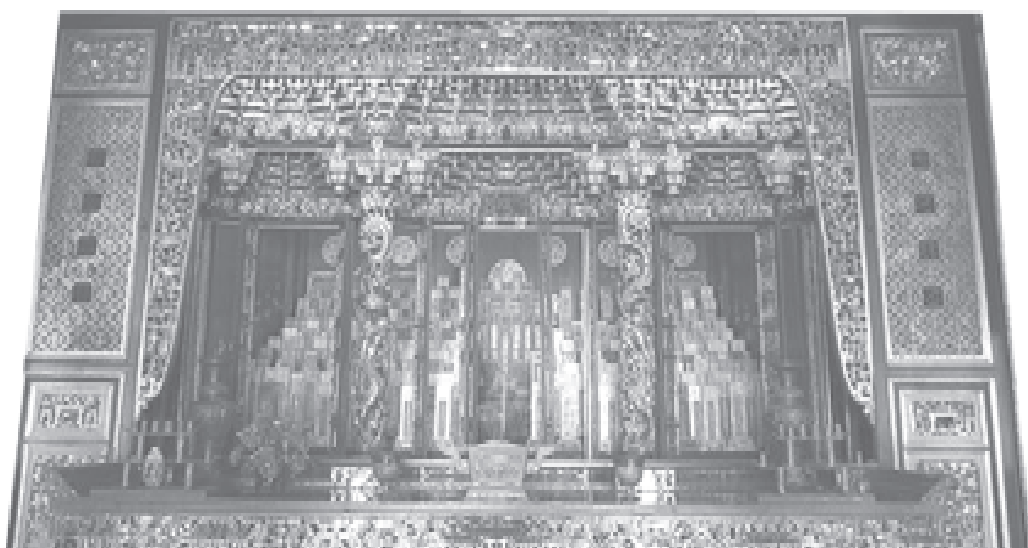


ป๋ายบูชาวิญญาณหรือรูปภาพของบรรพชนที่ล่วงลับไปแล้ว
จิตและวิญญาณธาตุส่งผลต่อลูกหลานก็ต่อเมื่อ
ลูกหลานได้ปฏิบัติดีและมีการดูแลอย่างสม่ำเสมอ
และได้จัดวางบูชาในตำแหน่งที่เหมาะสม

เผ้า อัครี



ប្រាសាទវិស្សនាគ
បុរាណសម័យ
គេនិយមតែត្រូវរក





ป๊ายวิญญานบรรพชน เสริมให้ร่ำรวย เฉمَا อัคคี

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของทอดสมุดแห่งชาติ

เฉمَا อัคคี.

ป๊ายวิญญานบรรพชน เสริมให้ร่ำรวย.--กรุงเทพฯ : ไพลิน, 2554.

144 หน้า.

1. ชวงจ้อย. I. ชื่อเรื่อง.

133.3337

ISBN 978-616-15-0453-3

© สงวนลิขสิทธิ์ ห้ามลอกเลียนไม่ว่าส่วนหนึ่งส่วนใดของหนังสือ
นอกจากจะได้รับอนุญาตจาก **บริษัท ไพลินบุ๊กเน็ต จำกัด**

ประธานกรรมการ	พล.อ.วิชา ศิริธรรม
ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร	ฉัตรเฉลิม เฉลิมชัยวัฒน์
ที่ปรึกษากฎหมาย	อนันต์ แย้มเกษร น.บ., นค.ม.
ผู้จัดการสำนักพิมพ์	สมบัติ สุทธิจิตร
บรรณาธิการบริหาร	ลาวัณย์ เฉลิมชัยวัฒน์
บรรณาธิการต้นฉบับ	ฐาปนีย์ ธรรมรักษา
กองบรรณาธิการ	สุรรัตน์ เข็นหลวง สุพรรณษา อินวงศ์ ศิริพร พงศ์สันต์วิภา
พิสูจน์อักษร	อรกานต์ ตั้งรัตนโกศลิน
ออกแบบปก	ภูติส งามพักตร์
ศิลปกรรม	นงนภัส พิกุลทอง
พิมพ์	บริษัท โรงพิมพ์มิตรสัมพันธ์กราฟิค จำกัด

จัดพิมพ์/จัดจำหน่าย

บริษัท ไพลินบุ๊กเน็ต จำกัด

81 ถนนเสรีไทย แขวงมีนบุรี เขตมีนบุรี กรุงเทพฯ 10510

โทรศัพท์ 0 2540 1919 โทรสาร 0 2540 1818

www.pailinbooknet.com E-mail : info@pailinbooknet.com

ราคา 129 บาท

คำนำสำนักพิมพ์

การตั้งป้ายบรมพระ หรือป้ายบรรพชนนั้นเชื่อว่า จะตั้งไว้ที่ไหนก็ได้ เพราะป้ายวิญญาณเป็นที่สิงสถิตของ ดวงวิญญาณบรรพบุรุษแต่ละบ้าน หากตั้งไว้บนที่คับหรือตั้งไว้ในที่ที่ไม่เหมาะสม อาจจะทำให้ผู้อาศัยอยู่แบบไม่เป็นสุขก็ได้ แต่ถ้าหากตั้งไว้ในที่ที่ถูกที่ควร คนที่อาศัยอยู่ในบ้านหลังนั้นๆ อาจจะมีร้าย รุ่งเรืองขึ้นแบบไม่ทันตั้งเนื้อตั้งตัวก็ได้

หนังสือเล่มนี้ ได้แนะนำหลักการตั้งป้ายบรรพชน ตามหลักโหราศาสตร์ ฮวงจุ้ย และบอกถึงการถวายสิ่งของต่างๆ ว่าถวายสิ่งไหน ได้ผลอะไร การเสริมดวงไฟให้กับป้ายบรรพชน เพื่อให้เด่นเป็นสง่า เพื่อไม่ให้ดวงวิญญาณบรรพบุรุษมีดมน ให้ดวงวิญญาณพบแสงสว่างที่จะนำพาให้ไปสู่ภพภูมิที่ดีและจะส่งผลดีถึงลูกหลานด้วย

ปรารถนาดี

บรรณาธิการ

คำนำ

ปัญญาวิญญาน หรือรูปภาพของบรรพชนที่ล่วงลับไปแล้ว ล้วนแต่มีอานุภาพส่งผลให้กับลูกหลานที่ปฏิบัติและดูแลเอาใจใส่ต่อวิญญาน ซึ่งยังไม่ได้ไปเกิดในภพภูมิใด จึงมักรู้จักกันในนามว่า ‘ผีบ้านผีเรือน ผีบรรพบุรุษ’ หรือผีปู่ย่า-ตายายนั่นเอง

ด้วยวิญญานเหล่านี้เคยผูกพันกับสถานที่ซึ่งเคยอยู่มานาน เมื่อละสังขารไปแล้ว จิตวิญญานยังคงเวียนว่ายอยู่กับลูกหลานเพราะยังพะวงกับเรื่องที่เคยพันผูกกันมา ถ้าหากลูกหลานดูแลเอาใจใส่เป็นอย่างดี ย่อมส่งผลให้ครอบครัวนั้นเจริญวันเจริญคืน

แต่ถ้าหากลูกหลานขาดการดูแล ปล่อยให้วิญญานอยู่อย่างยากลำบาก วิญญานย่อมไม่ส่งผลดีให้กับลูกหลานเช่นกัน บางครอบครัวนอกจากไม่ดูแลแล้ว ยังปล่อยให้ป้ายนุชาแห้งเฉาหรือสกปรกหม่นหมอง แล้วยังไม่อยู่ในทิศทางที่เหมาะสม วิญญานอาจจะต้องลงโทษ ประดุจพ่อสอนลูกหรือให้โทษแก่ลูกหลานได้เช่นกัน

มนุษย์ธรรมดาโกรธเคืองยังมองเห็นในอาการ แต่วิญญานล่องลอยโกรธนั้นย่อมส่งผลไปต่างๆ นานา เช่น

ทำมาหากินไม่เจริญ การงานติดขัด คนในครอบครัวแตกแยก
ฯลฯ หมั่นดูแลกตัญญูต่อวิญญาณบรรพบุรุษ จะส่งเสริม
ให้ครอบครัวประสบความสำเร็จในเรื่องการเงิน การงาน
ความรัก และสุขภาพแข็งแรง

แม่ อัครี

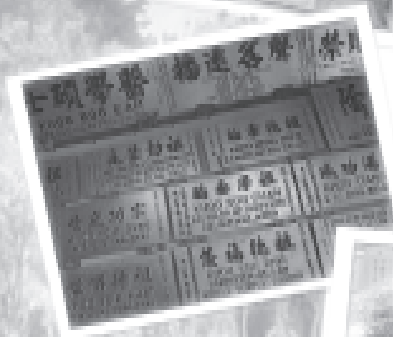
สารบัญ

ความเป็นมาของการไหว้บรรพชน	9
ทำไมจึงต้องกราบไหว้ป้ายวิญญาณบรรพชน	15
วิญญาณตกเตือน	21
กราบไหว้บูชาป้ายวิญญาณบรรพชนอย่างไรให้ได้ผล	27
พิธีกรรมการไหว้ป้ายวิญญาณบรรพชน	33
พิธีกรรมการไหว้ป้ายวิญญาณบรรพชนประจำวัน	37
ความหมายของเครื่องเซ่นไหว้	39
การไหว้ขนมหวานต่างๆ	41
พิธีกรรมการไหว้ป้ายวิญญาณบรรพชนประจำปี	45
ของสังเวชชุดใหญ่ – ชุดเล็ก	47
ขั้นตอนการไหว้	48
ความหมายของเครื่องเซ่นสังเวช	50
การเลือกตำแหน่งเหมาะสมให้กับป้ายวิญญาณบรรพชน	57
การจัดตำแหน่งให้กับป้ายวิญญาณบรรพชน	61
การจัดตำแหน่งบ้าน + ที่ดินอย่างละเอียด (สำหรับติดป้ายวิญญาณบรรพชน)	65
บ้านหันหน้าไปทางทิศเหนือ	67
การเลือกตำแหน่งป้ายวิญญาณบรรพชน	69
ตำแหน่งที่ควรหลีกเลี่ยงเมื่อมีประตูบ้านหันไปทางทิศเหนือ	73
บ้านหันหน้าไปทางทิศใต้	77
การเลือกตำแหน่งป้ายวิญญาณบรรพชน	79
ตำแหน่งที่ควรหลีกเลี่ยงเมื่อมีประตูบ้านหันไปทางทิศใต้	83



บ้านหันหน้าไปทางทิศตะวันออก	87
การเลือกตำแหน่งป้ายวิญญาณบรรพชน	88
ตำแหน่งที่ควรหลีกเลี่ยงเมื่อมีประตูบ้านหันไปทางทิศตะวันออก	93
บ้านหันหน้าไปทางทิศตะวันตก	97
การเลือกตำแหน่งป้ายวิญญาณบรรพชน	99
ตำแหน่งที่ควรหลีกเลี่ยงเมื่อมีประตูบ้านหันไปทางทิศตะวันตก	102
บ้านหันหน้าไปทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือ	107
การเลือกตำแหน่งป้ายวิญญาณบรรพชน	109
ตำแหน่งที่ควรหลีกเลี่ยงเมื่อมีประตูบ้านหันไปทางทิศตะวันออกเฉียงเหนือ	114
บ้านหันหน้าไปทางทิศตะวันออกเฉียงใต้	118
การเลือกตำแหน่งป้ายวิญญาณบรรพชน	119
ตำแหน่งที่ควรหลีกเลี่ยงเมื่อมีประตูบ้านหันไปทางทิศตะวันออกเฉียงใต้	124
บ้านหันหน้าไปทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือ	127
การเลือกตำแหน่งป้ายวิญญาณบรรพชน	129
ตำแหน่งที่ควรหลีกเลี่ยงเมื่อมีประตูบ้านหันไปทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือ	133
บ้านหันหน้าไปทางทิศตะวันตกเฉียงใต้	137
การเลือกตำแหน่งป้ายวิญญาณบรรพชน	139
ตำแหน่งที่ควรหลีกเลี่ยงเมื่อมีประตูบ้านหันไปทางทิศตะวันตกเฉียงเหนือ	142





ความเป็นมาของ





ศิลปะ ในการไหว้บรพรชน เป็นศิลปะแห่งความเชื่อที่ปฏิบัติต่อๆ กันมาเป็นเวลาช้านาน นั้นเป็นเพราะมนุษย์เชื่อว่า มนุษย์เป็นธาตุประเภทหนึ่งที่แตกต่างจากสัตว์ นั่นคือ วิญญูณธาตุซึ่งปรากฏให้เห็นแต่ว่าในมนุษย์จิตวิญญูณยังคงวนเวียนอยู่ตรงนั้น แม้นว่าละสังขารทิ้งร่างกายไปแล้ว

เรื่องปาฏิหาริย์ต่างๆ ได้ปรากฏเป็นเรื่องเล่า ฟันนิยายปรัมปราที่แฝงความจริง และแต่งเติมขึ้นมาบ้างแต่อิงความจริงไปด้วยทั้งหมด นั้นแสดงว่า การเกิดปาฏิหาริย์ต่างๆ



ไม่ว่าการเหาะกลางชุมชนมหาวิทยาลัยลอนดอน ซึ่งนักวิทยาศาสตร์ค้นคว้าไม่รู้จบสิ้น หรือจากอิทธิพลต่างๆ ที่แสดงผลให้เห็นในรูปแบบต่างๆ มีอยู่มากมาย เพื่อสรุปให้เห็นว่า มนุษย์นั้นมีวิญญาณแน่ วิญญาณธาตุได้เกิดมาพร้อมกับโลก และค่อยๆ วิวัฒนาการต่อๆ เรื่อยมา

มนุษย์ซึ่งละสังขาร และรอการไปเกิดใหม่ในภพภูมิที่ควรไปตามแรงแห่งการกระทำไว้ในชาตินี้ ถูกกำหนดและฟังคำตัดสินคดีความจากท้าวเวสสุวัณในภพภูมิที่จะต้องไปเกิดใหม่ แต่ด้วยความเป็นจริงนั้น การจะเกิดใหม่ได้นั้นต้องหมดอายุขัยในเมืองมนุษย์จริงๆ เสียก่อน ใช่ว่าการตายนั้น คือการหมดอายุขัยแห่งชีวิตแท้จริง ที่ต้องกำหนดตามองศาเวลาที่เกิดในดวงชะตา จึงจะรู้ว่าใครมีอายุขัยเท่าไรโดยประมาณในเมืองมนุษย์

บางคนมีอายุขัย 80 ปี ก็ถือว่าโชคดีตายแล้วมักได้เกิดในอีกไม่นาน แต่บางคนอายุขัยจริงๆ ในเมืองมนุษย์นั้น ไปได้ตั้ง 300 หรือ 400 ปีก็ยังมี กว่าจะได้ไปเกิดยังภพภูมิอื่นๆ อีกต่อไปนั้น ต้องแสดงอิทธิฤทธิ์ต่างๆ มาปรากฏให้เห็นอยู่เสมอ

จะเห็นได้ว่าวิญญาณแมนาคพระโขนงนั้น ทำไมจึงยังมีบทบาทมาก มนุษย์ซึ่งไปกราบไหว้บนบานศาลกล่าว

วิญญูณแม่นาคยังช่วยเหลือมนุษย์ที่ตกทุกข์ได้ยากอยู่อีกมากมาย แสดงให้เห็นว่าวิญญูณแม่นาคยังไม่ไปสุดไปเกิด หรือยังไม่หมดอายุขัยในเมืองมนุษย์ จึงต้องอาศัยจิตวิญญูณช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์อีกต่อไป ต้องอยู่ต่อให้หมดอายุขัยในเมืองมนุษย์เสียก่อนจึงจะไปเกิดใหม่เป็นชีวิตได้

วิญญูณบุคคลสำคัญอีกมากมายที่ผู้คนนิยมไปกราบไหว้บูชา และอ่อนวอนบนบานศาลกล่าว ดังเช่น ดวงพระวิญญูณของบรรพกษัตริย์ที่สำคัญ ซึ่งผู้คนเคยอ่อนวอนร้องขอต่อดวงวิญญูณและการประทานโชคลาภความสำเร็จ ความเจริญรุ่งเรืองได้ตั้งประสงค์ล้นหลามมี เพราะถือว่าดวงพระวิญญูณยังทรงห่วงใยทุกข์สุขของปวงประชาราษฎร์ ด้วยพระองค์ทั้งหลายทรงห่วงใยพสกนิกรมาตลอด เมื่อครั้งยังทรงมีพระชนม์มายุ

สิ่งเหล่านี้เป็นลักษณะแห่งความเชื่อที่ปฏิบัติกันมาช้านานว่ามนุษย์เป็นวิญญูณธาตุ หากละสังขารไปแล้ววิญญูณจะล่องลอยหรือเวียนว่ายอยู่กับสิ่งที่เคยผูกพันมาโดยตลอด

ดังนั้นวิญญูณของบรรพบุรุษดุจเช่นเดียวกัน ย่อมเวียนว่ายอยู่กับสถานที่ซึ่งเคยอยู่เคยผูกพัน อยู่กับลูกหลานซึ่งเคยรักเคยอาทร ถ้าหากลูกหลานที่กตัญญูรู้คุณผู้มีพระคุณ

มักจะเซ่นไหว้บูชาด้วยสิ่งที่เป็นบรรพบุรุษเคยชื่นชอบ เพราะถือว่า
 วิญญาณเหล่านี้คอยคุ้มครองปกป้องรักษาตน และช่วยดูแล
 บ้านที่อยู่อาศัยให้ตนนั้นเป็นอย่างดี

การปฏิบัติต่อๆ กันมาเป็นเวลาช้านาน เป็นพันๆ ปี
 นับตั้งแต่ธรรมเนียมจีน ธรรมเนียมลาว ธรรมเนียมไทยก็ล้วน
 แต่ไหว้บรรพบุรุษของตนเองทั้งสิ้น ประสบความสำเร็จ ความ
 เจริญ และช่วยให้ตนนั้นมีสุขภาพที่ดี ลูกหลานว่านอนสอน
 ง่าย ฯลฯ สุดท้ายจะคิดไปต่างๆ นานา ว่าให้ช่วยในเรื่องใด
 เพราะถือว่าวิญญาณมีอิทธิฤทธิ์เหนือกว่ามนุษย์ทั่วไป จับต้อง
 ไม่ได้แต่ทว่าเป็นพลังงานชนิดหนึ่งที่มีอำนาจมากมาย
 จึงควรกราบไหว้บูชาต่อๆ กันมา

• • • •