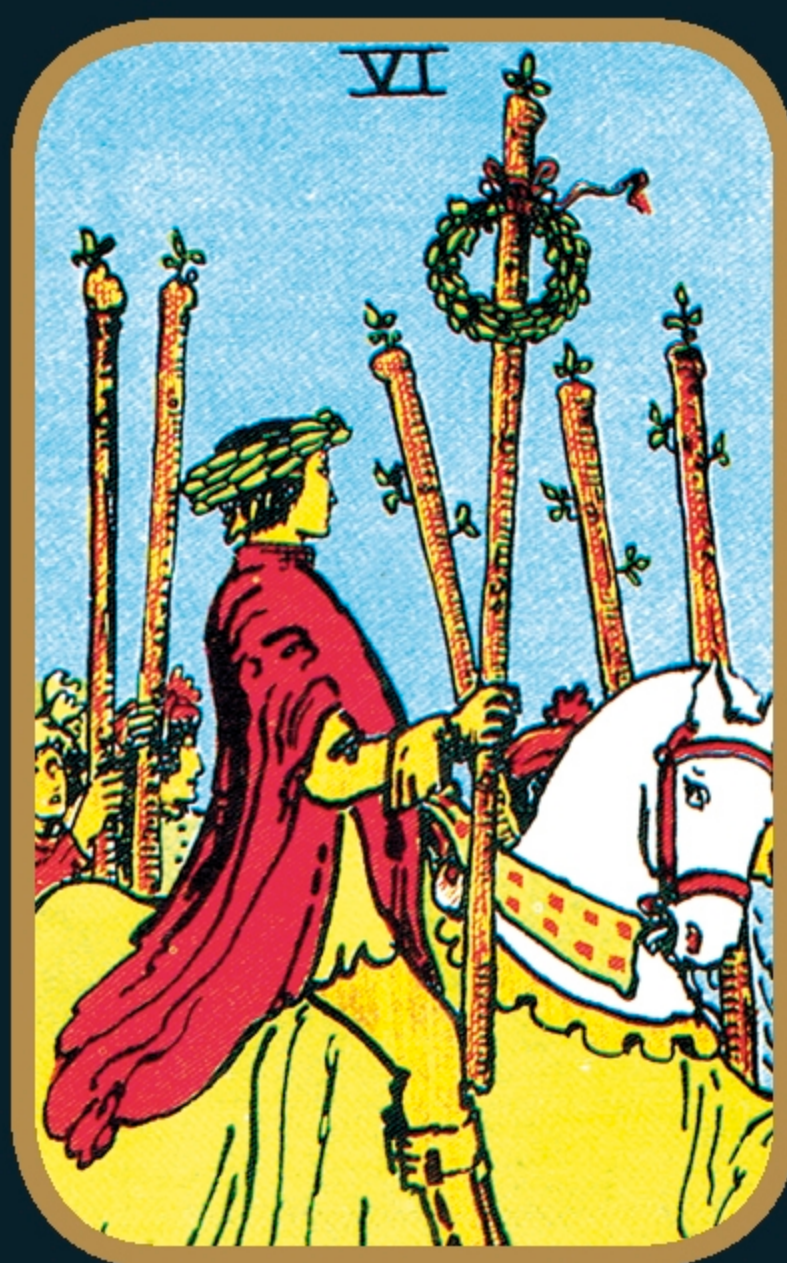


The Book of Tarot



ไพ่ทาโรต์ ทำนายชีวิต

พร้อมเคล็ดลับ
ยอดนักอ่านไพ่

ลัคกี้ เอช

พลังแห่งไพ่ทาโรต์ มีพลังลึกลับ ที่มีความสัมพันธ์กับพลังจักรวาล
อ่านไพ่ด้วยใจกับเทคนิคง่ายๆ ในเล่มนี้
คุณเองก็เป็นนักอ่านพยากรณ์ไพ่ที่แม่นยำได้



The Book of Tarot

ไพ่ทาโรต์ ทำนายชีวิต พร้อมเคล็ดลับ ยอดนักอ่านไพ่

ลัคกี้ เอช

The Book of Tarot ไพทาโรต์ทำนายชีวิต พร้อมเคล็ดลัษณียอดนักอ่านไพ่

ลัคกี้ เอช

ราคา 395 บาท

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

ลัคกี้ เอช.

The Book of Tarot ไพทาโรต์ทำนายชีวิต พร้อมเคล็ดลัษณียอดนักอ่านไพ่-- กรุงเทพฯ : เพชรประกาย, 2566.
256 หน้า.

1. พยากรณ์. I. ชื่อเรื่อง.

133.32424

ISBN 978-616-578-825-0

ที่ปรึกษากฎหมาย	อนันต์ แยมเกษร, น.บ. น.ม. น.ศ.ม.
บรรณาธิการอำนวยการ	วิภาวี เฉลิมชัยวัฒน์
บรรณาธิการบริหาร	วังก์พร สีสั่งข์
บรรณาธิการต้นฉบับ	ลัคกี้ เอช
ผู้เขียน	ลัคกี้ เอช
บรรณาธิการ	มนตรา อัสราเลิศศรีศรี
กองบรรณาธิการ	มาริสสา ไกรถาวร นิคานารถ ไซติมาภรณ์ พัทธ์ธีรา เจริญหทัยรัตน์
ออกแบบปก	มะจิง
ศิลปกรรม	มะจิง

©ได้รับอนุญาตจัดพิมพ์จากเจ้าของลิขสิทธิ์ตามกฎหมาย สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับเพิ่มเติม) พ.ศ.2558
ห้ามลอกเลียนส่วนใดส่วนหนึ่งของหนังสือเล่มนี้ มิเช่นนั้นจะถือว่าละเมิดลิขสิทธิ์และมีความผิดทางอาญา

จัดพิมพ์โดย



สำนักพิมพ์ เพชรประกาย

ในเครือบริษัท เพชรประกาย จำกัด

เลขที่ 81 อาคารเพชรประกาย ถนนเสรีไทย

แขวงมีนบุรี เขตมีนบุรี กรุงเทพฯ 10510

โทรศัพท์ 0 2540 5535 # 103 โทรสาร 0 2540 5568

Homepage : <http://www.phetpraguay.com>

พิมพ์ที่

บริษัท เลิฟแอนด์ลิฟ เพรส จำกัด

เลขที่ 969 ถนนพระยาสุเรนทร์ แขวงบางชัน

เขตคลองสามวา กรุงเทพฯ 10510

จัดจำหน่ายโดย

บริษัท ซีเอ็ดดูเคชั่น จำกัด (มหาชน)

เลขที่ 1858/87-90 ถนนเทพรัตน

แขวงบางนาใต้ เขตบางนา กรุงเทพฯ 10260

โทรศัพท์ 0 2826 8000 โทรสาร 0 2826 8356-9

Homepage : <http://www.se-ed.com>



ไฟทาร์ต

เป็นไฟแห่งจิตวิญญาณ
คุณจะเป็นนักอ่านไฟที่สามารถให้คำทำนาย
ได้แม่นยำจนน่าขนลุก
ด้วยการเรียนรู้ไฟโดยการ
ทำความเข้าใจ
จงอย่าท่องจำ
การท่องจำความหมายไฟ
จะทำให้คุณเป็นนักอ่านไฟที่ตื้นเขิน
และไม่สามารถให้คำทำนายที่ลึก กว้าง
และละเอียดได้เลย



คำนำ สำนักพิมพ์

ไฟทาโรต์ Tarot หรือไฟอียิปซี ถือว่าเป็นไฟที่มีความศักดิ์สิทธิ์ มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว และมีประวัติความเป็นมาอย่างยาวนาน นักอ่านไฟส่วนใหญ่จะใช้ไฟทาโรต์เป็นไฟประจำตัว ไฟสำหรับอื่นๆ ก็ใช้เป็นไฟสำรองเสียส่วนใหญ่ ผู้ที่เริ่มสนใจศึกษาเรื่องการพยากรณ์ด้วยไฟ เชื่อว่าส่วนใหญ่เริ่มเรียนรู้จากการอ่านไฟทาโรต์ก่อนเป็นอันดับแรก

ไม่ว่าจะเป็นบุคคลทั่วไปหรือนักอ่านไฟแบบเป็นอาชีพ บางครั้งเราจะเห็นนักอ่านไฟหลายๆ ท่านมักจะไม่กล้าที่จะพูดชื่อไฟเป็นภาษาอังกฤษกลัวว่าจะออกเสียงผิดสำเนียงเพี้ยน กลัวจะทำให้ผู้ที่มารับคำทำนายเกิดความไม่เชื่อใจและประหม่าในการที่จะพูดภาษาอังกฤษออกไป หากคุณเป็นนักพยากรณ์ที่อ่านไฟเก่งแล้ว แต่มีจุดอ่อนเรื่องการออกเสียงสำเนียงการอ่านชื่อไฟเป็นภาษาอังกฤษ (ต้องไม่พลาดหนังสือเล่มนี้) เพราะการฝึกพยากรณ์จากหนังสือหลายๆ เล่มเพื่อให้เกิดความรู้ที่หลากหลายและแตกต่างของเหล่ากูรูเรื่องไฟนั้นย่อมเป็นการดี และการอ่านหนังสือเพียงเล่มเดียวไม่สามารถทำให้เราเก่งได้ ยิ่งอ่านมากก็ยิ่งรู้มาก...

หนังสือ The Book of Tarot ไฟทาโรต์ทำนายชีวิต
พร้อมเคล็ดลับยอดนักอ่านไพ่ เล่มนี้ มุ่งเน้นให้นักอ่านไฟ
มือใหม่หรือนักอ่านไฟมือเก่าได้เพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับการ
พยากรณ์ไฟทาโรต์ทั้ง 78 ใบ ให้มีความชำนาญมากขึ้น
เป็นมืออาชีพมากขึ้น โดยผู้เขียนได้แนะนำตั้งแต่ การเขียน
การพูดอ่านออกเสียงเป็นภาษาอังกฤษไฟทั้ง 78 ใบ มีคำอ่าน
ให้แบบละเอียด การตีความหมายของไฟหลัก ไพรง พร้อม
เคล็ดลับความหมายเฉพาะของไฟแต่ละใบว่ามีความหมาย
โดยรวมอย่างไร และตัวอย่างการพยากรณ์ที่หยิบยกมาให้
ผู้อ่านได้ทำความเข้าใจกันแบบไปต่อใบ

เมื่อรู้หลักการและเทคนิคง่าย ๆ ในหนังสือเล่มนี้แล้ว
รับรองว่า อ่านจบคุณจะมีรู้ถึงแก่นของไฟทาโรต์อย่างแน่นอน

บรรณาธิการ

คำนำ ผู้เขียน

ไฟทาโรต์ หรือไฟยิปซี เป็นที่นิยมมากขึ้นเรื่อยๆ ในพ.ศ.นี้ ปรากฏการณ์เช่นนี้ยืนยันถึงความอัศจรรย์ของ ตัวไฟได้อย่างชัดเจนว่ามีความแม่นยำสูงจนทั้งห่างจากการทำนายด้วยไฟชนิดอื่นๆ ที่นักพยากรณ์หรือผู้ต้องการคำพยากรณ์ต่างก็หันมายอมรับและเชื่อถือแต่ไฟทาโรต์กันอย่างจริงจังทั่วโลก แม้แต่ในแวดวงธุรกิจก็ยังนิยมเปิดไฟทาโรต์เพื่อขอดูแนวโน้มสิ่งที่จะเกิดขึ้นพร้อมทั้งถามหาคำแนะนำที่เหมาะสม

ปัญหาประการเดียวของไฟทาโรต์ คือการเรียนรู้ นั้นค่อนข้างไม่ง่าย ตำรามากมายหลายเล่มมักอธิบายในมุมกว้างเกินไปจนหาคำตอบที่ฟันธงได้ไม่ชัดเจนนักสำหรับผู้เริ่มต้น

หนังสือไฟทาโรต์เล่มนี้ นอกจากสีสันและรูปหน้าไฟจะสวยงามแล้ว คู่มือการอ่านไฟของเรายังเผยถึงการทำนายที่กระชับ สั้น เรียนรู้ได้เร็ว แถมด้วยเทคนิคพิเศษที่เป็นเคล็ดลับการทำนายเบื้องต้น ทำให้นักทำนายไฟ

แม้จะเป็นมือใหม่ก็สามารถทำนายได้ง่ายๆ แต่ได้ความ
แม่นยำ และสามารถทำนายแบบผันตรงได้ในทุกสภาพ
การณ์ของชะตาชีวิต

ขอให้มีความสุขกับไพ่ชุดนี้ จงสัมผัสไพ่ทุกใบ
ฝึกฝน เรียนรู้ และใช้เวลาอยู่กับมันให้มากที่สุด

เมื่อโชคชะตานำพาไพ่ชุดนี้มาให้คุณเป็นเจ้าของ
แล้ว มิติแห่งอดีต ปัจจุบัน และอนาคตก็อยู่ในมือของคุณ
แล้วเช่นกัน

ลัคกี้ เอช



สารบัญ



บทนำ	10
• ตำนานไฟyipชีอันลึกลับและความแม่นยำอัศจรรย์	11
 PART 1	 22
• การอ่านออกเสียงให้ถูกต้อง	23
• การให้ไฟแนะนำตัวเอง	31
• เตรียมการอ่านไฟ	35
• อ่านไฟ 3 ใบ ขอคำตอบสำหรับ 1 คำถาม	38
• อ่านความสัมพันธ์จากไฟ 4 ใบ	41
• การวางไฟแบบมาตรฐาน	
Celtic Cross (เซลติกครอส)	47
• ดูไฟ 7 ใบ เช็กดวงโชคดี	
หรือมีลางเข้ามาแบบฟลุๆ	51
• ดูไฟ 5 ใบ ค้นหาเกณฑ์การเดินทาง	56
• เช็กชะตาชีวิตด้วยไฟ 4 ใบ	60
• ดูไฟ 8 ใบ เผยดวงการงาน การเงิน และวาสนา	
ในรอบ 3 เดือน	64

PART 2	68
• ความหมายไพ่	
ไพ่ชุดหลัก 22 ใบ	
Major Arcana เมเจอร์ อาร์คานา	69
• ไพ่ชุดเล็ก 56 ใบ	
Minor Arcana ไมเนอร์ อาร์คานา	128
 PART 3	 246
• ไพ่ประจำเดือนต่างๆ	247
• ไพ่ทาโรต์กับสุขภาพ	250
 บทส่งท้าย เคล็ดลับยอนักอ่านไพ่	 253



The Fool

บทนำ



The Emperor

ตำนานไฟยิปซี อันลึกลับและความแม่นยำ อัศจรรย์

คนไทยเราส่วนใหญ่คุ้นชินกับการเรียก ‘ไฟทาโรต์’ ว่า ‘ไฟยิปซี’ เพราะเรียกกันตามความรู้ดั้งเดิมที่ว่า ไฟทาโรต์นั้นเกิดมาจากหมอดูชาวยิปซีที่ใช้ไฟทาโรต์มาพยากรณ์ดวงชะตาของผู้คน และด้วยความที่ยิปซีเป็นชนเผ่าเร่ร่อน การแรมรอนไปยังที่ต่างๆ จึงยอมนำเอาศาสตร์และศิลป์แห่งไฟทาโรต์ไปเผยแพร่สู่เมืองต่างๆ ที่เดินทางไปถึงด้วยนั่นเอง ในประวัติศาสตร์มีการบันทึกว่า หมิงชาวยิปซีผู้หนึ่งได้ใช้ไฟทาโรต์ถวายคำทำนายให้กษัตริย์ชาลส์ที่ 6 แห่งฝรั่งเศส (Charles VI of France) และปรากฏว่ามีความแม่นยำมาก จนทำให้ 3 ปีต่อมาเกิดมีการจัดพิมพ์ไฟทาโรต์ขึ้นมาอย่างงดงาม มีการเดินแถบทองในหน้าไฟแต่ทำเพียงไฟชุดหลักเท่านั้น หลังจากนั้นมาไฟทาโรต์ก็ได้รับการยอมรับมากขึ้นและมีการผลิตขึ้นมาอย่างครบชุดทั้งไฟชุดใหญ่ชุดเล็กในสมัยนั้น



ไพ่ทาโรต์เริ่มปรากฏขึ้นในยุโรปในศตวรรษที่ 15 แต่ที่แท้แล้ว มันเกิดขึ้นก่อนหน้านั้น ไฟนัในสมัยแรกเป็นที่นิยมในหมู่ขุนนางเพราะถูกนำมาใช้สำหรับเล่นเป็นเกมชนิดหนึ่ง หากย้อนกลับไปสมัยปลายศตวรรษที่ 14 ในราชสำนักอียิปต์ เริ่มมีการเล่นไพ่ โดยผู้สร้างสรรค์ไฟนั้นออกแบบโดยได้แรงบันดาลใจจากคอสตูมที่ผู้เข้าร่วมในขบวนพาเหรดสวมใส่

บางตำราว่าหน้าไพ่วาดภาพตามบุคลิกลักษณะของราชาแห่งอียิปต์ โดยแบ่งไพ่ออกเป็น 4 ดอก คือ ไพ่รูปดาบ รูปเหรียญ รูปคทาหรือไม้เท้า และรูปถ้วย ต่อมาไพ่ถูกเปลี่ยนบทบาทโดยถูกนำมาใช้เป็นเครื่องมือในการพยากรณ์



เริ่มที่อิตาลีทางตอนเหนือ คือ มิลาน (Milan) เฟอรรารา (Ferrara) โบโลญญา (Bologna) ยุคนั้นไพ่ทาโรต์ถูกรู้จักในชื่ออิตาเลียน “Carte da Trionfi” ซึ่งมีความหมายว่า “ไพ่แห่งชัยชนะ” ชาวอิตาลีเรียกไพ่ว่า “Tarocchi” และต่อมาทางเยอรมันเรียกไพ่ทาโรต์ว่า “Tarock” ชาวฝรั่งเศสเรียกไพ่นี้ว่า “Tarot” ส่วนภาษาฮีบรูเรียกว่า ไพ่ “Torah” การเติบโตของไพ่ทาโรต์นั้นถือกันว่าเป็นผลผลิตของยุคฟื้นฟูศิลปวิทยาของอิตาลียุคแรก สมัยนั้นทั้งศิลปะ ปรัชญา โหราศาสตร์ เลขศาสตร์/คณิตศาสตร์กำลังเติบโตได้รับการพัฒนาอย่างเข้มข้น วิวัฒนาการของไพ่นั้นน่าสนใจอย่างยิ่ง เพราะแต่ละยุคมีการเพิ่มจำนวนไพ่บ้าง หรือเพิ่มสัญลักษณ์ทางโหราศาสตร์ และธาตุทั้งสี่ลงในไพ่บ้าง แก้ไขหน้าไพ่และลวดลายต่างๆ บ้าง ไพ่ทาโรต์ที่เคยถูกผลิตด้วยมือ มีการเพนต์สีด้วยมือโดยศิลปินคนสำคัญของยุคนั้นๆ ก็เริ่มมีพัฒนาการไปสู่การพิมพ์จากยุคแรกๆ ผู้สร้างสรรค์ไพ่ทาโรต์ออกมาใช้ในการทำนายคือ Etteilla ผู้ทำนายได้แม่นยำและประดิษฐ์คิดค้นริมน์ไฟ่ออกมาในสไตล์อียิปต์โบราณ

หลังจากนั้นก็มีผู้สร้างสรรค์ไพ่ทาโรต์ในรูปแบบต่างๆ ที่เริ่มทำให้คนทั่วโลกได้รู้จักไพ่ทาโรต์ในฐานะของไพ่พยากรณ์ แต่ผู้ที่ทำให้ไพ่ทาโรต์ได้รับความนิยมมากที่สุดมาจนปัจจุบัน

คือ อาเธอร์ เอ็ดเวิร์ด เวต (Arthur Edward Waite) ผู้ออกแบบ และผู้วาดคือ พาเมลลา โคลแมน สมิธ (Pamela Colman Smith) กับบริษัทหรือสำนักพิมพ์ไรเดอร์ ซึ่งทำให้เกิดคำว่า “ไพ่ทาโรต์ ชุดไรเดอร์เวต” นั้นเอง และไพ่ชุดไรเดอร์เวตถือกันว่าเป็น ไพ่ทาโรต์ชุดมาตรฐาน เพราะหน้าไฟนั้นสวยงาม มีความหมายตรงกับตำราดั้งเดิมและจดจำง่าย อีกทั้งยังได้รับความนิยมมาอย่างยาวนานจวบจนถึงปัจจุบัน ส่วนไพ่ทาโรต์ที่มีผู้ออกแบบแตกต่างกันไปตามยุคสมัยนับร้อยพันแบบนั้นไม่ถูกนับเป็นไฟมาตรฐาน

สำหรับผู้ออกแบบทั้งสองนั้นว่ากันว่า อาเธอร์กับ พาเมลลา เป็นสมาชิกชมรมโกลเดน ดอร์น (Golden Dawn) ซึ่งเป็นลัทธิศึกษาศาสตร์เร้นลับ แต่หากจะย้อนกลับไปถึง อดีตกาลเพื่อรำลึกถึงบุคคลผู้มีชื่อเสียงและใช้ไพ่ทาโรต์ ทำนายได้แม่นยำเป็นคนแรกๆ เท่าที่ปรากฏในบันทึกทาง ประวัติศาสตร์ แม่หม่อท่านนั้นก็คือ “มารี อาน อาเดอเลด เลนอร์มอนด์ (Marie-Anne Adelaide Lenormand)” เธอ เป็นชาวฝรั่งเศส การพยากรณ์อันแม่นยำดูจดาเห็นทำให้เธอ ได้เป็นที่ปรึกษาของจักรพรรดินีโยเซฟิน (Josephine) ราชนี คู่บัลลังก์ของกษัตริย์นโปเลียน จักรพรรดิแห่งฝรั่งเศส นอก จากให้คำทำนายและช่วยเหลือผู้อื่นแล้ว เธอยังได้ทำนายการ ตายของตนเองได้อย่างแม่นยำอีกด้วย





อาเธอร์ เอ็ดเวิร์ด เวต
(Arthur Edward Waite)
ผู้ออกแบบ



พามেলা โคลแมน สมิธ
(Pamela Colman Smith)



มารี อาน อาเดอเลด เลอนอร์มอนด์
(Marie-Anne Adelaide Lenormand)

ไฟฟ้าโรต์มีความเร้นลับจากอดีตโบราณจนถึงปัจจุบัน ด้วยเพราะความแม่นยำในตัวองไฟเองเป็นอันดับแรก บวกกับพลังสำรวมจิตของผู้อ่านไฟ การทำนายที่เผยความเป็นไปของดวงชะตาได้ตรงกับความจริงทำให้ไฟนี้เป็นเสมือนไฟแห่งมนตราศักดิ์สิทธิ์ที่ยังหาคำตอบแน่ชัดทางวิทยาศาสตร์ไม่ได้ การศึกษาไฟฟ้าโรต์จึงไม่ใช่เรื่องยากต่อการจดจำเรียนรู้หน้าไฟ 78 ใบ แต่การเรียนรู้ศาสตร์และศิลป์แห่งไฟฟ้าโรต์ก็คือ “ความเข้าใจและการตีความ”

สิ่งสำคัญที่ผู้ทำนายไฟควรตระหนักไว้เสมอก็คือ การทำนายไฟฟ้าโรต์นั้นไม่มีกฎเกณฑ์ตายตัว คุณไม่จำเป็นต้องนั่งท่องจำความหมายของไฟอย่างเป๊ะๆ ทุกตัวอักษร ไฟฟ้าโรต์ในอดีตนั้นถือกันมากกว่าเป็นไฟแห่งเวทมนตร์ด้วยซ้ำ ตัวไฟมีพลังลึกลับและอำนาจที่ซ่อนเร้น ดังนั้นถ้าคุณมีความศรัทธาในไฟของคุณ คุณก็จะสามารถใช้ไฟเพื่อการพยากรณ์ได้อย่างแม่นยำ สิ่งที่เป็นหัวใจของการอ่านไฟฟ้าโรต์คือ “การตีความ”

ซึ่งการตีความนี้แน่นอนว่าเพียงคุณทราบความหมายนัยของตัวไฟไว้แล้ว ที่เหลือก็เป็นการตีความจากสัญชาตญาณและจากความรู้สึกของช่วงขณะนั้น หมายถึงสภาพการณ์



และบรรยากาศ หรือรูปลักษณะองค์รวมของไฟที่ถูกเปิดออก
อยู่บนโต๊ะในเวลานั้น

ยกตัวอย่างเช่น ถ้าคุณเปิดมาได้ไฟ The Fool และไฟ
The Lovers คุณเรียนรู้ความหมายไฟจากในคู่มือเล่มนี้แล้ว
ว่าไฟ The Fool นั้นหมายถึงคนเจ้าสำราญ และไฟ The
Lovers คือไฟคู่รัก ดังนั้นเมื่อไฟทั้งสองมาอยู่ด้วยกันคุณก็
ควรดู “หน้าไฟ” และ “ความรู้สึกรัก” ของไฟทั้งสองใบนั้น ซึ่ง
คุณจะได้เห็นว่า ไฟ The Fool ที่ดูสดใส เหมือนเด็กหนุ่ม
ผู้ไม่ยอมโต คุณก็ไม่จำเป็นต้องท่องจำแต่ว่าไฟ The Fool
เป็นไฟที่มีความหมายถึงความไร้เดียงสาด้วย ฉะนั้น ไฟคู่รัก
กับไฟคนเจ้าสำราญจึงทำนายได้ถึง ชู้รัก ความรักความใคร่
แบบผิวเผิน ฉาบฉวย คึกคะนอง ไม่มองถึงอนาคตร่วมกัน
และไม่จริง แต่ไม่ได้แปลว่าไม่รักกัน แค่งยังไม่อยากผูกมัด
จริงจัง

**สิ่งสำคัญอีกประการที่นักอ่านไฟทาโรต์ควรรู้จักคือ
การผสมกลมเกลียวเป็นหนึ่งในเดียวกับไฟ**

นักอ่านไฟบางคนนำไฟไว้ได้หมอนใน 7 วันแรกที่ได้
ไฟมา บางคนนำไฟไปปะพรมน้ำมันต์ หรือเป่าเสกคาถา อัน

ที่จริงแล้วไฟทาโรต์เป็นไฟแห่งพลังงานจักรวาล การสำรวจจิตให้หนึ่งเพื่อเป็นหนึ่งเดียวกับไฟ กับตัวผู้มาขอคำทำนาย และกับจักรวาล ให้ทั้งสามสิ่งนี้ประสานเชื่อมโยงกันจึงจะเป็นแนวปฏิบัติที่ถูกต้อง การถือโซ่กลางมิใช่สิ่งผิด แต่ไม่ว่าคุณจะทำอะไรหรือไม่ ก็ควรจับไฟทุกวัน ผีก็อ่าน ผีก็ตีความหมายบนหน้าไฟทุกวัน หมั่นฝึกฝน จดบันทึกสำหรับไฟที่มีความหมายไม่ตื้นนั้น เทคนิคการอ่านคือให้อ่านก่อนไปในความหมายเชิงบวก ซึ่งมันจะได้ไม่เป็นการแปลความอย่างผิดความหมายเดิมของไฟหรอก ไม่ต้องกังวล เพียงแต่ควรอ่านถึงด้านลบของมันให้น้อยกว่าด้านบวกเพื่อเปิดโอกาสให้พลังทางบวกได้แสดงออกมาในทางเร้นลับ หรือเป็นการมองส่วนที่ดีๆ ที่เกิดขึ้นจากส่วนร้ายนั่นเอง

ยกตัวอย่างเช่น ถ้าเปิดได้ ไฟตึกถล่ม The Tower ก็ไม่ควรรีบร้อนทำนายในทางลบอย่างรุนแรงว่า กำลังจะพบกับชีวิตที่ถล่มทลาย นักอ่านไฟจำนวนไม่น้อยที่ท่องตำรามาอย่างเดียวก็นึกจะทำนายไฟทำนายไปเช่นนั้น ซึ่งไม่ใช่สิ่งที่ถูกต้อง แต่การอ่านไฟทาโรต์คือความเข้าใจพลังงานโดยรวมที่ไฟสื่อสารกับเราออกมาในขณะนั้น การท่องจำจึงไม่สำคัญและไม่ใช้หาคำตอบจากไฟ แต่จงมองสัญลักษณ์ทุกอย่างในไฟ เช่น สายฟ้าผ่า คนหล่นจากตึก ไฟไหม้ดี ความได้ถึงสิ่งที่



เกิดขึ้นฉับพลันแบบไม่ตั้งตัวมาก่อน เพราะสายฟ้าที่ผ่าลงมา
ย่อมหมายถึงเหตุการณ์กะทันหัน ไฟบอกถึงความเครียด
จากสิ่งที่ต้องทำโดยไม่ได้วางแผนไว้ก่อน อาจยังหมายถึง
ความปลดปล่อย การหลุดพ้น หลุดจากสถานการณ์หนึ่งไปสู่
อีกสถานการณ์หนึ่งซึ่งสามารถทำให้ดีกว่าเดิมได้

ดังนั้นการให้คำทำนายจึงไม่ควรเป็นไปในทางทำลาย
ขวัญกำลังใจของผู้มาขอคำทำนายจากไฟ หากไฟใบอื่นๆ
โดยรอบยังเป็นไฟที่ให้พลังงานที่ดี ผู้อ่านไฟก็ควรตีความให้
ผู้ฟังเข้าใจว่า ไฟดีกล่อม บอกถึงสถานการณ์ที่พลิกผันอย่าง
ไม่ตั้งใจ อาจทำให้ตกใจเพราะไม่คาดคิดมาก่อน แต่มันคือ
การเปลี่ยนแปลงเพื่อจะได้มีโอกาสเริ่มต้นใหม่ให้ดีกว่าเดิม
คนที่เคยเปิดได้ไฟดีกล่อม บางคนต้องเปลี่ยนงานกะทันหัน
แน่นอนว่าย่อมตกใจเพราะการเปลี่ยนงานไม่ได้อยู่ในความ
คาดคิดมาก่อน แต่หากไฟใบใกล้เคียงเป็นไฟที่ดี แสดงว่า
การออกจากงานกะทันหันของเจ้าชะตาย่อมหมายถึงการ
เปลี่ยนแปลงที่ดี อาจไปได้งานใหม่ที่ดีกว่าเดิม หรือได้มี
โอกาสอื่นๆ ที่ดีกว่าการทำงานที่เดิม เป็นต้น

เคล็ดปฏิบัติอีกประการของนักอ่านไฟยิปซี้ก็คือ ไม่
ควรให้ผู้อื่นมาหยิบจับมาเล่นไฟของคุณในลักษณะเอามาเปิด

เล่นสนุกๆ ยกเว้นผู้มาขอคำพยากรณ์ที่จะจับไฟได้ก็ด้วยการ
หยิบไฟตามคำบอกของคุณเท่านั้น เพราะพลังของผู้อื่นจะทำให้
เกิดพลังงานที่ปะปนจนสับสนในจิตวิญญาณเร้นลับของไฟ
คุณเท่านั้นที่ควรเป็นคนที่จับไฟเป็นคนสุดท้ายของแต่ละวัน
เก็บรักษาไฟให้ดีในถุงผ้าสีเข้ม แล้วเก็บใส่กล่องอีกชั้นหนึ่ง
ดูแลรักษาไฟของคุณอย่างใส่ใจเสมอและปฏิบัติกับไฟสำหรับ
นี้ด้วยความเคารพ







PART 1



การอ่านออกเสียง ให้ถูกต้อง

นักอ่านไฟฟ้าโรตจำนวนมากยังอ่านออกเสียงไฟแต่ละ
ไบได้ไม่ถูกต้อง โดยอ้างอย่างไม่สง่างามว่า ก็ไม่ใช่ภาษาของ
เรา นั่นเป็นท่าทีของความไม่ยินดีในการไล่หาความรู้ ไม่รับ
ผิดชอบ ไร้ความตั้งใจจริงของตนเองในการจะทำหน้าที่
เป็นนักพยากรณ์ เป็นนักอ่านไฟ เพราะไม่ว่าไฟจะเป็นภาษา
ใดหากมันเป็นงานที่คุณรักและตั้งใจจริง คุณย่อมควรที่จะ
ลงทุนลงแรงศึกษาเพิ่มเติมสักหน่อยว่าการอ่านออกเสียงที่
ถูกต้องนั้นต้องอ่านอย่างไร แม้ว่าการอ่านไฟคุณอาจจะไม่
เรียกชื่อไฟเป็นภาษาอังกฤษเพราะไม่ถนัดปาก แต่นิยมเรียก
ไฟเป็นภาษาไทยก็ตาม (เช่น เรียกไฟ เอช ออฟ คัทส์ ว่า
ไฟ 1 ถ้วย) และแม้สำเนียงการออกเสียงอาจจะเพี้ยนหรือ
คลาดเคลื่อนไปบ้างก็ไม่เป็นไร แต่การอ่านให้ถูกต้องเอาไว้
ก่อนเป็นอันดับแรกนั่นคือสิ่งซึ่งมิใช่เพียงทำให้คุณดูทรงภูมิ

มีความรอบรู้จริง และดูน่าเชื่อถือเท่านั้น แต่ยังทำให้ดูสมสง่ากับการเป็นผู้นับถือศรัทธาและมีความรู้ในศาสตร์นี้อย่างแท้จริง ถ้าไม่ถนัดจริงๆ ให้อ่านไฟเป็นภาษาไทยได้ แต่ไม่ควรอ่านไฟเป็นภาษาอังกฤษแบบผิดๆ เช่น อ่านผิดว่า เดอะไฮโรแฟนท์ (คำอ่านถูกต้องคือ ไฮโรแฟนท์)

คำว่า “**ไฟทาโรต์**” จริงๆ แล้วหากอ่านออกเสียงในสำเนียงฝรั่งที่ถูกต้องจะออกเสียงว่า “แท-โร่ว” หากจะออกเสียงว่า “ทา-โร่ว” แบบสำเนียงอังกฤษก็ไม่ถือว่าผิด ถือว่าเอาตามทีถนัดปากถนัดลิ้น แต่ไม่ควรอ่านออกเสียงว่า “ทา-รอต” คำว่า “Tarot” การออกเสียงที่ถูกต้อง คือการไม่ออกเสียงตัว t ตัวท้าย

ไฟทั้ง 78 ใบมีการอ่านอย่างไร ต่อไปนี้ไม่ใช่การสะกดคำที่ถูกต้อง แต่จะเป็นการสะกดคำให้เห็นถึงน้ำเสียงหรือสำเนียงของการอ่านที่ถูกต้องตามการออกเสียงจริงในภาษาพูดเท่านั้น มาออกเสียงให้ถูกต้องกันเถอะ



Major Arcana

อ่านออกเสียงว่า

เม-เจ้อ-อาร์-คา-น่า หรือ เม้-เซอะ-อาร์-คา-น่า

0	The Fool	อ่านออกเสียงว่า	เดอะ-ฟูล
I	The Magician	อ่านออกเสียงว่า	เดอะ-เม-จิก-เซียน
II	The High Priestess	อ่านออกเสียงว่า	เดอะ-ไฮ-พริส-เทส
III	The Empress	อ่านออกเสียงว่า	ดิ-เอ็ม-เพรส
IV	The Emperor	อ่านออกเสียงว่า	ดิ-เอ็ม-เพอ-เรอะ
V	The Hierophant	อ่านออกเสียงว่า	เดอะ-ไฮ-โร-แฟนท์
VI	The Lovers	อ่านออกเสียงว่า	เดอะ-เลิฟ-เวอะส
VII	The Chariot	อ่านออกเสียงว่า	เดอะ-ชา-ริ-ออกต
VIII	Strength	อ่านออกเสียงว่า	สเตร็งท
IX	The Hermit	อ่านออกเสียงว่า	เดอะ-เฮอ-มิท
X	Wheel of Fortune	อ่านออกเสียงว่า	วีล-ออฟ-ฟอ-จูน
XI	Justice	อ่านออกเสียงว่า	จัส-ติส
XII	The Hanged Man	อ่านออกเสียงว่า	เดอะ-แฮง-แมน
XIII	Death	อ่านออกเสียงว่า	เด็ท
XIV	Temperance	อ่านออกเสียงว่า	เทม-เพอ-แรนซ์
XV	The Devil	อ่านออกเสียงว่า	เดอะ-เด็-วิล
XVI	The Tower	อ่านออกเสียงว่า	เดอะ-ทาว-เวอะ

XVII	The Star	อ่านออกเสียงว่า	เดอะ-สตาร์
XVIII	The Moon	อ่านออกเสียงว่า	เดอะ-มูน
XIX	The Sun	อ่านออกเสียงว่า	เดอะ-ซัน
XX	Judgement	อ่านออกเสียงว่า	จี้ด-เมนทู หรือ จี้ด-เม้นทู
XXI	The World	อ่านออกเสียงว่า	เดอะ-เวิลด์

Minor Arcana อ่านออกเสียงว่า ไม-เน่อ-อาร์-คา-น่า

Wands

อ่านออกเสียงว่า

วอนสุ หรือ วานสุ แต่ไม่ออกเสียง เป็น “วาน” ตรง ๆ
ให้ออกเสียงควบคำ คล้าย ๆ “วอน” แต่ไม่ใช่ ‘แวน’

Ace of Wands	อ่านออกเสียงว่า	เอซ-ออฟ-วอนสุ
Two of Wands	อ่านออกเสียงว่า	ทู-ออฟ-วอนสุ



Three of Wands	อ่านออกเสียงว่า	ทรี-ออฟ-วอนส
Four of Wands	อ่านออกเสียงว่า	โฟร์-ออฟ-วอนส
Five of Wands	อ่านออกเสียงว่า	ไฟว์-ออฟ-วอนส
Six of Wands	อ่านออกเสียงว่า	ซิกซ-ออฟ-วอนส
Seven of Wands	อ่านออกเสียงว่า	เซเว่น-ออฟ-วอนส
Eight of Wands	อ่านออกเสียงว่า	เอท-ออฟ-วอนส
Nine of Wands	อ่านออกเสียงว่า	ไนน์-ออฟ-วอนส
Ten of Wands	อ่านออกเสียงว่า	เท็น-ออฟ-วอนส
Page of Wands	อ่านออกเสียงว่า	เพจ-ออฟ-วอนส
Knight of Wands	อ่านออกเสียงว่า	ไนท์-ออฟ-วอนส
Queen of Wands	อ่านออกเสียงว่า	ควีน-ออฟ-วอนส
King of Wands	อ่านออกเสียงว่า	คิง-ออฟ-วอนส

Cups

อ่านออกเสียงว่า

คัพส

Ace of Cups	อ่านออกเสียงว่า	เอซ-ออฟ-คัพส
Two of Cups	อ่านออกเสียงว่า	ทู-ออฟ-คัพส
Three of Cups	อ่านออกเสียงว่า	ทรี-ออฟ-คัพส



Four of Cups	อ่านออกเสียงว่า	โฟร์-ออฟ-คัพส
Five of Cups	อ่านออกเสียงว่า	ไฟว์-ออฟ-คัพส
Six of Cups	อ่านออกเสียงว่า	ซิกซ-ออฟ-คัพส
Seven of Cups	อ่านออกเสียงว่า	เซเวน-ออฟ-คัพส
Eight of Cups	อ่านออกเสียงว่า	เอท-ออฟ-คัพส
Nine of Cups	อ่านออกเสียงว่า	ไนน์-ออฟ-คัพส
Ten of Cups	อ่านออกเสียงว่า	เท็น-ออฟ-คัพส
Page of Cups	อ่านออกเสียงว่า	เพจ-ออฟ-คัพส
Knight of Cups	อ่านออกเสียงว่า	ไนท์-ออฟ-คัพส
Queen of Cups	อ่านออกเสียงว่า	ควีน-ออฟ-คัพส
King of Cups	อ่านออกเสียงว่า	คิง-ออฟ-คัพส

Swords

อ่านออกเสียงว่า

ซอร์ดส

Ace of Swords	อ่านออกเสียงว่า	เอซ-ออฟ-ซอร์ดส
Two of Swords	อ่านออกเสียงว่า	ทู-ออฟ-ซอร์ดส
Three of Swords	อ่านออกเสียงว่า	ธรี-ออฟ-ซอร์ดส
Four of Swords	อ่านออกเสียงว่า	โฟร์-ออฟ-ซอร์ดส



Five of Swords	อ่านออกเสียงว่า	ไฟว์-ออฟ-ซอร์ดส
Six of Swords	อ่านออกเสียงว่า	ซิกซ์-ออฟ-ซอร์ดส
Seven of Swords	อ่านออกเสียงว่า	เซเวน-ออฟ-ซอร์ดส
Eight of Swords	อ่านออกเสียงว่า	เอท-ออฟ-ซอร์ดส
Nine of Swords	อ่านออกเสียงว่า	ไนน์-ออฟ-ซอร์ดส
Ten of Swords	อ่านออกเสียงว่า	เท็น-ออฟ-ซอร์ดส
Page of Swords	อ่านออกเสียงว่า	เพจ-ออฟ-ซอร์ดส
Knight of Swords	อ่านออกเสียงว่า	ไนท์-ออฟ-ซอร์ดส
Queen of Swords	อ่านออกเสียงว่า	ควีน-ออฟ-ซอร์ดส
King of Swords	อ่านออกเสียงว่า	คิง-ออฟ-ซอร์ดส

Pentacles

อ่านออกเสียงว่า
เพน-ทา-เคิลส์

Ace of Pentacles	อ่านออกเสียงว่า	เอซ-ออฟ-เพน-ทา-เคิลส์
Two of Pentacles	อ่านออกเสียงว่า	ทู-ออฟ-เพน-ทา-เคิลส์
Three of Pentacles	อ่านออกเสียงว่า	ธรี-ออฟ-เพน-ทา-เคิลส์
Four of Pentacles	อ่านออกเสียงว่า	โฟร์-ออฟ-เพน-ทา-เคิลส์

Five of Pentacles	อ่านออกเสียงว่า	ไฟว์-ออฟ-เพน-ทา-เคิลส์
Six of Pentacles	อ่านออกเสียงว่า	ซิกซ์-ออฟ-เพน-ทา-เคิลส์
Seven of Pentacles	อ่านออกเสียงว่า	เซเว่น-ออฟ-เพน-ทา-เคิลส์
Eight of Pentacles	อ่านออกเสียงว่า	เอท-ออฟ-เพน-ทา-เคิลส์
Nine of Pentacles	อ่านออกเสียงว่า	ไนน์-ออฟ-เพน-ทา-เคิลส์
Ten of Pentacles	อ่านออกเสียงว่า	เท็น-ออฟ-เพน-ทา-เคิลส์
Page of Pentacles	อ่านออกเสียงว่า	เพจ-ออฟ-เพน-ทา-เคิลส์
Knight of Pentacles	อ่านออกเสียงว่า	ไนท์-ออฟ-เพน-ทา-เคิลส์
Queen of Pentacles	อ่านออกเสียงว่า	ควีน-ออฟ-เพน-ทา-เคิลส์
King of Pentacles	อ่านออกเสียงว่า	คิง-ออฟ-เพน-ทา-เคิลส์



การให้ไฟ แนะนำตัวเอง

ในบทนี้เราจะแนะนำถึงเคล็ดลับที่ไม่น่าจะมีในตำราเล่มใดๆ เคยแนะนำมาก่อน เพราะนี่คือเคล็ดลับเฉพาะตัวที่นักเปิดไฟเก่งๆ จากทั่วโลกนิยมใช้เพื่อทำความรู้จักกับไฟทาโรต์ทุกสำหรับที่ได้มาใหม่ ฝรั่งเศสจะเรียกกันว่า Interview Your Tarot Deck หรือการสัมภาษณ์ไฟของคุณนั่นเอง

บางคนอาจจะแนะนำตัวเองกับไฟก่อน แล้วจึงให้ไฟแนะนำตัวเอง ด้วยคำถาม 5-7 คำถามตามแต่คุณจะอยากรู้จักและอยากสื่อสารกับไฟ เช่น

- ไฟสำหรับนี้มีจุดเด่นอะไรบ้างจะ
- อะไรคือเอนเนอร์จีหรือพลังงานเด่นๆ ของสำหรับนี้