



หนังสือพัฒนา
ทักษะสมอง

- ✓ ยืดหยุ่นความคิด
- ✓ จดจ่อใส่ใจ
- ✓ ติดตามประเมินตนเอง



ชุด ในส่วนของย่า

๓ โอะโฮโอะ! ขอโทษนะ

สุภาวดี หาญเมธี เรื่อง นันทวัน วาตะ ภาพ
วิริยาภรณ์ อุดมระติ คำแนะนำ
ธิดา พัทธกษิณสุข คำนิยาม

โอะโฮโฮ! ขอโทษนะ



สุภาวดี หาญเมธี เรื่อง นันทวัน วาตะ ภาพ
ธิดา พิทักษ์สินสุข คำนิยาม

ในสวนของย่า: โอ๊ะโอ! ขอโทษนะ

สุภาวดี หาญเมธี เรื่อง
นันทวัน วาตะ ภาพ
วิริยาภรณ์ อุดมระติ คำแนะนำ
ธิดา พิทักษ์สินสุข คำนิยาม

พิมพ์ครั้งที่ 1 กันยายน 2565

ราคา 125 บาท

© ลิขสิทธิ์ 2565: บริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด
สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (ฉบับแก้ไขเพิ่มเติม) พ.ศ. 2558

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของหอสมุดแห่งชาติ
สุภาวดี หาญเมธี.
โอ๊ะโอ! ขอโทษนะ. -- กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์, 2565.
36 หน้า. -- (ในสวนของย่า).
1. นิทาน. I. นันทวัน วาตะ, ผู้วาดภาพประกอบ. II. ชื่อเรื่อง.
398.2
ISBN 978-616-04-5292-7

ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร คิม จงสถิตย์วัฒนา • บรรณาธิการเล่ม วรณพร เชี่ยวชาญลิขิต นวพร แซ่แต้ • พิสูจน์อักษร รณชัย ทุมรัตน์ กัณหา สุวรรณรัตน์
• ออกแบบปก ชีรวัฒน์ เอี่ยมพิทักษ์พร • กราฟิก จิตติมา ศรีตนทิพย์ • ประสานงานการผลิต จรัสศรี พรหมเทพ

เพลตและพิมพ์ที่ ส.พิจิตรการพิมพ์ โทร. 0-2910-2900-2

จัดพิมพ์โดย สำนักพิมพ์นานมีบุ๊คส์คิดดี ในเครือบริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด

จัดจำหน่ายโดย

 **NANMEEBOOKS**

บริษัท นานมีบุ๊คส์ จำกัด

เลขที่ 11 ซอยสุขุมวิท 31 (สวัสดี) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110

โทร. 0-2670-9800, 0-2662-3000 โทรสาร 0-2662-0919

e-mail: editorial@nanmeebooks.com • www.nanmeebooks.com • www.facebook.com/nanmeebooksfan

หนังสือเล่มนี้พิมพ์ด้วยมิตรธรรมชาติน้ำนมอันฉ่ำเหลือง จึงปลอดภัยต่อมนุษย์และเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

หากหนังสือเล่มนี้ผลิตไม่ได้มาตรฐาน สำนักพิมพ์ยินดีรับผิดชอบเปลี่ยนเล่มใหม่ให้ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น

โปรดส่งไปเปลี่ยนตามที่อยู่บริษัท หรือติดต่อ Nanmeebooks Call Center โทร. 0-2662-3000 กด 1



คำนิยม

ไม่ว่าใครได้อ่านนิทาน **“โ๊ะโ๊ะ! ขอโทษนะ”** จะเด็กจะผู้ใหญ่ อ่านแล้วจะสบายใจไปกับความน่ารักน่าเอ็นดูของมวลผักทั้งหลายที่อยู่ร่วมกันค่อนข้างหนาแน่น และยังมีข้อจำกัดที่ยากจะหลบหลีกไปไหนได้ เพราะต่างมีรากที่ยึดโยงไว้ แน่นหนาว่าเมื่ออยู่ร่วมกันย่อมมีการกระทบกระทั่งกันเป็นธรรมดา แม้ไม่ได้ตั้งใจหรือไม่ทันได้คิด แต่มวลผักเขาอยู่กันได้ด้วยความเมตตาต่อกัน ให้อภัย ไม่ถือสา ผิดกับบอกกันได้เตือนกันได้ ยืดหยุ่นปรับตัว กำกับอารมณ์ไม่ให้วู่วาม ค่อยพูดค่อยจากัน เหตุการณ์ร้ายชวนโมโหจึงผ่านพ้นไปได้ทุกครั้ง พร้อมกับการยอมรับผิดและขอโทษ หากมวลผักอีกยกไม่ฟังใคร แก้วก่กล่าวโทษเจ้าคิดเจ้าแค้นเหมือนมนุษย์เราในหลายสังคม สวนผักของย่าตังคงหมดความสงบร่มเย็น กลายเป็นแดนมิคสัญญี

หากต้องการฝึกฝนความสงบสันติสุขในโลก ต้องปลูกฝังทักษะทางสังคมและอารมณ์ไว้ในตัวเด็ก บ่มเพาะไว้ให้งอกงามตั้งแต่เยาว์วัย นิทานเรื่อง **“โ๊ะโ๊ะ! ขอโทษนะ”** เป็นนิทานที่น่ารัก ดีทั้งการลำดับเรื่อง การเลือกใช้ถ้อยคำ และภาพวาดที่ชวนดูไปเสียทุกรายละเอียด จะช่วยเป็นกุญแจดอกสำคัญที่จะเปิดประตูสู่ความเข้าใจนามธรรมได้โดยไม่ยาก แต่เด็ก ๆ ยังต้องการกุญแจดอกที่ 2 คือ พ่อแม่ปู่ย่าตายายที่ชวนคุย ชวนเด็กคิดและเชื่อมโยงเรื่องราวให้สอดคล้องจากเรื่องใกล้ตัว และต่อเชื่อมได้กับชีวิตประจำวันของเด็ก ๆ

ได้กุญแจดอกที่ 1 แล้ว เตรียมกุญแจดอกที่ 2 ไว้ให้เด็กด้วยนะคะ

ธิดา พิทักษ์สินสุข (ครูหวาน)



ตามรอยย่าหลาน เส้นทางสู่การพัฒนาทักษะสมอง EF

“โ๊ะโ๊ะ! ขอโทษนะ” วิธีการอยู่ร่วมกับคนอื่น

นิทานนี้เป็นเรื่องราวของผักในสวนของย่าที่สะท้อนให้เห็นว่าการอยู่ร่วมกันกับเพื่อนและคนอื่น ๆ ในสังคมอย่างสันติสุขนั้นมีวิธีการปฏิบัติอย่างไร โดยผูกเป็นเรื่องราวต่าง ๆ ที่ทำให้เด็ก ๆ เข้าใจคำว่า “ขอโทษ” และการ “ให้อภัย”

คุณค่าสำคัญของนิทานคือผู้ใหญ่สามารถใช้นิทานนี้เป็นตัวอย่างเพื่อสนทนาพูดคุยกับเด็ก ๆ ให้เรียนรู้ “ทักษะทางสังคมและอารมณ์” รวมทั้งเรื่องราวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวันของเด็กว่า เมื่อใดก็ตามที่การกระทำของตนแม้จะไม่ได้เจตนาหรือตั้งใจ แต่มีผลกระทบหรือทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน ผู้นั้นต้องรีบแก้ไข ปรับเปลี่ยนตนเอง และแสดงความเสียใจโดยการ “ขอโทษ” อย่างจริงใจ ซึ่งเป็นการใช้ทักษะการติดตามประเมินตนเอง ส่วนผู้ที่ได้รับผลกระทบและได้รับการขอโทษจากผู้ทำผิดแล้วนั้น ทักษะที่ต้องใช้เพื่อการ “ให้อภัย” คือการควบคุมอารมณ์และการยืดหยุ่นความคิดในการทำความเข้าใจถึงความรู้สึกผิดของอีกฝ่าย

ต้นแบบที่แสดงให้เด็ก ๆ เห็นคือ...วิธีการมีปฏิสัมพันธ์กับผู้คนในสังคมของผู้ใหญ่นั้นเอง

วิริยาภรณ์ อุดมระติ