

การพลัดพรากเป็นเพียงความพลัดพรากทางร่างกาย
มิใช่ความพลัดพรากทางจิตใจ
นายแพทย์ประเสริฐ ผลิตผลการพิมพ์

คุณสิงโต กับนกน้อย



รติลาดา ประพันธ์กานต์
แปล

marianne
dubuc

เรื่องและภาพ



นายแพทย์ประเสริฐ ผลิตผลการพิมพ์



คุณสิงโตกับนกน้อย เล่าเรื่องการพลัดพราก (separation) จากมุมมองของสิงโต หรืออีกนัยหนึ่งคือโดยมีสิงโตเป็นศูนย์กลาง หนังสือดงามด้วยภาพประกอบเท่ากับเนื้อเรื่องและเนื้อหา เริ่มด้วยการอยู่ใกล้ชิดกันของสิงโตกับนก ผ่านวันและคืน เดือนและฤดูกาล จนกระทั่งวันหนึ่งนกมีความจำเป็นต้องบินจากไป

ด้วยมุมมองของสิงโต นกทิ้งระยะห่างจากมุมมองหนึ่งของหน้ากระดาษไปที่สุดขอบอีกมุมมองหนึ่งของหน้ากระดาษ ระยะทางไม่กี่เซนติเมตรบนหน้าหนังสือเท่ากับระยะทางหลายพันกิโลเมตรบนโลก

หนังสือเล่าต่อไปด้วยภาษาภาพว่าสิงโตอยู่คนเดียวได้อย่างไร ด้วยความอบอุ่นใจ เหตุเพราะการพลัดพรากเป็นเพียงความพลัดพรากทางร่างกาย มิใช่ความพลัดพรากทางจิตใจ เพราะเวลาที่มีกันและกันเป็นเวลาที่ดีที่สุด

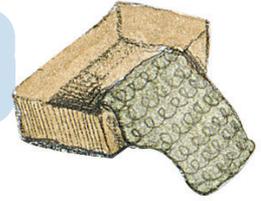
เมื่อวันหนึ่งมาถึง เด็กเล็กต้องจากไปโรงเรียนอนุบาล คุณแม่อยู่ที่บ้านจะเป็นอย่างไรนะ แล้วปีหนึ่งเด็กโตต้องจากไปเรียนหนังสือที่ต่างเมือง คุณแม่อยู่ที่บ้านจะเป็นอย่างไรนะ แล้วเมื่อเวลามาถึง วัยรุ่นต้องจากไปเรียนหนังสือต่างประเทศ คุณแม่อยู่ที่บ้านจะเป็นอย่างไรนะ

จะเป็นหรือไม่เป็นคุณได้จากหนังสือภาพสวยงามเล่มนี้ เวลาที่เราเคยอยู่ร่วมกัน เรามีกันและกันด้วยความอบอุ่นใจ ไม่ว่าจะภายนอกนั้นจะหนาวเพียงใด





คุยกับคุณพ่อคุณแม่



รู้จักก่อนอ่าน

คุณสิงโตกับนกน้อย เป็นเรื่องราวของคุณสิงโตที่ไม่อาจทิ้งเจ้านกน้อยผู้บาดเจ็บไว้เพียงลำพัง เด็กๆ จะได้เห็นว่าฤดูกาลและชีวิตของคุณสิงโตกับเจ้านกน้อยเปลี่ยนแปลงไปอย่างไร

ชวนคุยก่อนอ่าน

ก่อนเริ่มอ่านนิทาน คุณพ่อคุณแม่อาจชวนเด็กๆ มาพูดคุยกันดังนี้



ชวนเด็กๆ อ่านชื่อเรื่องและดูรายละเอียดบนหน้าปก



ลองตั้งคำถามกับเด็กๆ เช่น ใครอยู่บนหน้าปกบ้าง คิดว่านิทานเรื่องนี้ น่าจะเกี่ยวกับอะไร

แนะนำการอ่าน

ระหว่างอ่านนิทาน คุณพ่อคุณแม่อาจปฏิบัติตามดังนี้



สนุกกับการอ่านไปพร้อมกับเด็กๆ



ชวนเด็กๆ สังเกตรายละเอียดในภาพและพูดคุยเกี่ยวกับเรื่องราวในนิทาน เช่น แต่ละหน้าคุณสิงโตกับเจ้านกน้อยกำลังทำอะไร คิดว่าอากาศในเรื่องเป็นอย่างไร



หลังจากอ่านนิทานจบแล้ว คุณพ่อคุณแม่อาจชวนเด็กๆ ทำกิจกรรมแสนสนุกท้ายเล่มได้ด้วย



คุณสิงโต กับนกน้อย



marianne dubuc เรื่องและภาพ รติลดา ประพันธ์กานต์ แปล







คุณสิงโตกำลังทำสวน
ตอนนั้นเองก็ได้ยินเสียงอะไรบางอย่าง