

ชุดการ์ตูน

โจโจ้

(ฉบับการ์ตูน)



“ผู้ไม่ยอมให้โลกขาดยล”

CARTOONS by SKY BOOK
LEARNING

ໂຈໂຈ

(ລຸ້ນມາຣ໌ຕຸນ)



ISBN 974-389-655-4

หนังสือ โจโจ (ฉบับการ์ตูน)

เล่าเรื่อง สุกฤกษ์ บุณทอง

พิมพ์ครั้งที่ 1 มกราคม 2549

ราคา 155 บาท



สงวนลิขสิทธิ์โดย บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ
สามก๊ก

โจโจ (ฉบับการ์ตูน) .-- ปทุมธานี : สกายบุ๊กส์, 2549.
270 หน้า

1. นวนิยายจีน 2. สามก๊ก -- ตัวละคร.

I. สุกฤกษ์ บุณทอง II. ชื่อเรื่อง

895.13

ISBN 974-389-655-4



บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด
SKYBOOK COMPANY LIMITED
111/112 ซอยสุขุมวิท 111 ถนนสุขุมวิท กรุงเทพฯ 10110
Tel. 0-2860-1125-7, 0-2860-1125, 0-2860-1125
E-mail: sales@skybook.co.th

www.skybook.co.th

เจ้าของ ผู้พิมพ์/ผู้โฆษณา บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

บรรณาธิการ/อำนวยการ ฟ่องเพ็ญ อาษาเทววัน

บรรณาธิการ รุ่งโรจน์ อาษาเทววัน

ผู้ช่วยบรรณาธิการ รัตนา ภูมิพิทักษ์

เล่าเรื่อง สุกฤกษ์ บุณทอง

ภาพประกอบ Sakita team

ออกแบบปก ศรินทิพย์ ใจปทุม

คอมพิวเตอร์กราฟิก ดวงดาว บุณทองเมือง

สุพัชรี ศรีเพ็ชร

พิสูจน์อักษร กฤษกร เพชรนอก

พิมพ์ที่ บริษัท พี เอ็น เค อินเตอร์ สกายพริ้นติงส์ จำกัด

โทรศัพท์ 0-2812-1484

จัดพิมพ์และจำหน่ายโดย บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

515/276-8 ถ.รังสิต-ปทุมธานี

ต.ประเวศบุรีรัมย์ อ.ธัญบุรี

จ.ปทุมธานี 12130

โทรศัพท์ 0-2958-1125-7

0-2567-5119

โทรสาร 0-2567-5105

e-mail : sales@skybook.co.th

www.skybook.co.th

คำนำสำนักพิมพ์

ปัจจุบัน สื่อการเรียนเพื่อเสริมสร้างความรู้ให้แก่เยาวชนไทยมีหลากหลายรูปแบบ และเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลาที่มีการพัฒนาไปอย่างรวดเร็วตามยุคสมัยจนไม่สามารถควบคุมดูแลได้ แต่หนึ่งคือเป็นสื่อการเรียนรู้อันสามารถจะควบคุมดูแลและพัฒนาให้มีประโยชน์ และยังช่วยฝึกสมาธิของเด็ก ๆ ได้อีกด้วย

จะเห็นได้ว่าการอ่านดีของดีประกอบอย่างหนึ่งที่จะพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ให้มีคุณภาพและคุณภาพ ดั่งนั้น คำนำสำนักพิมพ์ลูกชายบุ๊คส์จึงเล็งเห็นความสำคัญของการอ่าน ที่นิตยสาร *Cartoons Learning* จึงได้คิดสร้างสรรค์พัฒนาหนังสือที่มีสาระน่าสนใจความรู้ในรูปแบบการ์ตูนเชิงวิชาการออกมา เพื่อช่วยกระตุ้นให้สังคมของเยาวชนไทยรุ่นใหม่เกิดความสนใจพร้อมทั้งได้รับความบันเทิง มองหนังสือเป็นสิ่งมีคุณค่า และควรค่าต่อการที่จะเก็บรักษาเอาไว้

ดังนั้น คำนำสำนักพิมพ์มีวิสัยทัศน์ที่จะมุ่งหวังให้เด็กกลุ่มหลังรักการอ่าน และเลือกหนังสือชุด *Cartoons Learning* เป็นหนังสือที่เด็ก ๆ ชื่นชอบ รวมทั้งชุดประทายความหมายหรือเรื่องราวที่บรรณคดีและวรรณกรรมต่าง ๆ ให้ละเอียดเพิ่มขึ้น โดยใช้วัสดุภาพที่ทันสมัยเท่าเทียมการอ่าน จึงทำให้เกิดหนังสือชุด *Cartoons Learning* ชุดนี้ขึ้นมา



ด้วยความรักและปรารถนาดี
สำนักพิมพ์ลูกชายบุ๊คส์

- អង្គការសង្គម -



តើមនុស្ស



មើមពង្រីក



ចៃស្រ



គោរម្យ



កុមារ



ຫ້າມກິ່ງ



ມ້າເສີຍຈ



ສິ່ງ



ຍິ່ງມາເສີຍຈ



ຍອຈເຢ່າ



ឧទប៉ាង



ឃាត់អ៊ុយធីង



សេវ៉ា



ឆើមឆត្តិច



ធីងត្រៃ



อ้ายบ้าดีเดือดคนนี้ต่อไปภายหน้ามันมีความสามารถเพียงพอที่จะบัญชาการบ้านเมือง แต่ลักษณะอันเป็นโทษในตัวมันก็คือความไม่รู้จักเพียงพอ นั้น จะทำให้มันคิดกำเริบเสิบสาน ถึงการชิงราชบัลลังก์!!! นี่คือคำทำนายของหมอดูที่กล่าวถึงโจโฉเมื่อครั้งยังอยู่ในวัยหนุ่มฉกรรจ์

โจโฉได้ฟังคำทำนายแบบนี้ แทนที่เขาจะโกรธที่ถูกตราหน้าว่าโตขึ้นมาจะเป็นกบฏ เปล่าเลย โจโฉกลับหัวเราะอย่างเรงร่า เอาเถอะ ใครจะว่าข้าโกงก็ว่ากันไป แต่ข้ายอมมระวัง ไม่ให้ใครโกงข้าได้เท่า นั้นเป็นพอ



ด้วยความคิดพิลึกพิลั่นของเจ้าหนุมร่างเล็ก นัยน์ตาหยาบ ทำให้โจโฉเป็นหัวใจในหมู่เพื่อน
รุ่นราวคราวเดียวกัน เพื่อนฝูงมักยกย่องว่า ในขณะที่แผ่นดินกำลังอลหม่านวุ่นวายเช่นนี้ หาก
ได้ความสามารถของเอ็งมาปกครอง รับรองว่าเรียบร้อยอยู่หมัดแน่นอน โจโฉก็ยิ้มแ้มตามไปกับ
คำเขินยอดังกล่าว



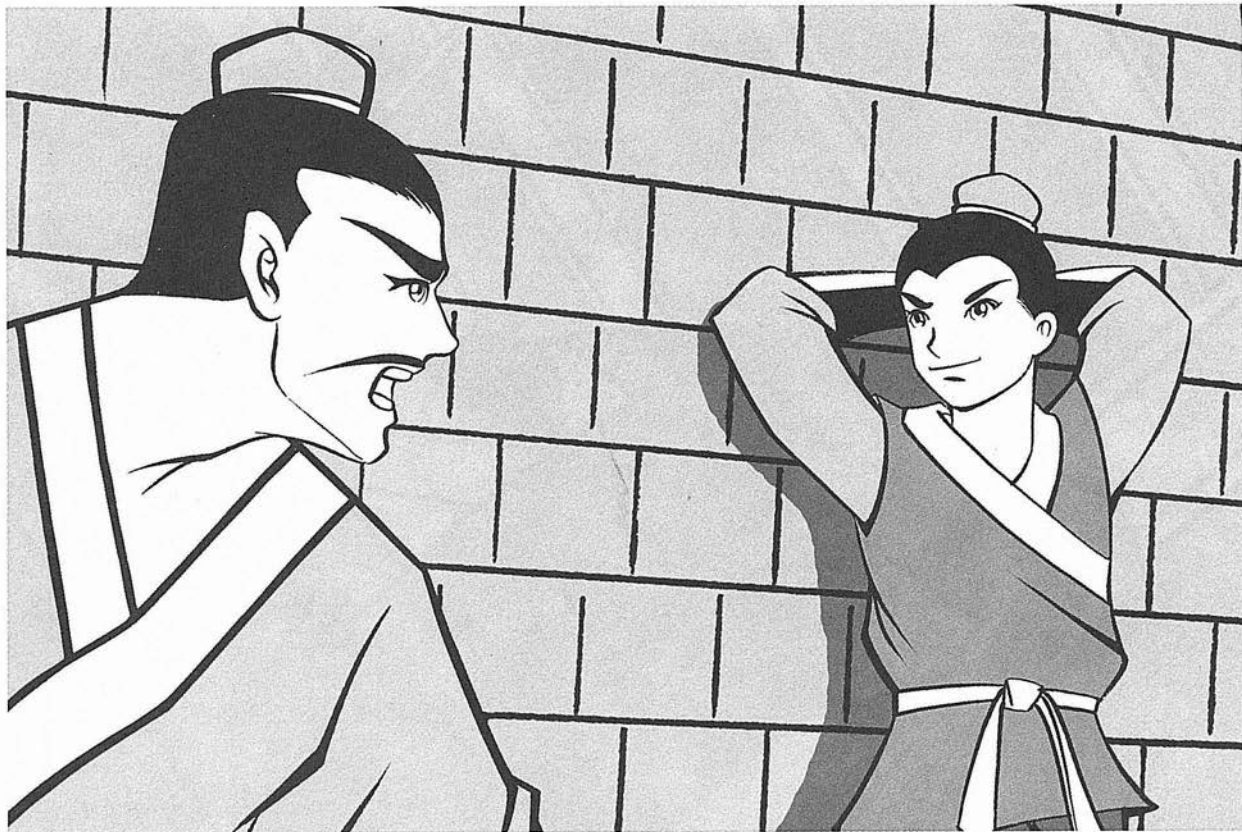
โจโฉนั้นเป็นบุตรชายของโจโก้ว ซึ่งโจโก้วผู้พ่อนี้แต่เดิมทีเดียวกับก็ได้ถือแห้วโจ หากแต่ถือแห้วโจ ต่อมาได้รับการอุปการะเลี้ยงดูจากขันทีโจเต็ง โกวจึงเปลี่ยนแห้วจากแห้วโจมาเป็นแห้วโจ เมื่อโจโฉถือกำเนิดมาเขาก็ใช้แห้วโจตามพ่อ แต่รากลึกของเขานั้นคือแห้วเต็งพิภักดิ์ ดังเราจะเห็นได้จากความผูกพันที่โจโฉมีต่อพี่น้องแห้วโจตัน แห้วโจเอียน และในช่วงของการทำสงคราม แม้ว่าเขาจะรบกับคนแห้วโจที่กระเซ็นไปอยู่กับนายคนอื่นบ้าง แต่เขามีเคยรบกับคนแห้วโจเลย แม้แต่ครั้งเดียว



เจ้าเด็กหนุ่มร่างเล็กใจโหดสูงไม่ถึงห้าศอก มีนัยน์ตาที่เล็กเรียวกลิ่งกลอกแสดงความระแวงระไวอยู่ตลอดเวลา และไม่มีใครจะไว้วางใจต่อสถานการณ์ใด ๆ ทั้งสิ้น เขาใช้ชีวิตวัยหนุ่มเสเพลไปกับการเที่ยวเตร่ เดินรำ ร้องเพลง ยามว่างก็คว่ำเกาทัณฑ์เข้าป่ายิงเนื้อเป็นที่สนุกสนาน จนอาของเขาบ่นให้โจโก้วผู้พ่อฟังอยู่เสมอว่า อ้ายเด็กไม่ได้ความคนนี้เลี้ยงไปก็เปลืองข้าวสุกเปล่า ๆ



โจโฉเมื่อรู้ว่าอาไปฟ้องพ่อ วันหนึ่งเขาก็คิดเอาคืน และวิธีการเอาคืนก็คือ วันนั้นเขาเห็นอาเดินมา โจโฉก็แสร้งทำเป็นล้มพาดตึงลงไป อารามตกใจแม้มันจะดีชั่วแต่ก็คือหลานคนหนึ่ง อาจึงรีบไปบอกโจโก้วาลูกชายตัวดีคงเที่ยวมากไปหน่อยจนเป็นลมล้มกลิ้งไปแล้ว

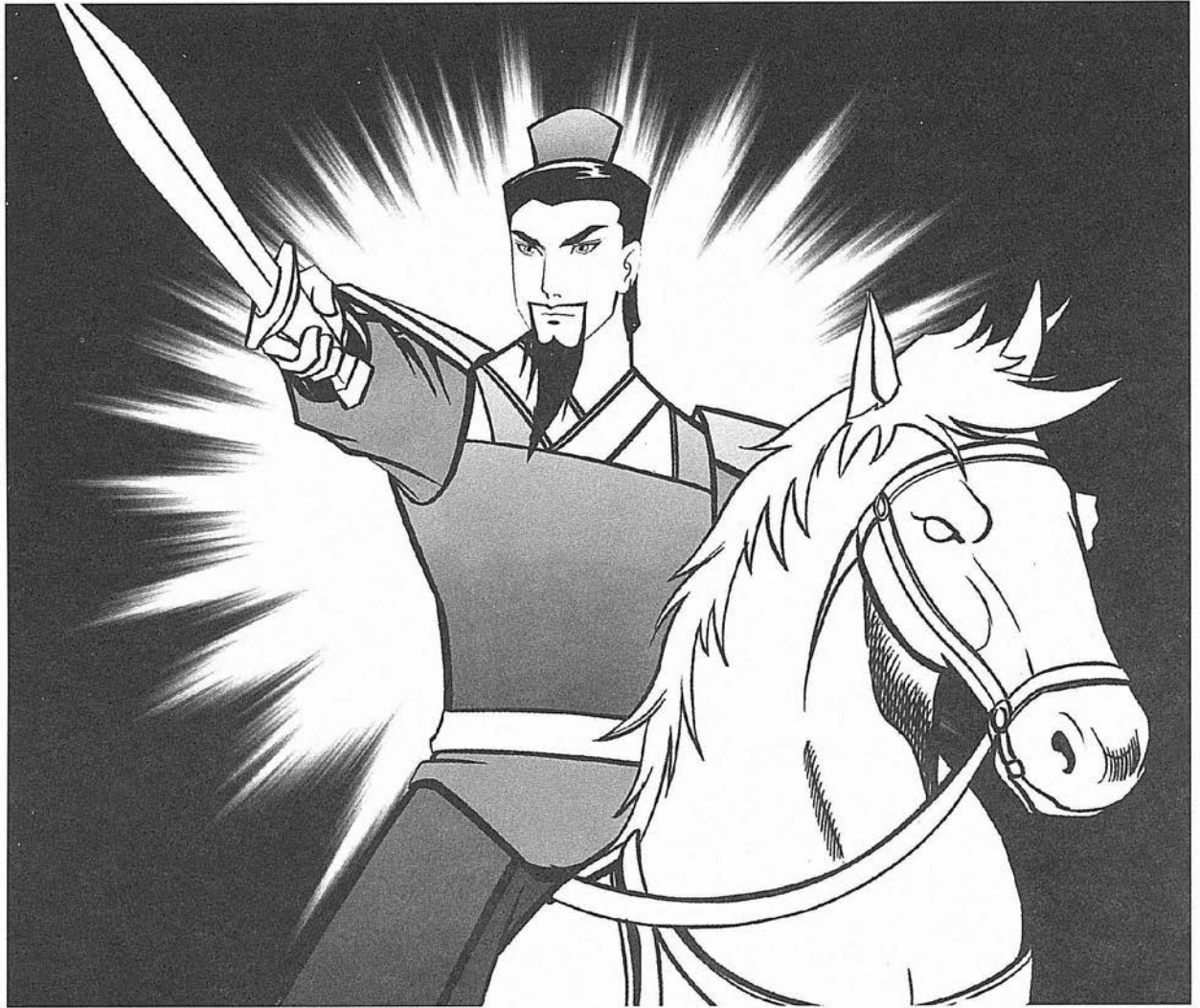


โจโก๋รีบจำพรวดมาดูอาการลูกทันทึ แต่กลับเห็นโจโฉเดินปรอ้อยิ้มแฉ่ง โจโก๋เป็นงงจึงถามว่า อาเขาบอกว่าเจ้าเทียวหนักจนหน้ามืดเป็นลมไป พ่อก็ไม่เห็นเจ้าเป็นอะไรนี่นา โจโฉจึงดึงมือพ่อมากระชับกันสองคนแล้วบอกว่า นี่แน่ะ พ่อนะไม่รู้อะไร อาเขาไม่ชอบชี้หน้าขำสักเท่าไร จึงมักใส่ความข้าอยู่เป็นประจำ พ่อก็เห็นนี่ว่า **ข้ามิได้เป็นอะไร ฉะนั้นต่อไปอาเขาพูดอะไรพ่ออย่าได้ไปเชื่ออีกล่ะ**

ด้วยวิธีการเอาคืนแบบพิกลเช่นนี้ ต่อมาโจโก๋ก็มีเคยเชื่อคำฟ้องจากอาอีกต่อไป โจโฉจึงเติบโตขึ้นมาแบบเหนือการควบคุม นั่นคือ ใครก็เอาข้าไม่อยู่



เมื่อวันเวลาล่วงผ่านไป ใคร่จะคิดว่าอายเด็กไม่เอาถ่านที่ใช้ชีวิตหัวทกกันขวิด เอาแต่เข้าป่ายิงเกาทัณฑ์ล่าสัตว์ สรวลเสเฮฮาอยู่กับเพื่อนฝูงเป็นโหยง วันหนึ่งในวัยยี่สิบปีเขากลับสอบเข้ารับราชการในเมืองหลวงด้วยคะแนนดีระดับที่อุปเท็นของประเทศ



จากเด็กหนุ่มบ้านนอกกลับกลายเป็นผู้บังคับกองหนุ่มรักษาการณ์เขตพระราชวัง วันแรกที่เขารับตำแหน่ง เขาประกาศกฎเหล็ก ห้ามผู้คนออกจากบ้านในยามวิกาล เพื่อเป็นการปราบปรามโจรผู้ร้ายให้ลดน้อยลง และคิณนั้นเองก็มีคนลองของทันที