

Think
Beyond

คิด มียอนด์ ธรรมะ



เรื่องจริงอันศักดิ์สิทธิ์
เกิดนิมิตปาฏิหาริย์ เล่ม ๕

ปาฏิหาริย์ พระพุทธชินราช

เพื่อเป็นการน้อมรำลึกถึงพระมหากษัตริย์คุณ
ขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า
สำหรับทุกท่านที่อ่านหนังสือเล่มนี้อย่างมีสติ
เพื่อให้เกิดศรัทธาน้อมนำไปสู่ปัญญา
อย่าวางหนังสือเล่มนี้ในที่ต่ำ และสถานที่ที่ไม่เหมาะสม

กฤษณา กฤษณะเศร์ฉณี



กราบนมัสการ

พระพุทธคุณ

พระธรรมคุณ พระสังฆคุณ

ขอมอบหนังสือเล่มนี้

แต่

.....

จาก

.....





**Think
Beyond**

อิงค์ บียอนด์ ธรรมะ

สำนักพิมพ์ อิงค์ บียอนด์ ธรรมะ
“เพราะธรรมะสื่อสารได้หลายทาง”



เรื่องจริงอันศักดิ์สิทธิ์ เกิดนิมิตปาฏิหาริย์ เล่ม ๕

(ปาฏิหาริย์พระพุทธรูปชินราช)

บรรณาธิการ : นักรบ พิมพขาว

ผู้เขียน : กฤษฎา กฤษณะเศรษฐี

บรรณาธิการบริหาร : กรภัทร์ สุทธิธรา

ราคา ๑๙๕ บาท

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

National Library of Thailand Cataloging in Publication Data

กฤษฎา กฤษณะเศรษฐี.

เรื่องจริงอันศักดิ์สิทธิ์ เกิดนิมิตปาฏิหาริย์ เล่ม 5.-- นนทบุรี : ริงค์ บียอนด์, 2555.

288 หน้า.

1. ปาฏิหาริย์--แง่ศาสนา--พุทธศาสนา. 2. พระพุทธรูปชินราช. I. .

294.31211

ISBN 885-909-930-429-0

ฝ่ายผลิตแห่ง ริงค์ บียอนด์ ธรรมะ

ผู้ช่วยบรรณาธิการ : บุชวรรณ นิมคำ, อรุณ อรุณมาตย์ พิสูจน์อักษร : มานิดา ณ บางช้าง

ศิลปกรรม : เอกอนันต์ ศิริเลิศฤทัย, อนุชิต คำทองเมือง

แผนกตรวจสอบคุณภาพสินค้า : พัทธนา ธรรมนิยาม

สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗ โดยบริษัท ริงค์ บียอนด์ บัคส์ จำกัด

การให้ธรรมะ คือ ทานอันยิ่งใหญ่

จัดพิมพ์โดย

Think
Beyond

๕๙๙ บียอนด์ ธรรมะ

Green
Read

พิมพ์บน

กระดาษกอบอสาตากรีนรีด

www.greenread.com

บริษัท ริงค์ บียอนด์ บัคส์ จำกัด

๒๐๐ หมู่ ๔ ชั้น ๑๙ ห้อง ๑๙๐๓A อาคารจัสมินอินเทอร์เนชั่นแนล

ถ.แจ้งวัฒนะ ต.ปากเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี ๑๑๑๒๐

โทรศัพท์ ๐-๒๙๖๒-๑๐๘๑ (อัตโนมัติ ๑๐ คู่สาย) โทรสาร ๐-๒๙๖๒-๑๐๘๔

www.thinkbeyondbook.com

จัดจำหน่ายโดย

บริษัท ไอดีซี พีริเมียร์ จำกัด

๒๐๐ หมู่ ๔ ชั้น ๑๙ ห้อง ๑๙๐๑ อาคารจัสมินอินเทอร์เนชั่นแนล

ถ.แจ้งวัฒนะ ต.ปากเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี ๑๑๑๒๐

โทรศัพท์ ๐-๒๙๖๒-๑๐๘๑ (อัตโนมัติ ๑๐ คู่สาย) โทรสาร ๐-๒๙๖๒-๑๐๘๔

ต้องการสั่งซื้อโปรดติดต่อฝ่ายลูกค้าสัมพันธ์

โทรศัพท์ ๐-๒๙๖๒-๑๐๘๑ ต่อ ๑๒๑ โทรสาร ๐-๒๙๖๒-๑๐๘๔

สำหรับร้านค้าและตัวแทนจำหน่าย

โทรศัพท์ ๐-๒๙๕๑-๑๓๐๐-๒, ๐-๒๙๕๑-๑๓๐๕-๖ โทรสาร ๐-๒๕๕๑-๙๔๔๗



เรื่องจริงอันศักดิ์สิทธิ์

เกิดนิมิตปาฏิหาริย์ เล่ม ๕

ปาฏิหาริย์พระพุทธชินราช

บทบรรณาธิการ

มือประนมแทนดอกบัว จรดใส่หัวเหนือเศียรเกล้า

หน้าผากจรดลงแนบพื้น แขนและมือทั้งสองแบราบ
ขนานคีรีชะ น้อมกราบองค์พระพุทธรชินราช... เพียงชั่ววูตใจนั้นก็
ยอมได้รับไถ่ถอนแห่งพระเมตตาและพระมหากรุณาธิคุณที่แผ่ปกเกล้า
ปกกระหม่อมผู้น้อมกราบ เสมือนหนึ่งว่าสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า
ทรงประทับอยู่เบื้องหน้า นำมาซึ่งความปิติ เอิบอิ่ม ความรู้สึก
ปลอดภัยจากภัยอันตราย ดังลูกน้อยที่ได้อยู่ในอ้อมอกของบิดรมารดา
ด้วยเดชบารมีอันเปี่ยมล้นแห่งพระพุทธรคุณ น้อมเป็นที่พึ่ง ที่ระลึก
ที่กำจัดภัยได้จริง และทรงสถิตพลาญภาพนี้ดำรงไว้ในโลกอยู่มิรู้จาง
หลายๆ ท่านคงเคยได้รับความรู้สึกที่คล้ายดังปาฏิหาริย์นี้
เพียงการก้มกราบองค์พระพุทธรชินราช ทั้งจากที่ได้เดินทางไปที่วัด
พระศรีรัตนมหาธาตุวรมหาวิหาร จังหวัดพิษณุโลก หรือองค์พระ-
พุทธรชินราชจำลองที่ประดิษฐานอยู่ตามสถานที่ต่างๆ และแม้แต่การ
ได้พบเห็นรูปภาพขององค์พระพุทธรชินราช ก็ล้วนนำมาซึ่งความเอิบ
อิ่มใจ ให้รำลึกนึกถึงพระบรมศาสดา ผู้ทรงพระเมตตาอันหาประมาณ
มิได้

นอกจากนี้ ด้วยพระพุทธรลักษณะอันงดงามขององค์
พระพุทธรชินราช ยังนำมาซึ่งการกล่าวขานถึงความงดงามแห่งองค์พระ
ตลอดจนความเป็นศูนย์รวมศรัทธาของหมู่พุทธศาสนิกชนผู้เคารพ
เลื่อมใส พร้อมเรื่องราวปาฏิหาริย์หลากหลายเหตุการณ์ที่แสดงถึง
ความศักดิ์สิทธิ์แห่งองค์พระพุทธรชินราชและเทวานุภาพของเหล่า

เทวดาประจำองค์พระพุทธรชินราช ทั้งเรื่องการขจัดโรคภัย เรื่องเสริม โชคลาภ เรื่องขอพรได้สมหวังดังปรารถนา และเรื่องราวอื่นๆ ที่เกิดขึ้น ที่ไม่สามารถอธิบายได้ แต่รับรู้ได้เฉพาะตนเฉพาะบุคคลที่เคยได้ สัมผัสสัมผัสจรรยปาฏิหาริย์แห่งองค์พระพุทธรชินราชเท่านั้น

หนังสือธรรมะชุด **เรื่องจริงอันศักดิ์สิทธิ์ เกิดนิมิตปาฏิหาริย์**

เล่ม ๕ (ปาฏิหาริย์พระพุทธรชินราช) จึงได้รวบรวมเรื่องราวแห่งองค์ พระพุทธรชินราช ตลอดจนความศักดิ์สิทธิ์ปาฏิหาริย์ที่เกิดขึ้นจริงกับ บุคคลต่างๆ ในหลากหลายลักษณะเหตุการณ์ ซึ่งผู้อ่านสามารถหาคำ ตอบของปาฏิหาริย์เหล่านั้น พร้อมทั้งแนวทางการขอพร การบูชา ลักการะ และการขอให้ปาฏิหาริย์แห่งองค์พระพุทธรชินราชบังเกิดแก่เรา ในวิถีแห่งสัมมาทิฎฐิ ประกอบกับการสร้างกรรมดี มีทาน ศีล ภาวนา เป็นต้น ละเว้นกรรมชั่ว อันจะเป็นการเอื้อให้พระพุทธรชินราชมีแห่งองค์ พระพุทธรชินราชแผ่กระแสแห่งสิริมงคล พร้อมการบันดาลผลจาก เหล่าเทวดาที่อารักษ์องค์พระพุทธรชินราช ให้ช่วยเสริมความสุข ขจัด ทุกข์ภัยให้ห่างไกลตัวผู้เคารพศรัทธา ทั้งยังเป็นกำลังใจให้เหล่า พุทธศาสนิกชนประกอบศีล สมาธิ ปัญญา ตามเสด็จองค์พระสัมมา- สัมพุทธเจ้าสู่บรมสุขพระนิพพาน

ด้วยจิตคารวะต่อองค์พระพุทธรชินราช
และน้ำใจของสาธุชนชาวพิษณุโลก

นักรบ พิมพ์ขาว

บรรณธิการ ริงค์ ปียอนด์ ธรรมะ

realthinkbeyond@gmail.com

คำนิยาม

สุดท้าย... หนึ่งในเดียวในโลก



พุทธเอย	พุทธชินราช
งามเอย	งามโสภาสมทาศาล
ศักดิ์เอย	ศักดิ์สิทธิ์หาได้ปาน
คู่เอย	คู่สถานไทยแผ่นดิน
ล้ำเอย	ล้ำเลิศประเสริฐสุนทร
สวยเอย	สวยละมุนด้วยศาสตร์ศิลป์
เด่นเอย	เด่นล้ำทั่วธานีนทร์
สุขเอย	สุขจินต์เมื่อยามยล ฯ

คำชมที่ว่า “สุดท้าย” มิได้ทำได้ง่าย ๆ เพราะสิ่งที่ชมนั้น ต้องสุดท้ายจริงๆ และเป็นที่ยอมรับของคนทั่วไป อันเกิดมาจากการ ที่ได้พบเห็นสัมผัส สิ่งที่สุดท้ายจึงมีความหมาย มีที่มาที่ไป ชวนให้ เกิดความสงสัยว่า ทำไมจึงสุดท้าย ในบรรดาสรรพสิ่งบนผืนแผ่นดิน ไทยมีมากมายที่วิจิตรพิสดารตระการตา ซึ่งเกิดขึ้นมาจากการ รังสรรค์ของธรรมชาติและ การสรรค์สร้างด้วยฝีมือมนุษย์ และสิ่งหนึ่ง ในนั้นที่ได้รับการกล่าวขานยกย่องว่าสุดท้ายคือ **องค์พุทธปฏิมากร พุทธชินราช** ที่ถือว่าเป็นหนึ่งในความสุดท้าย เป็นประติมากรรม ที่มีความงามตรงที่สุดนั่นเอง คำกล่าวนี้ มิใช่ผู้เขียนจะเป็นผู้พูด ยกยอเสียเอง แต่จากหลักฐาน ตำนาน ประวัติศาสตร์ พงศาวดาร

และผู้ที่ได้มาเยือนชมความงามต่างก็ยกย่องชมเชยและถวายพระเกียรติคุณนี้แด่องค์พระพุทธรชินราช นับตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ยังไม่มีพระพุทธรูปองค์ใด ที่จะทำลายสถิติความงดงามของพระพุทธรชินราชได้เลย จึงขอถวายพระเกียรติคุณเพิ่มอีกว่า **“หนึ่งเดียวในโลก”** ก็ไม่น่าจะมีใครปฏิเสธ ทำไมองค์พระพุทธรชินราชจึงพร้อมด้วยความสุดยอด น่าจะมีที่มาที่ไปให้ชวนคิด...

สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ได้ทรงแสดงปาฏิหาริย์ไว้

๓ ประการคือ

๑. อิทธิปาฏิหาริย์ ปาฏิหาริย์ที่เกิดขึ้นจากผู้ที่มีฤทธิ์บันดาลให้เป็นไป เช่น การเหาะเหินเดินอากาศ การเสกเป่า การเนรมิตสิ่งต่างๆ ให้เป็นไปตามใจปรารถนา

๒. อาเทศนาปาฏิหาริย์ ปาฏิหาริย์ที่เกิดจากการรู้วาระจิตของผู้อื่น อันเกิดมาจากผลแห่งการได้บรรลุธรรมชั้นสูง จึงสามารถรู้จิตใจของผู้อื่นได้

๓. อนุสาสนีปาฏิหาริย์ ปาฏิหาริย์ที่เกิดจากการศึกษาแล้วนำไปปฏิบัติ รวมถึงการแนะนำพร่ำสอนจากผู้รู้ พระพุทธเจ้าทรงเน้นและให้ความสำคัญในปาฏิหาริย์ข้อ ๓ มากกว่าข้ออื่นคือ อนุสาสนีปาฏิหาริย์ เพราะสามารถพิสูจน์ได้ ให้คนรู้จักคิด รู้จักเหตุผลพึ่งตนเอง รู้คุณค่าของตน ภาคภูมิใจ และเชื่อมั่นในวิธีการปฏิบัติของตนเอง โดยไม่ต้องสงสัย และไม่ต้องพึ่งอิทธิปาฏิหาริย์ใดๆ

ผู้จัดทำหนังสือ **ปาฏิหาริย์พระพุทธรชินราช** ได้เปิดโอกาสให้อาตมาได้เขียนคำนิยมในหนังสือเล่มนี้ และได้แสดงทัศนคติบางประการ สำหรับหนังสือเล่มนี้นั้นผู้เขียนได้รวบรวมข้อคิดหลาย

อย่างประสพการณ์หลายแนวจากท่านผู้รู้ ถ่ายทอดออกมาเป็นวรรณกรรม นับว่าเป็นประโยชน์อย่างยิ่ง และหนังสือเล่มนี้จึงอาจเป็นกุญแจไขข้อสงสัยของคนอีกหลายคน และอาจเป็นข้อตอกย้ำสำหรับคนที่มีศรัทธาเชื่อมั่นในพุทธบารมีแห่งองค์พระพุทธชินราชในแง่มุมต่างๆ ซึ่งบางคนไม่รู้ เพราะหลายคนมาที่วัดเพียงเพื่อกราบไหว้ขอพร แต่ไม่เคยรู้ประวัติและความศักดิ์สิทธิ์บางประการขององค์พระพุทธชินราช

แต่เมื่อได้อ่านหนังสือ**เรื่องจริงอันศักดิ์สิทธิ์ เกิดนิมิตปาฏิหาริย์ เล่ม ๕** นี้แล้ว จะมีความเข้าใจยิ่งขึ้น และเป็นการเปิดโลกทัศน์ความอัศจรรย์ ปาฏิหาริย์ ที่ผสมผสานทั้งแนวคิด ทัศนคติ อุดมคติที่มีเหตุผล สำหรับผู้ที่เป็นปัญญาชนสามารถใช้วิจารณญาณในการตัดสินใจตัดสินใจของตนเองได้

จึงขออนุโมทนากุศล ที่ได้มีศรัทธาวิริยอุตสาหะค้นคว้ารวบรวมเรียบเรียงหนังสือเล่มนี้ขึ้นมา เพื่อยกย่องเชิดชูบูชาพระพุทธรศาสนา และเผยแพร่เกียรติคุณแห่งองค์พระพุทธชินราชให้ขจรขจาย สร้างศรัทธาให้แก่พุทธศาสนิกชนยิ่งขึ้นไป

พระมหารณศักดิ์ จินตทวี

ผู้ช่วยเจ้าอาวาส และเลขานุการ วัดพระศรีรัตนมหาธาตุวรมหาวิหาร
จังหวัดพิษณุโลก

คำนำ

ก่อนที่ข้าพเจ้าจะได้สร้างสรรค์หนังสือเล่มนี้ขึ้นมาเพื่อ
เผยแผ่พระเกียรติคุณ พระบารมี พลานุภาพ พระเดชานุภาพ แห่ง
องค์พระพุทธรชินราช ดังที่ได้ปรากฏปาฏิหาริย์แห่งองค์ท่านมาตั้งแต่
เมื่อครั้งที่มีการสร้างเมื่อเกือบ ๗๐๐ ปี

ข้าพเจ้ายังมีความคิดที่คลุมเครือว่า องค์ท่านซึ่งประดิษ-
ฐาน ณ วัดพระศรีรัตนมหาธาตุวรมหาวิหาร จะมีปาฏิหาริย์ มีความ
ศักดิ์สิทธิ์มากกว่าที่ได้ปรากฏในบันทึกประวัติศาสตร์ในรูปแบบต่างๆ
โดยเฉพาะหลักศิลาจารึก และพงศาวดารมากเพียงไร

ต่อมาเมื่อข้าพเจ้าได้ลงมือเขียนหนังสือเล่มนี้ ได้ลงพื้นที่
จริง ได้สัมภาษณ์ผู้คนมากมาย โดยเฉพาะพี่น้องชาวเมืองพิษณุโลก
ผู้ใจดีที่ให้ข้อมูล ให้การแนะนำเป็นอย่างดี จึงทำให้เกิดความศรัทธา
และเชื่อในความศักดิ์สิทธิ์ขององค์พระพุทธรชินราชมากขึ้น

...ด้วยว่ามีเหตุการณ์ที่ทำให้คำตอบไม่ได้ เมื่อข้าพเจ้าได้เขียน
หนังสือเล่มนี้จนจะสำเร็จเรียบร้อย แต่กลับปิดต้นฉบับไม่ได้

จนกระทั่งวันหนึ่งในช่วงที่ข้าพเจ้าต้องเดินทางจาก
จังหวัดเชียงใหม่ มาทำภารกิจไกลถึงอำเภอแม่สอด จังหวัดตาก
เป็นเวลาเกือบเดือน ข้าพเจ้าได้ดูรายการศึก ๑๒ ราศี ทางไทยทีวีสี
ช่อง ๓ อย่างไม่ได้ตั้งใจ

ข้อมูลในรายการทำให้ข้าพเจ้าทราบว่ามีอีก ๒ วันข้างหน้า หมอลักษณ์ เรขานิเทศ หรือที่คุ้นกันในนาม “หมอดูพินธง” จะมาเป็นเจ้าพิธีในพิธีมหาพุทธภิเษก จัดสร้างพระเบญจพุทธปาฏิหาริย์ ส.ธ.รุ่นพระเทพรักษา ณ วัดพระศรีรัตนมหาธาตุวรมหาวิหาร ซึ่งข้าพเจ้าก็รู้สึกเฉยๆ ไม่เอะใจ

แต่เมื่อหมอลักษณ์ได้กล่าวต่อไปว่า ส่วนหนึ่งของพิธีจะมีการบวงสรวงองค์พระพุทธชินราช เพื่อขอพระบารมีขององค์ท่านให้ช่วยขจัดโทษภัยแห่งน้ำให้พ้นไปจากแผ่นดินไทย และขอให้องค์พญานาคราชหยุดให้น้ำในช่วงที่พี่น้องชาวไทยกำลังพบกับมหาวิบัติ อุทกภัยอันแสนหนักหนาสาหัส เมื่อราวปลายฝนต้นหนาว พุทธศักราช ๒๕๕๔ ที่ผ่านมา



...ใจของข้าพเจ้าจึงเริ่มสว่างมองเห็นทางออก รู้คำตอบของเหตุผลที่ไม่สามารถปิดต้นฉบับได้ว่า “อาจจะ” เป็นเพราะองค์เทพเทวาที่สถิตและปกปักรักษาองค์พระพุทธชินราช ต้องการให้ข้าพเจ้านำข้อมูลนี้มาใช้ในการทำงาน อันจะเป็นการเผยแพร่เกียรติคุณ ปาฏิหาริย์ และความศักดิ์สิทธิ์แห่งองค์พระพุทธชินราช ให้ขจรขยายยิ่งๆ ขึ้นไป



ทำให้ข้าพเจ้าสามารถสร้างผลงานชิ้นนี้ได้สำเร็จในที่สุด
ซึ่งข้าพเจ้าเชื่อว่าหนังสือเล่มนี้จะมีประโยชน์อย่างยิ่ง โดยเฉพาะท่าน
ทั้งหลายที่กำลังเผชิญกับปัญหา เผชิญความทุกข์ยากต่างๆ นานา...
พระบารมีและความศักดิ์สิทธิ์แห่งองค์พระพุทธชินราช “อาจจะ” ช่วย
ท่านได้ เหมือนที่ผู้คนมากมายได้สมปรารถนา ทุกข์ภัยบรรเทาเข้ามา
แล้วเกือบ ๗๐๐ ปี

อย่างไรก็ตาม หนังสือเล่มนี้คงมีอาจสำเร็จเรียบร้อย
ลงได้ หากขาดความอนุเคราะห์จากท่านผู้มีพระคุณ ในการให้ข้อมูล
อันสำคัญยิ่ง ซึ่งจะเป็นประโยชน์แก่มหาชน ดังต่อไปนี้

..... ❧

- พระมหารณศักดิ์ จินตกวี ผู้ช่วยเจ้าอาวาส และ
เลขานุการ วัดพระศรีรัตนมหาธาตุวรมหาวิหาร
- หมออักษรณ์ เรขานิเทศ และทีมงาน
- พ.ต.อ.นิรันดร์ นามสุวรรณ
- คุณประพันธ์ ภัคตร์เขียว หัวหน้าพิพิธภัณฑสถาน
แห่งชาติ พระพุทธชินราช กรมศิลปากร
- คุณวาสนา สุทธิ เจ้าพนักงานพิพิธภัณฑสถานงาน
พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระพุทธชินราช กรม
ศิลปากร

..... ❧

สุดท้ายนี้นอกจากข้าพเจ้าจะขอสรรเสริญเรื่องราวแห่งความศักดิ์สิทธิ์ องค์พระพุทธรชินราช องค์เทพเทวา พระเจ้าศรีธรรมไตรปิฎก องค์อินทราธิราชที่ทรงอนุมัติเป็นตาปะขาว ให้ยืนยาวเป็นอมตะตลอดกาลนานผ่านผลงานหนังสือเล่มนี้แล้ว

...หากหนังสือเล่มนี้เป็นประโยชน์ต่อผู้อ่านทุกท่าน ขอประโยชน์นั้นจงแปรเปลี่ยนเป็นบุญที่ข้าพเจ้าจะได้ ขออำนาจถวายแด่องค์พระพุทธรชินราช องค์เทพเทวา พระเจ้าศรีธรรมไตรปิฎก องค์อินทราธิราชที่ทรงอนุมัติเป็นตาปะขาว เพื่อสร้างบุญ-ต่อบุญให้เพิ่มมากขึ้น อันจะเป็นการสืบสานพระพุทธศาสนาให้ยั่งยืนงตลอดไป

ด้วยความเคารพและศรัทธา
ในพระบารมีแห่งองค์พระพุทธรชินราช

กฤษฎา กฤษณะเศรษฐี

เรื่องจริงอันศักดิ์สิทธิ์ เกิดนิมิตปาฏิหาริย์ เล่ม ๕ (ปาฏิหาริย์พระพุทธชินราช)

๒๕

ป ล ุ ม บ ท

จากความศักดิ์สิทธิ์ของพระพุทธรูป สู่ความศักดิ์สิทธิ์
แห่งองค์พระพุทธชินราช

๓๓

บ ท ที่ ห นึ่ง

เปิดประตูสู่สิ่งศักดิ์สิทธิ์ ณ วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ
รวมหาวิหาร สักการะพระเจ้าศรีธรรมไตรปิฎก
ผู้สร้างพระพุทธชินราช

๓๗

- ศาลพระเจ้าศรีธรรมไตรปิฎก พลาณภาพ
ดลบันดาล แห่งองค์สมมติเทพ

๓๙

- อัครরย์พระกนิเณร ตรึงตะปูที่พระโอษฐ์

๔๐

- พระวิหารหลวง ๙ ห้อง พุทธานุภาพแห่ง
พระประธาน ที่ยังคงสถิตอยู่ ณ กาลปัจจุบัน

๔๓

- พระปรางค์และพระเจดีย์ บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ
อัครরย์แห่งดวงไฟยามราตรี

๔๖

- พระอุโบสถ ๕ ห้อง ความศักดิ์สิทธิ์ที่ยังคงอยู่
มิเสื่อมคลาย

๔๙

- มณฑปพระพุทธรูป กราบพระบาทศักดิ์สิทธิ์
แห่งองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า

๕๐

- วิหารพระปฐมาหาระ หรือวิหารแกลบปฐมาหาระ
แห่งธรรม

- ๕๑ • สังเวชนียสถานจำลองพระเจ้าเข้านิพพาน ที่น้อยคนจะรู้ว่ามีความศักดิ์สิทธิ์แห่งอำนาจดลบันดาล
- ๕๔ • ความศักดิ์สิทธิ์แห่งกลองอินทระกรี ย่ำดังเสนาะถึงสวรรค์ชั้นดาวดึงส์
- ๕๖ • พระวิหารพระพุทธชินราช ที่สถิตแห่งองค์เทพเทวา ปกป้องรักษาสร้างพุทธานุภาพแต่องค์พระพุทธชินราช
- ๖๔ • พุทธานุภาพบานประตูประดับมุก พระวิหารพระพุทธชินราช ที่พระมหากษัตริย์ทรงยอมรับ
- ๖๗ • พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระพุทธชินราช กรูโบราณวัตถุที่ศักดิ์สิทธิ์และอาถรรพ์
- ๗๑ • พระพุทธชินสีห์ พระศรีศาสดา และพระเสสันตปฏิมา

๗๔ บทที่สอง

ความศักดิ์สิทธิ์แห่งการสร้างองค์พระพุทธชินราช “เรื่องจริง” ที่ปรากฏในประวัติศาสตร์ชาติไทย

- ๘๖ ๑. เรื่องจริงของความศักดิ์สิทธิ์แห่งการสร้างองค์พระพุทธชินราช ที่ผู้คนสงสัย... บอกได้ด้วยหลักศิลาจารึกหลักที่ ๘
- ๘๗ ๒. เรื่องจริงของความศักดิ์สิทธิ์แห่งการสร้างองค์พระพุทธชินราช ที่ผู้คนสงสัย... บอกได้ด้วยพงศาวดารเหนือ ฉบับพระวิเชียรปรีชา (น้อย)
- ๙๖ ๓. เรื่องจริงของความศักดิ์สิทธิ์แห่งการสร้างองค์พระพุทธชินราช ที่ผู้คนสงสัย... บอกได้ด้วยพงศาวดารเหนือ ฉบับพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๔

- ๑๑๑ ๔. เรื่องจริงของความศักดิ์สิทธิ์แห่งการสร้าง
องค์พระพุทธรชินราช ที่ผู้คนสงสัย... บอกได้ด้วย
พระราชปรรายของ พระบาทสมเด็จพระ
พระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕
- ๑๑๗ ๕. เรื่องจริงของความศักดิ์สิทธิ์แห่งการสร้าง
องค์พระพุทธรชินราช ที่ผู้คนสงสัย... บอกได้ด้วย
พระราชนิพนธ์เที่ยวเมืองพระร่วง
โดย พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
รัชกาลที่ ๖
- ๑๒๐ ๖. ความศักดิ์สิทธิ์แห่งองค์พระพุทธรชินราช
อันสัมพันธ์กับปีพุทธศักราชในการสร้าง...
ที่ชาตินี้อาจไม่มีใครบอกได้อย่างฟันธง
- ๑๒๓ ๗. ประวัติศาสตร์จะเปลี่ยนไปเพียงใด แต่เรื่องจริง
ที่ยังคงอยู่คือ พระมหากษัตริย์ของไทยเกือบทุก
พระองค์ทรงศรัทธาในองค์พระพุทธรชินราช

๑๓๑ บทที่ ๓ าม

ย้อนรอยธรรม อัจฉรย์ตามรอยสิ่งสำคัญ
ที่สร้างตำนานศักดิ์สิทธิ์แห่งองค์พระพุทธรชินราช

- ๑๓๒ • ย้อนรอยธรรม พระเจ้าศรีธรรมไตรปิฎก
- ๑๓๙ • อัจฉรย์รอยองค์อินทราธิราช ตาปะขาวหาย

๑๕๕

บทที่สี่

เหตุผลที่ทำให้องค์พระพุทธชินราชมีความศักดิ์สิทธิ์
เกิดเป็นพลังศรัทธาแห่งมหาชนมาเกือบ ๗๐๐ ปี

๑๕๖

๑. เพราะองค์พระพุทธชินราชมีองค์เทพเทวา

คอยปกป้องรักษา และมีเดชาณุภาพดลบันดาล

๑๕๙

• เดชาณุภาพด้านอภิญญา ๖ ประการ

๑๖๐

• เดชาณุภาพด้านเมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา

๑๖๔

๒. เพราะองค์พระพุทธชินราชสร้างขึ้นมาจากด้วยแรง
ศรัทธามั่น ให้พระมหาปุริสลักษณะ และอสีตยานุ-
พยัญชนะ แห่งองค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า

๑๗๓

• มหาปุริสลักษณะ ๓๒ ประการ ปาฏิหาริย์แรง
บันดาลใจ สู่การสร้างพระพุทธชินราชศักดิ์สิทธิ์

๑๘๙

• อสีตยานุพยัญชนะ ๘๐ ประการ ปาฏิหาริย์แรง
บันดาลใจ สู่การสร้างพระพุทธชินราชศักดิ์สิทธิ์

๑๙๘

๓. เพราะพลังศรัทธาของพุทธศาสนิกชนนับล้านๆ คน
ต่อองค์พระพุทธชินราช ที่ยืนนานมาเกือบ ๗๐๐ ปี

๒๐๓

บทที่ห้า

ศรัทธามหาชน เผยประสบการณ์ปาฏิหาริย์
ความศักดิ์สิทธิ์ แห่งองค์พระพุทธชินราช

๒๐๔

๑. ความศักดิ์สิทธิ์แห่งองค์พระพุทธชินราช ช่วยบรรเทา
ความทุกข์ยากเดือดร้อน จากมหาวิบัติอุทกภัย
ปีพุทธศักราช ๒๕๕๔

- ๒๑๑ ๒. ความศักดิ์สิทธิ์ที่ปรากฏแก่บ้านเมือง : อะแซห่วนก็
เผาเมือง น้ำตาเลือดหลังจากพระเนตรพระพุทธรูปชินราช
และไฟไหม้ครั้งใหญ่ที่พิษณุโลก
- ๒๑๖ ๓. อัศจรรย์และปาฏิหาริย์ ที่ปรากฏแก่ผู้ทุกข์ทน
ด้วยพลาณาภาพแห่งจตุรพิพรชัย ๔ ประการ
- ๒๑๙
- ประการที่หนึ่ง อายุ : หมอวินิจฉัยว่า จะอยู่ได้อีก
ไม่นาน แต่ความศักดิ์สิทธิ์ขององค์พระพุทธรูปชินราช
ช่วยให้มีอายุยืนยาวไปอีก ๑๐ ปี
- ๒๓๓
- ประการที่สอง วรรณะ : ขอพรจาก
องค์พระพุทธรูปชินราช ให้หายจากโรคผิวหนัง
อันแสนทุกข์ทรมานจากกรรมเก่า
- ๒๓๙
- ประการที่สาม สุขะ : ความสุขที่เที่ยงแท้ ขอได้
ด้วยใจ ให้องค์พระพุทธรูปชินราชบันดาลความสุข
- ๒๔๐
- ประการที่สี่ พละ : เषิณโรคเวรโรครกรรมทำให้
เจ็บปวดทรมาน หมอที่ไหนด็รักษาไม่หาย แต่ขอพร
จากองค์พระพุทธรูปชินราช กลับหายอย่างปาฏิหาริย์
- ๒๔๕ ๔. ปาฏิหาริย์ ความศักดิ์สิทธิ์ แห่งองค์พระพุทธรูปชินราช
ดลบันดาลให้สมหวังในสิ่งที่ปรารถนา
- ๒๔๖
- ถูกหวยรวยหลายงวดติดต่อกัน อยู่มาหลายปี
ถูกลบไปแล้วกว่า ๑๐๐ งวด
- ๒๕๑
- องค์พระพุทธรูปชินราช ดลบันดาลให้ของที่หาย
ได้รับกลับคืนอย่างอัศจรรย์
- ๒๕๔
- อยากมีบุตรก็ได้บุตร พรอันวิเศษแห่ง
องค์พระพุทธรูปชินราช

- ๒๕๗ • รอดพ้นจากอุบัติเหตุที่ไม่คาดคิด ด้วยความศรัทธาดีสิทธิ์ขององค์พระพุทธรชินราช
- ๒๖๐ • ทุกข์เพราะลูกถูกกล่าวสมองจากต่างลัทธิให้ลืมนพุทธศาสนา แต่กลับมาเป็นลูกคนเดิมของแม่ได้ด้วยพระบารมีแห่งองค์พระพุทธรชินราช
- ๒๖๓ • อยากเลื่อนยศ เลื่อนตำแหน่ง ก็ได้สมตั้งใจหมาย สอบดีสอบได้สมใจนึก องค์พระพุทธรชินราชท่านช่วยได้

๒๖๙ บ ท ที่ ห ก

บนบานองค์พระพุทธรชินราชอย่างไรให้สมดังปรารถนา

๒๘๑ ปี้ จ ฉ ม บ ท

มีสิ่งใดเหนือสิ่งทีเรียกว่า “กรรม” ไปได้
แม้องค์เทพเทวาที่สถิต หรือปกปักรักษา
องค์พระพุทธรชินราช ก็มีอาจหลีกพ้น



บทกวีขอพรจากองค์พระพุทธชินราช เพื่อสุขสวัสดิ์แก่ผู้อ่านทุกท่าน

เทิดองค์พระทรงสิทธิ์

ปราบหม่อมมาร

โรจน์รุจน์พิสุทธา

เลิศล้ำล้ำบวร

พระพุทธสุทธิโสภณ

พื้นภูมิพระสุรินทร์

งามเอียงามโอภาส

งามลักษณะเลิศวิไล

จอมเจ้าจอมยิ่งใหญ่

สรรค์สร้างสิ่งสืบสนธิ

ใช้ช่างซ่งเชี่ยวชาญ

เจนจัดจบแจ้งจินต์

ตำนานผ่านนานเนิ่น

ทั่วไทเทพพิมาน

เอกองค์อัมรา

ทรงช่วยระรวยริน

จอมเจ้าจอมกษัตริย์

พระพิชิตพิชัยชาญ

ทุกสถานสถาพร

ปฎิมาปฏิกร

เกียรติขจรขยายฉิน

งามเลิศล้ำถ้านินทร์

ทั่วแดนดินทั่วถิ่นไทย

พระชินราชปราชญ์ชาญไช

ประภักตร์ไพประพัฒน์พล

พญาลีไทพญาชน

ทั่วสกลดลแดนดิน

ช่องชำนานุชาญชาชิน

ทั้งศาสตร์ศิลป์สิ้นสายธาร

ปราชญ์กล่าวเกริ่นได้กรองกานท์

เสด็จผ่านภพเมษินทร์

จอมเทวจอมเทวินทร์

สฤษดีศิลป์ปั้นเปรมปรีดิ์

โสมนัสสมนินทริย์

บำรุงรุ่งเรืองศรี

งดงามอวรามรุตน์

ยินยลกมลมัย

สวยสดดั่งแสงโสม

ต้องตาพาต้องจันต์

กราบกรานกัมภีวาท

น้อมนบจบจิตตา

ขอพรพระพุทธสง

โปรดดลบันดาลปอง

ปัจจาประจักษ์แจ้ง

เรื่องร้ายจงรายราญ

โรครุมที่รุมเร้า

บุญเบิกด้วยใบบุญ

พระพุทธพระเพริศแพรว

แจ้งจบจรงใจ

ดับทุกข์สิ้นเคราะห์

เลิศล้ำเอกราช

ขอเกียรติกำจรจาย

แซมขึ้นเรือนฤดี

สมฤดีสมฤทัย

เจิดจรัสจรงใจ

สมวิสัยวโรรินทร์

ดุจชโลมชโลทิน

มีฐีสี่นฐีสว่างชา

เทพพระบาทพระพุทธา

แทนมามาลาลัยทอง

เอกอนงค์อนันต์นอง

บุญสนองสนั่นนาน

ทุกหนแห่งที่ท้าวหาญ

กระเซ็นซ่านเลื่อมสถาปบุญ

ทุกคำเข้าครอบคลุมคุณ

เพิ่มพอกพูนสิ้นโพลภัย

ดุจดวงแก้วเกริกเกรียงไกร

ผ่องอำไพเพริศอำพัน

แสงส่องโลกพันโคกคัลย์

เป็นสวรรคตสวัสดิ

แพรวเพริศพรายสุขสดศรี

สุขชีวิขึ้นชนม์เทอญ ฯ

โดย พระมหานคักดี จินตगी

ผู้ช่วยเจ้าอาวาส และเลขานุการ วัดพระศรีรัตนมหาธาตุวรมหาวิหาร





ปฐมบท

จากความศักดิ์สิทธิ์ของพระพุทธรูป สู่ความศักดิ์สิทธิ์แห่งองค์พระพุทธรชินราช

คนไทยเรานั้นมีความเคารพ เชื่อถือ ศรัทธาในสิ่งศักดิ์สิทธิ์
ยิ่งเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ในพระพุทธศาสนา ความศรัทธายิ่งมีมากขึ้น

ซึ่งความศรัทธานี้ได้ฝังรากลึกในวิถีชีวิต ด้วยลักษณะของ
ความเชื่อท้องถิ่น คติ ธรรมเนียมประเพณี ขยายสู่วัฒนธรรมที่ถูกส่งต่อ
สืบทอดมายาวนาน

ดังปรากฏเป็นการเคารพ กราบไหว้ สักการบูชา วัดวาอาราม
ปูชนียสถาน สิ่งเจียมสถาน พระเครื่อง โบราณวัตถุต่างๆ โดยเฉพาะ
“พระพุทธรูป”

ไม่ว่าจะเป็นพระพุทธรูปที่ประดิษฐานอยู่ในวัดวาอาราม
นำมากราบไหว้บูชาในสำนักงาน ในสถานที่ราชการ หรือในเคหสถาน

ข้าพเจ้าเชื่อว่าท่านผู้อ่านที่เป็นพุทธศาสนิกชนเกือบทุกๆ คน
ต่างก็ให้ความเคารพ ศรัทธา และเชื่อในพลานุภาพความศักดิ์สิทธิ์ที่สถิต
อยู่ในองค์ท่าน

เหตุผลที่พุทธศาสนิกชนต่างศรัทธาว่าพระพุทธรูปมีความ
ศักดิ์สิทธิ์ ก็ด้วยคติความเชื่อที่ว่า พระพุทธรูปเปรียบเสมือนตัวแทนของ
องค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ผู้ทรงมี “**อานุภาพ ๒๗ ประการ**”
อันเป็นสิ่งที่ทำให้พระพุทธรูปทรงเปี่ยมด้วยพระกฤษฎาภินิหาร

เมื่อพระพุทธรูปเปรียบเสมือนตัวแทนของพระพุทธรูปองค์
ที่ย่อมที่จะมีอานุภาพแห่งพระพุทธรูป ๒๗ ประการ เป็นความศักดิ์สิทธิ์
ที่สถิตอยู่ในองค์พระพุทธรูป ประกอบไปด้วย



๑. อานุภาพแห่งมหาบุรุษลักษณะ ๓๒ ประการ
๒. อานุภาพแห่งพระอนุพยัญชนะ ๘๐ ประการ
๓. อานุภาพแห่งมงคล ๑๐๘ ประการ
๔. อานุภาพแห่งพระรัศมีพรรณ ๖ ประการ
๕. อานุภาพแห่งพระเกตุมาลา
๖. อานุภาพแห่งพระบารมี ๑๐ ประการ
๗. อานุภาพแห่งพระอุปปารมี ๑๐ ประการ
๘. อานุภาพแห่งพระปรมัตถบารมี ๑๐ ประการ
๙. อานุภาพแห่งศีล สมาธิ ปัญญา
๑๐. อานุภาพแห่งพระพุทธรัตตะนะ
๑๑. อานุภาพแห่งพระธรรมรัตตะนะ
๑๒. อานุภาพแห่งพระสังฆรัตตะนะ
๑๓. อานุภาพแห่งพระเดช
๑๔. อานุภาพแห่งพระฤทธิ์

๑๕. อานุกาพแห่งพระกำลััง
๑๖. อานุกาพแห่งพระญะยธรรม
๑๗. อานุกาพแห่งพระธรรมชั้น ๘ หมิ่น ๔ พัน
๑๘. อานุกาพแห่งโลกุตตรธรรม ๙ ประการ
๑๙. อานุกาพแห่งพระอริยมรรค มีองค์ ๘ ประการ
๒๐. อานุกาพแห่งพระสมาบัติ ๘ ประการ
๒๑. อานุกาพแห่งพระอภิญา ๖ ประการ
๒๒. อานุกาพแห่งพระญาณในสัจจะ ๔ ประการ
๒๓. อานุกาพแห่งพระญาณ มีกำลััง ๑๐ ประการ
๒๔. อานุกาพแห่งพระสัพพัญญุตญาณ
๒๕. อานุกาพแห่งเมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา
๒๖. อานุกาพแห่งพระปริตรทั้งปวง
๒๗. อานุกาพแห่งการระลึกถึงพระรัตนตรัย



หากพิจารณาตามความเป็นจริง อานุกาพ ๒๗ ประการ แห่งองค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ถือเป็น **“นามธรรม”** อันเป็น กุศโลบายที่ใช้ความศักดิ์สิทธิ์แห่งพระกฤษฎาภินิหาร ให้พุทธศาสนิกชน ได้รำลึกถึงพระองค์ท่านผ่าน **“รูปธรรม”** คือ **“พระพุทธรูป”**

เมื่อศาสนิกชนได้พบได้เห็นพระพุทธรูป แม้ใจจะคิดในเรื่อง ความศักดิ์สิทธิ์ขึ้นมาก่อน แต่สิ่งที่ตามมาก็คือ การรำลึกถึง**พระรัตนตรัย** และ**หลักธรรม** ที่พระพุทธองค์ทรงศึกษาค้นคว้าหาทางดับทุกข์ให้แก่ พุทธศาสนิกชนนำไปปฏิบัติเพื่อบรรลुरुธรรม อันเป็นเป้าหมายสูงสุดของ

ชีวิต เพราะเมื่อปฏิบัติก็ย่อมจับต้องได้มากกว่าอนุภาพ ๒๗ ประการ

แน่นอนว่าพระพุทธรูปบนผืนแผ่นดินไทยนั้นมีอยู่มากมาย และถึงแม้พระพุทธรูปแต่ละองค์จะเปรียบเสมือนตัวแทนของพระพุทธรูปองค์ จึงมีอนุภาพ ๒๗ ประการ เป็นความศักดิ์สิทธิ์ยิ่งขั้น

แต่พระพุทธรูปแต่ละองค์ล้วนมีความศักดิ์สิทธิ์มากน้อยต่างกันไปขึ้นอยู่กับเหตุผลที่หลากหลาย ไม่ว่าจะเป็น...

- ได้ผ่านพิธีพุทธาภิเษกมาหรือไม่
- ตัวเจ้าพิธีหรือเกจิอาจารย์ที่ทำพุทธาภิเษกมีความสามารถในด้านคาถาอาคม อักขระเลขยันต์ มากเพียงใด
- ประพฤติหรือประกอบพิธีพุทธาภิเษกได้ถูกต้องหรือไม่ อย่างน้อยก็ต้องเป็นไปตามลำดับขั้นตอน ไม่ผิดผี ผิดครุ ทาฤกษ์ หาเม็ง-ยาม ในการประกอบพิธีได้เหมาะสมหรือไม่
- มวลสารที่ใช้เป็นส่วนประกอบในการหล่อพระ มีความศักดิ์สิทธิ์ หรือมีความอาถรรพ์มากเพียงไร

ที่กล่าวมานี้เป็นเหตุผลหลักๆ ในความศักดิ์สิทธิ์ของพระพุทธรูป แต่เมื่อกล่าวถึงพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมือง คู่ผืนแผ่นดินไทย คู่พระบารมีพระมหากษัตริย์ พระพุทธรูปอันดั่งต้นๆ ที่คนไทยจะนึกถึงได้แทบจะทันที หนึ่งในนั้นก็คงจะเป็น**พระพุทธรชินราช**

...องค์ท่านคือพระพุทธรูปที่ได้รับการสรรเสริญในเรื่องของความงาม ทั้งทางศิลปะและความทรงคุณค่าทางพุทธศิลป์ว่างดงามที่สุดในประเทศ และอาจจะเป็นหนึ่งเดียวในโลก อันมาจากพระราชหฤทัยของ**พระเจ้าศรีธรรมไตรปิฎก**

เนื่องด้วยก่อนหน้านั้นพระพุทธรูป ซึ่งมีมาตั้งแต่ในสมัย