

เทพ-เทวะ

ศักดิ์สิทธิ์ - สักการะ



ชุมนุมสิ่งศักดิ์สิทธิ์ จากสถานที่สำคัญและศาลบูชา

ผลงานกองบรรณาธิการ

ข่าวสด

เทพ-เทวะ

ศักดิ์สิทธิ์-สักการะ



ผลงานกองบรรณาธิการข่าวสด

กรุงเทพมหานคร สำนักพิมพ์มติชน 2553

เทพ-เทวะ ศักดิ์สิทธิ์-สักการะ

● กองบรรณาธิการข่าวสด

พิมพ์ครั้งแรก : สำนักพิมพ์มติชน, ตุลาคม ๒๕๕๓

ราคา ๒๒๐ บาท

ข้อมูลทางบรรณานุกรม

กองบรรณาธิการข่าวสด

เทพ-เทวะ ศักดิ์สิทธิ์-สักการะ. กรุงเทพฯ : มติชน, ๒๕๕๓.

๒๐๘ หน้า : ภาพประกอบ

1. เทพเจ้า--รายชื่อ--ประวัติ

I. ชื่อเรื่อง

211

ISBN 978 - 974 - 02 - 0692 - 7

- ผู้จัดการสำนักพิมพ์ สุชาติ ศรีสววรรณ ● ผู้ช่วยผู้จัดการสำนักพิมพ์ ประยงค์ คงเมือง
- บรรณาธิการบริหาร สุลักษณ์ ปูนปาน ● บรรณาธิการสำนักพิมพ์ ศิริพงษ์ วิทยวิโรจน์
- หัวหน้ากองบรรณาธิการ กิตติวรรณ เท่งวิเศษ ● ผู้ช่วยบรรณาธิการ สุภชัย สุชาติสุธรรม
- พิสูจน์อักษร นรากร สมังคโล, ชนนันท์ ทองหล่อ ● คอมพิวเตอร์กราฟิก กองบรรณาธิการข่าวสด
- ออกแบบปก สันติภาพ แสงเดกิง ● ศิลปกรรม กองบรรณาธิการข่าวสด
- ประชาสัมพันธ์ : กมลทิพย์ ธนะกิจรุ่งเรือง



สำนักพิมพ์มติชน • www.matchonbook.com

บริษัท มติชน จำกัด (มหาชน) : ๑๒ ถนนเทศบาลนฤมาล ประชาณิเวศน์ ๑ เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐

โทรศัพท์ ๐-๒๕๔๐-๐๐๒๑ ต่อ ๑๓๓๕ โทรสาร ๐-๒๕๔๙-๕๘๑๘

แม่พิมพ์สี-ขาวดำ : กองพิมพ์สี บริษัท มติชน จำกัด (มหาชน) ๑๒ ถนนเทศบาลนฤมาล ประชาณิเวศน์ ๑ เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐ โทรศัพท์ ๐-๒๕๔๐-๐๐๒๑ ต่อ ๒๔๐๐-๒๔๐๒

พิมพ์ที่ : โรงพิมพ์มติชนปากเกร็ด ๒๗/๑ หมู่ ๕ ถนนสุขาประชาสรรค์ ๒ ตำบลบางพูด อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี ๑๑๑๒๐ โทรศัพท์ ๐-๒๕๔๔-๒๑๓๓, ๐-๒๕๔๒-๐๕๙๖ โทรสาร ๐-๒๕๔๒-๐๕๙๗

จัดจำหน่ายโดย : บริษัท งานดี จำกัด (ในเครือมติชน) ๑๒ ถนนเทศบาลนฤมาล ประชาณิเวศน์ ๑ เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐ โทรศัพท์ ๐-๒๕๔๐-๐๐๒๑ ต่อ ๓๓๕๐-๓๓๕๓ โทรสาร ๐-๒๕๔๑-๙๐๑๒

Matchon Publishing House a division of Matchon Public Co.,Ltd. 12 Tetsabannaruean Rd, Prachanivate 1, Chatuchak, Bangkok 10900 Thailand



หนังสือเล่มนี้พิมพ์ด้วยหมึกที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม

เพื่อปกป้องธรรมชาติ ภาวะโลกร้อน และสุขภาพของผู้อ่าน

พระพรหม-พระภูมิทำเนียบ	6
พระพรหม เอรಾವัณ	12
ศาลพระพรหม สธ.	18
พระพิฆเนศวร	22
เทวีแห่งอำนาจวาสนา	28
กรมหลวงชุมพรฯ	32
ศาลกรมหลวงสิงห์	38
เทพบูตึง-เสือกตัญญู	42
กวนอิมปุดจ้อ	46
เจ้าแม่กวนอิม	50
ชุมชนเทพเจ้าจีน	54
ท้าวหิรัญยพนาสูร	60
พระราหู-เทวะอันดับ 8	64
พระแม่ธรณีบีบมวยผม ปชป.	68
พระแม่ธรณี กปน.	74
เจ้าพ่อหอกกลอง กลาโหม	80
เจ้าพ่อหอกกลอง กรม รด.	86
เจ้าพ่อเจตคุปต์	90
4 สิ่งศักดิ์สิทธิ์	94
พระภูมิ-พระกาฬ	100
พระสยามเทวาธิราช	106

ต้นจิว 100 ปี	110
พ่อปู่สิงห์สุระชัยยะเทวะ	114
ศาลเจ้าพ่อพระกาฬ	120
ศาลไทย-ศาลจีน กทม.	124
ศาลเจ้าแม่ทุ่งน้อย	128
ศาลตายาย เมืองทองธานี	132
ศาลปู่เจียม	138
ศาลเจ้าพ่ออีโกฮง	142
ช้างดำ 2 เชือก กระทรวงการคลัง	146
จตุคามรามเทพ	150
พ่อเจ้าดำ-วีรไทย นครศรีฯ	156
ศาลเจ้าพ่อตาหินช้าง ชุมพร	160
เจ้าแม่จามเทวี	164
เจ้าพ่อกู่ช้าง	168
ศาลเจ้าพ่อประตุม้า	172
ศาลเจ้าพ่อขุนตาล	176
ศาลเจ้าพ่อขุนด่าน	180
พระนางสร้อยดอกหมาก	184
เจ้าแม่สามมุข	188
เทพเจ้านาจาซาไท้จื้อ	192
เจ้าแม่สองนาง	196
พระพี่อ-เทวสตรี	200
เจ้าพ่อมอดินแดง	204

เนื้อหาส่วนหนึ่งของหนังสือพิมพ์ข่าวสดที่มีผู้อ่านซึ่งเป็นแฟนติดตามอยู่เป็นประจำหนาแน่นอยู่ตลอดทุกวันไม่เคยขาดก็คือหน้าธรรมะ-พระเครื่อง

เพราะนอกจากจะนำเสนอข่าวสารในแวดวงอย่างตรงไปตรงมา รวดเร็วแล้ว ยังมีความหลากหลายของข้อมูลที่ประกอบกัน ทั้งในส่วนของผู้สื่อข่าวส่วนกลาง และผู้สื่อข่าวภูมิภาค

จนกระทั่งมีผู้อ่านจำนวนไม่น้อยเรียกร้องให้จัดหาหรือรวบรวมข้อมูลตีพิมพ์ออกมาเป็นเล่ม เพื่อสะดวกแก่การจัดเก็บและพกพา

ผลงานที่เพิ่งผ่านไปก็ เช่น ใหัวพระประธาน 76 จังหวัด ใหัวพระดีทั่วไทย หรือพ็อกเก็ตบุ๊กในชุดเหรียญมหามงคล

จนกระทั่งมาถึงผลงานล่าสุด “เทพ-เทวะ ศักดิ์สิทธิ์-สักการะ” เล่มนี้

ด้วยเนื้อหาที่เกิดจากการสอบถาม สัมภาษณ์ และตรวจสอบ ทั้งจากในพื้นที่และจากแหล่งอ้างอิงอื่นๆ อย่างเป็นระบบและครบถ้วน

เป็นการใช้ความถนัดและเครือข่ายในวิชาชีพรวบรวม คัดเลือก และกลั่นกรองข้อมูลขึ้นมา

เพื่อให้ได้เรื่องราวของแหล่งที่เป็นศูนย์รวมจิตใจ ความเชื่อ และการสักการบูชาให้ได้มากที่สุด

ครอบคลุมทั้งเทพที่เกี่ยวข้องโยงกับศาสนา เทพารักษ์ทั้งที่เป็นความเชื่อสากล และที่ถือกำเนิดจากความเชื่อในแต่ละท้องถิ่น ไปจนกระทั่งศาลเคารพของบรรพบุรุษ ที่ถูกยกย่องด้วยความศรัทธา

สถานที่หรือรูปเคารพเหล่านี้มีคนจำนวนไม่น้อยนับถือกราบไหว้อยู่แล้วเป็นประจำทั้งในพื้นที่และคนจากต่างถิ่น

แต่เป็นครั้งแรกที่มีการรวบรวมให้อยู่เป็นหมวดหมู่เดียว ทั้งในแง่ประวัติความเป็นมา สาเหตุที่ได้รับการยกย่อง

นอกจากจะเป็นคู่มือที่ให้เกร็ดความรู้และประวัติศาสตร์ ทั้งส่วนกลางและท้องถิ่นแล้วยังจะช่วยให้ผู้อ่านทำความเข้าใจกับความเชื่อของแต่ละพื้นที่ว่ามีที่มาที่ไปอย่างไร

กองบรรณาธิการข่าวสดจึงหวังว่า “เทพ-เทวะ ศักดิ์สิทธิ์-สักการะ” จะเป็นหนังสือที่เป็นประโยชน์ เป็นมงคล และเป็นของขวัญชิ้นดีทั้งกับตนเองและผู้ที่เคารพรัก เช่นเดียวกับผลงานที่ผ่านมา

ด้วยความเคารวะ

กองบรรณาธิการข่าวสด



พระพรหม-พระภูมิ
เทพแห่งทำเนียบรัฐบาล



ทำเนียบรัฐบาล เดิมชื่อ บ้านนรสิงห์ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 6 โปรดเกล้าฯ ให้สร้างเพื่อพระราชทานแก่ เจ้าพระยาธรรมาธิป (ม.ล.เพ็ญพูน) ผู้สำเร็จราชการมณฑลเล็ก ซึ่งพระองค์ทรงไว้ว่างพระราชหฤทัยให้รับใช้ใกล้ชิด

ยังมีบ้านที่พระราชทานให้ข้าราชการบริพารที่ทรงไว้ว่างพระราชหฤทัยอีก 2 หลังคือ บ้านบรรทมสินธุ์ ปัจจุบันคือบ้านพิษณุโลก พระราชทานแก่พระยานิรุทธเทวา (ม.ล.ฟื้น พึ่งบุญ) อธิบดีกรมมหาดเล็ก และบ้านมนังคศิลา พระราชทานแก่พระยาอุดมราชภักดี (โก สุจริตกุล) อธิบดีกรมชาวที่

มีเรื่องเล่าว่า พร้อมกันนี้ จะพระราชทานบ้านแก่พระยานรรัตนราชมานิต (ตรีภพ จินตยานนท์) มหาดเล็กห้องบรรทมด้วย แต่พระยานรรัตนฯ ปฏิเสธ และภายหลังได้บวชถวายเป็นพระราชกุศลในวันถวายพระเพลิง โดยไม่สืบทอดจนกระทั่งมรณภาพเมื่อปี 2514

ต่อมาปีพ.ศ.2484 ขยายให้สำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ใช้เป็นทำเนียบรัฐบาลและสถานที่รับแขกเมือง ในสมัยรัฐบาลจอมพล ป. พิบูลสงคราม เป็นต้นมา มีการเปลี่ยนชื่อบ้านนรสิงห์เป็นทำเนียบสามัคคีชัย ก่อนมาเป็นทำเนียบรัฐบาล



พระพรหม บนดาดฟ้าตึกไทยคู่ฟ้า

สิ่งศักดิ์สิทธิ์ประจำทำเนียบฯ มีอยู่ 2 สิ่ง ที่เจ้าหน้าที่ ข้าราชการ และคณะรัฐมนตรีเคารพกราบไหว้ คือ พระพรหม และศาลพระภูมิ



พระพรหม-พระภูมิ



นายลอยเลื่อน บุนนาค อดีต รองเลขาธิการนายกรัฐมนตรี รับ ราชการในทำเนียบฯ มา 38 ปี ทำงาน กับนายกรัฐมนตรีมาแล้ว 17 คน เล่าประวัติการตั้งศาลพระพรหมใน ทำเนียบฯ ว่า ในสมัยจอมพลสฤษดิ์ ธนะรัชต์ เป็นนายกฯ มีเหตุการณ์เกิด ขึ้นในทำเนียบฯ มากมาย ข้าราชการ ตาย ป่วย เกิดโรคระบาด ข้าราชการ ปริกาหารหรือกันและไปหาพลเรือตรี หลวงสุวิธานแพทย์ (อ้น สุวรรณภานู 2435-2522) ย่านฝั่งธนฯ ซึ่งเชี่ยวชาญ ในการนั่งทางใน

ท่านบอกว่าต้องมีพระพรหมตั้ง กลางแจ้ง เหนือป้ายตึกไทยคู่ฟ้า จึงมอบ

หมายให้กรมศิลปากรออกแบบแล้วสร้างพระพรหมเทวองค์จริง (เท่าคน) หน้าตักกว้าง 60 ซม. บันด้วยโลหะ ใช้เวลาปั้นและสร้างรวม 9 เดือน ใช้เงินไป 2 หมื่นกว่าบาท

สร้างเสร็จให้จารึกให้ฤกษ์ประดิษฐาน แต่ฤกษ์ไม่ตรงกันเสียที่ จอมพลสฤษดิ์ ก็ป่วยหนัก เรื่องค้างเติ่งจนจอมพลสฤษดิ์ถึงแก่อนิจกรรม สมัยจอมพลถนอม กิตติขจร หยิบเรื่องพระพรหมมาศึกษากันใหม่ เกจิทั้งหลายก็บอกว่าต้องตั้งศาล

ที่สุดได้ฤกษ์วันอาทิตย์ที่ 26 เมษายน 2507 เวลา 09.18 น. จอมพลถนอม ครม. ข้าราชการชั้นผู้ใหญ่มาร่วมพิธีกันหมด ตั้งแต่นั้นมาทุกครั้งที่มีการแต่งตั้งครม.ใหม่ก็จะมี การทำพิธีสักการะพระพรหมมาตลอด

ปี 2524 สมัยพล.อ.เปรม ติณสูลานนท์ เป็นนายกรัฐมนตรี ทีมงาน พล.ต.อ.ประมาณ อติเรกสาร ทำเรื่องเสนอขอย้ายพระพรหมเข้าไปอยู่ในซุ้มทาง ทิศใต้ของตึกไทยคู่ฟ้า ที่ปัจจุบันตั้งเสาธงชาติใหญ่ไว้ ออกแบบไว้เสร็จเรียบร้อย ปรากฏว่า พ.อ.จำลอง ศรีเมือง (ในขณะนั้น) ในฐานะเลขาธิการนายกรัฐมนตรีไม่ เห็นด้วย เลยไม่ได้ทำ



พระพรหม-พระภูมิ

และคนที่เกี่ยวข้องกับเรื่องย้ายพระพรหมก็เกิดเรื่องทั้งหมด คนที่ออกแบบโดนตั้งกรรมการสอบสวน อีกท่านหนึ่งค้าขายอะไรก็ตก เป็นข้อที่น่าสังเกตสำหรับคนที่คิดจะย้ายเมื่อปี 2524

ย้อนกลับไปในสมัยม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช เป็นนายกรัฐมนตรี (พ.ศ.2518) คุณหญิงแรม พรหมโมบล บุญยประสพ เจ้าของโรงแรมเวียงใต้ที่บางลำพู เห็นว่ามีเหตุการณ์วุ่นวายเกิดขึ้นจึงเสนอสร้างองค์พระพรหมใหม่เป็นปูนปลาสเตอร์ ทำพิธีปลุกเสกบวงสรวงที่ตึกบัญชาการ 1 ชั้น 4 แล้วนำองค์ที่เป็นโลหะออกไป แต่ไม่ชัดว่าเอาไปไว้ที่ไหน

ปรากฏว่าท่านนายกฯ คึกฤทธิ์ โยนทหารพรานพังบ้านและแพ้เลือกตั้ง ส่วนคุณหญิงแรมบ่บาทบาททางการเมืองไม่ราบรื่น สุดท้ายคุณหญิงต้องนำองค์โลหะมาประดิษฐานอยู่ที่เดิม แล้วก็มีเหตุการณ์เกิดขึ้นอีกเมื่อคนขับรถที่นำองค์โลหะออกไปจากทำเนียบไปขับรถชนคนตาย เลิกกับเมีย ลูกป่วย

ต่อมาสมัยพล.อ.ชวลิต ยงใจยุทธ เป็นนายกฯ (พ.ศ.2540) มีดำริปรับปรุงตึกไทยคู่ฟ้าใหม่ ยกฐานพระพรหมให้สูงขึ้นแล้วทำหลังคาซุ้มทิศทรงฝรั่งจะได้เข้ากับตึก ‘อาเจ็ก’บุญซ่ง วิสมหมาย เป็นเลขาธิการนายกฯ ก็ทำซุ้มทิศปรากฏว่าพล.อ.ชวลิตเป็นนายกฯ มาได้ไม่นานก็ต้องลาออก ส่วนจะเกี่ยวหรือไม่เกี่ยวกับท่านพระพรหมก็หาไม่ได้ แต่ซุ้มทิศก็ยังอยู่จากเดิมที่ดูไว้ว่าต้องประดิษฐานแบบกลางแจ้ง

ถึงสมัยพ.ต.ท.ทักษิณ ชินวัตร (พ.ศ.2544) มีผู้ใหญ่ในรัฐบาลมานะนำ บอกในซุ้มต้องให้มีแสงสว่าง จึงเดินไฟเป็นสายตามซุ้มทิศ



ความศักดิ์สิทธิ์ก็แล้วแต่คนเชื่อ และศรัทธา มีการมาแก้บนกันอยู่เนืองๆ แต่ไม่ใช่ไปขอหวย ส่วนใหญ่คนที่ไปทำพิธีก็จะใช้คน 9 คน ฤกษ์ยามก็ต้องมีเลข 9 ตลอด

เช่น ครั้งที่ตั้งศาล ปี 2507 ฤกษ์เวลา 09.18 น. ตอนหลังซ่อมตึกและใส่หลังคาซุ้มทิศ ฤกษ์คือวันที่ 14 มีนาคม 2540 เวลา 08.19 น. สังเกตหรือไม่ ครั้งที่



พระพรหม-พระภูมิ



ศาลพระภูมิ ทำเนียบรัฐบาล

หลังถือฤกษ์เวลา 08.19 น. ครั้งแรกเวลา 09.18 น. ส่วนจะเพื่ออะไรตรงนี้ตอบไม่ได้ ส่วนเครื่องสักการะจะใช้พวงมาลัย 7 สี 7 ดอก ต้องใช้ผลไม้ 9 ชนิด รูปเป็นกำใหญ่ๆ

แต่การขึ้นไปสักการะกราบไหว้ท่านพระพรหม เนื่องจากเป็นสถานที่ปิด ท่านประดิษฐานอยู่ที่ยอดตึกไทยคู่ฟ้า ข้างหลังเป็นสถานที่ทำงานของนายกรัฐมนตรี ไม่ใช่ใครจะเดินขึ้นไปก็ได้ ต้องขออนุญาต

ส่วนประวัติของศาลพระภูมิ สมัยทำเนียบฯ ยังชื่อบ้านนรสิงห์ เดิมสร้างศาลพระภูมิไว้ที่จุดๆ หนึ่ง เข้าใจว่าเป็นหัวมุมทำเนียบฯ ถนนพิษณุโลก-พระราม 5 มาถึงรัฐบาลจอมพล ป. พิบูลสงคราม จึงขยับศาลมาใกล้ประตู 2 ซึ่งยังเป็นศาลเล็กๆ ต่อมาพล.อ.ชาติชาย ชุณหะวัณ เป็นนายกรัฐมนตรี (พ.ศ.2531) ท่านผู้หญิงบุญเรือน ชุณหะวัณ ภริยา พัฒนาปรับปรุงทำเป็นศาลใหญ่ตั้งไว้จุดเดิม แต่ทำพิธีได้ไม่นาน “น้ำชาติ” ก็โดนรสช.ปฏิวัติในปี 2534

เมื่อต้องเป็นเจ้าภาพจัดประชุมเอเปก มีการปรับปรุงทำเนียบฯ ใหม่ รั้วทึบเปลี่ยนเป็นรั้วโปร่ง ทำถนนลาดยางรอบทำเนียบฯ จึงพิจารณาว่าต้องย้ายศาลพระภูมิ สมัยนายยงยุทธ ดิยะไพรัช เป็นเลขาธิการนายกฯ พ.ต.ท.ทักษิณไปหาหรือท่านพระราชครู



พระพรหม-พระภูมิ

วามเทพมณี พรหมณีใหญ่ จึงย้ายมาอยู่บริเวณที่ตั้งในปัจจุบัน คือตรงข้ามสำนักงานก.พ.

พระราชครูวามเทพมณีใช้แก้วแก้วประการประกอบพิธีที่กันหลุม พอย้ายเสร็จรัฐบาลทักษิณก็เป็นช่วงขาลงมาตลอด

เรื่องของพระภูมิและพระพรหม ใครที่ไปสัมผัสท่านเหล่านี้ไม่เคยดีขึ้นเลย มีแต่ตกลง เกิดการเปลี่ยนแปลง

ทุกรัฐบาลที่เข้ามาบริหารประเทศจะมีเกจิของแต่ละท่านมาแนะนำ ยกตัวอย่าง เช่น ตึกไทยคู่ฟ้า เป็นศิลปะยุโรปแบบนีโอโกธิก บันไดของฝรั่งจะเป็นเลขคู่ แต่คนไทยจะเป็นเลขคี่ แค่นี้ก็ไม่เหมือนกันแล้ว ถึงต้องมีการทำพิธีสารพัด เอากระถางมาวางบ้าง กระเจ๊กบ้าง

“สมัยท่านผู้หญิงบุญเรือนนำเอารีเฟล็กซ์ (กระจกสะท้อนแสง) มาตั้งไว้ ต่อมาบางท่านก็มองว่าข้างหลังทำเนียบต้องมีภูเขา แต่ของเราดันมีน้ำ บ้างก็มีลูกแก้ว บ้างก็มีภูเขาเล็กๆ อย่างตอนที่กลุ่มคนเสื้อเหลืองเอาผ้าดำไปผูก แล้วเอาสีผึ้งไปป้าย เรายังไม่รู้เขาทำพิธีเกี่ยวกับอะไร” นายลอยเลื่อนเล่า

ศาลพระพรหม ปัจจุบันตั้งอยู่บนดาดฟ้าตึกไทยคู่ฟ้า ส่วนศาลพระภูมิ ทำเนียบตั้งอยู่ในรั้วทำเนียบฯ ด้านตรงข้ามก.พ.





พระพรหม เอร่าวัน 6 เทพราชประสงค์



พระพรหม เอราวัณ

สถาพรหมประสงค์ได้ชื่อว่าสี่แยกแห่งเทพ เพราะเจ้าของธุรกิจยักษ์
ละแวกนั้นได้อัญเชิญเทพที่เคารพบูชามาสถิตไว้
เทพทั้ง 6 ได้แก่ ท้าวมหาพรหม พระนารายณ์ 2 องค์ ท้าวอัมรินทร์

อิราช พระแม่ลักษมี พระตรีมูรติ และพระพิฆเนศวร

เริ่มจาก ศาลท้าวมหาพรหม
ศาลเก่าแก่หน้าโรงแรมแกรนด์ ไฮแอท
เอราวัณ หรือโรงแรมเอราวัณ ถือเป็น
เทพที่ชาวไทยและชาวต่างชาติเข้า
มากราบไหว้บูชามากที่สุด เชื่อกันว่า
พระพรหมจะประทานโชคกลาง เพราะ
ทรงเปี่ยมด้วยเมตตา

การก่อสร้างโรงแรมเอราวัณ
เมื่อพ.ศ.2494 เกิดอุบัติเหตุขึ้นมากมาย
กระทั่งใกล้เสร็จในพ.ศ.2499 ทางบริษัทผู้
บริหารโรงแรมได้ติดต่อพลเรือตรีหลวง
สุวิธานแพทย์ นายแพทย์ใหญ่กองทัพอากาศ
ผู้เชี่ยวชาญด้านโหราศาสตร์ หาฤกษ์วัน
เปิดโรงแรม แต่ถูกท้วงติงว่าการก่อสร้าง
ไม่ได้ทำพิธีบอกกล่าวสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ใช้
ฤกษ์วางศิลาฤกษ์ไม่เหมาะสม และชื่อเอราวัณเป็นชื่อช้างทรงของพระอินทร์ จำเป็นต้อง
บวงสรวงให้เหมาะสม



ท้าวมหาพรหม



วิธีแก้ไขจะต้องขอพรจากพระ
พรหม เพื่อช่วยให้อุปสรรคหมดไป และ
ต้องสร้างศาลพระพรหมขึ้นทันทีหลังจาก
ก่อสร้างโรงแรมเสร็จ และสร้างศาลพระ
ภูมิขึ้นไว้ในโรงแรม

จึงมีการตั้งศาลพระพรหม โดย
องค์ท้าวมหาพรหมปั้นด้วยปูนปลาสเตอร์



พระพรหม เอรಾವัน

ปิดทอง ออกแบบและปั้นโดยนายจิตร
พิมพ์โกวิท ช่างกองหัตถศิลป์ กรมศิลปากร
มีสี่เศียรหรือสี่หน้า มี 4 กร ถือธารพระกร
1 ซ้อน 1 หม้อ 1 คัมภีร์ 1 มีประจำคอคล้อง
พระศอก มีธนูชื่อปรีวดีตะ มีหงส์เป็นพาหนะ

อัญเชิญพระพรหมมาประดิษฐาน
ที่หน้าโรงแรมเอราวัณเมื่อวันที่ 9

พฤศจิกายน พ.ศ.2499 ซึ่งปัจจุบันศาลท้าวมหาพรหมอยู่ในความดูแลของมูลนิธิทุนท่าน
ท้าว



ต่อมาวันที่ 21 มีนาคม พ.ศ.2549 มีชายไม่สมประกอบนำค้อนบุกเข้าทุบองค์
ท้าวพระพรหม ทำให้เสียหายทั้งองค์ ทางมูลนิธิทุนท่านท้าว จึงให้กรมศิลปากรบูรณะ
พระองค์ขึ้นมาใหม่ ก่อนจะทำพิธีอัญเชิญองค์ท้าวมหาพรหม กลับมาประดิษฐานที่
เทวาลัย ในวันที่ 21 พฤษภาคม พ.ศ.2549 เวลา 11.39 น.

การบูชาพระพรหม ใช้ดอกไม้สีขาว อาทิ ดอกบัวขาว ดอกโมกขาว ดอก
มะลิขาว หรือดอกแก้ว รูป 12 ดอกเพื่อปักกระถาง 4 ด้าน ตามพระพักตร์ของพระ
พรหมที่หันทุกทิศ วันบวงสรวงใหญ่ประจำปีคือทุกวันที่ 9 พฤศจิกายน ของทุกปี

ประวัติ ตามฝั่งมายังสำนักงานตำรวจแห่งชาติ เป็นที่ประทับของ พระนารายณ์
ประทับยืนบนพญานันตนาคราช หรือพญานาค 5 เศียร ลักษณะเป็น
องค์สีดำ ประดิษฐานอยู่กลางสระน้ำที่รายล้อมด้วยต้นไม้ขนานนิต สร้างขึ้นในสมัย
พล.ต.อ.เผ่า ศรียานนท์ เป็นอธิบดีกรมตำรวจ เมื่อ พ.ศ. 2496



ข้าราชการตำรวจที่ได้รับการ
เลื่อนยศตำแหน่ง หรือมารับตำแหน่ง
ในสำนักงานตำรวจแห่งชาติ หรือต้อง
ออกไปปฏิบัติหน้าที่ในต่างจังหวัด จะ
มาสักการบูชาเพื่อเป็นสิริมงคล

อีกองค์หนึ่งคือ พระนารายณ์
ทรงสุบรรณ หรือพระนารายณ์ทรงครุฑ



พระพรหม เอรಾವัน

ตั้งอยู่ด้านหน้าของโรงแรมอินเตอร์คอนติเนนตัล ผิงตรงข้ามศูนย์การค้าอัมรินทร์พลาซ่า ว่ากันว่าพระนารายณ์ทรงสุบรรณช่วยขจัดปัดเป่าความชั่วร้าย สิ่งไม่ดีออกจากชีวิต รักษาธุรกิจให้เจริญรุ่งเรือง ปกป้องคุ้มครองและประทานโชคลาภมาให้ผู้ที่บูชา

การบูชาพระนารายณ์ฯ จะใช้
ธูป 9 ดอก เทียน 1 คู่ ดอกดาวเรือง
1 พวง หรือถวายผลไม้ควบคู่ไปด้วย
ก็ได้ ยกเว้นของคาว



คำบูชาพระนารายณ์

“โอม นะโม นารายณะ นามะ ภาวันตุเม ทูติยมปี นะโม นารายณะ นามะ ภาวันตุเม ตะติยมปี...นะโม นารายณะ นามะ ภาวันตุเม”



ขณะที่ด้านหน้าอัมรินทร์พลาซ่า เป็นที่ประทับของ “ท้าวอัมรินทร์ราช” หรือที่เรียกติดปากว่า **พระอินทร์** ผู้มีผิวเป็นสีเขียว มีพระเนตรพन्दง มี 4 กร แต่ละกรทรงอาวุธดาบ หอก ธนู สังข์ อาวุธหลักประจำตัวของพระองค์คือ วชิระ หรือสายฟ้า มีช้างเอราวัณเป็นพาหนะ พระองค์ได้รับการยกย่องว่าเป็นผู้ดูแลความสุขและความทุกข์ของมวลมนุษย

คนส่วนใหญ่เชื่อว่าพระองค์จะช่วยปัดเป่าความชั่วร้าย หรือสิ่งไม่ดีบริเวณ



พระพรหม เอร่าวัน

นั่น พร้อมทั้งปกป้องรักษาธุรกิจให้เจริญรุ่งเรือง รวมถึงคุ้มครองผู้บูชา

การสักการะ ใช้รูป 9 ดอก เทียน 1 คู่ ดอกดาวเรือง 1 พวง

คาถาบูชาพระอินทร์

“โอม สักกะเทวะตา วันทานัง สุชีตา ชีวีตา महालाโก तुติยัมปิ สักกะ
เทวะตา วันทานัง สุชีตา ชีวีตา महालाโก तट्टियम्पि सักกะเทวะता वनतानंग सुचिता
चीविता महालाโก”



เมื่อกราบไหว้ขอพรพระอินทร์
แล้วเดินลัดเลาะไปด้านหลัง
ร้านแมคโดนัลด์ ซึ่งอยู่ฝั่งเดียวกัน ตรงไป
ศูนย์การค้าเกษรพลาซ่า ขึ้นลิฟต์ไปดาด
ฟ้า ชั้น 4 เพื่อสักการะ “องค์พระแม่
ลักษมี” ผู้ถูกขนานนามว่าเป็นเทพธิดา
แห่งความมั่งคั่ง ประทานทรัพย์ เงินทอง
สมบัติแก่ผู้หมั่นบูชาพระองค์ และผู้ที่
ทำความดี

พระแม่ลักษมีองค์นี้ประทับยืน
บนดอกบัว มี 4 กร ถือดอกบัวและสังข์
ประทับหันไปทางศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์

ตามตำนานกล่าวว่า พระนางลักษมีเกิดจากดอกบัวหลวง จึงมีดอกบัวเป็น
สัญลักษณ์ ซึ่งเครื่องบูชาส่วนใหญ่เป็นผลไม้ที่มีรสหวาน ขนมน ดอกไม้สีชมพูและสี
เหลือง นมสดและเนย แต่ไม่ควรบูชาด้วยของขาว เช่น เลือดและเนื้อ

คาถาบูชาพระแม่ลักษมี

“โอม พระลักษมี อิตถีเทวะ เมตตัญจะ महालाโก तुติยัมปิ พระลักษมี
อิตถีเทวะ เมตตัญจะ महालाโก तट्टियम्पि พระลักษมี อิตถีเทวะ เมตตัญจะ
महालाโก”



ขามฝั่งไปยังศูนย์การค้า
เซ็นทรัลเวิลด์ ด้านฝั่ง

อิเซตัน ศาลพระตรีมูรติตั้งเด่นเป็นสง่า
ตามตำนานเล่าว่าพระตรีมูรติเป็นอีกรูป
หนึ่งของพระวิษณุ (นารายณ์) ที่รวมเทพ
ทั้งสามไว้ในพระองค์เดียว ได้แก่ **พระ
พรหม-ผู้สร้าง พระวิษณุ-ผู้รักษา และ
พระศิวะ-ผู้ทำลาย**

เชื่อกันว่าพระตรีมูรติจะประทาน
พรในเรื่องของความรัก จึงมักพบเห็นหนุ่ม
สาวหรือคู่รัก หรือผู้ที่อยากสมหวังในความ
รักมาขอพร จนกลายเป็นสัญลักษณ์ใหม่
เป็นเทพแห่งรัก



เครื่องบูชาประกอบด้วย ใบมะตูม (มียอด 3 แฉก) หรือดอกบัวขาว ใบ
สะเดา ดอกไม้สีเหลืองมีกลิ่นหอม เช่น จำปี จำปา กล้วยไม้แดง 9 ดอก โดยวันบวง
สรวงใหญ่ ตรงกับวันที่ 2 ธันวาคมของทุกปี

พระพิฆเนศวร ซึ่งประดิษฐานอยู่ใกล้ๆ กับพระตรีมูรติ หน้าเซ็นทรัลเวิลด์ ถือ
เป็นเทพในศาสนาพราหมณ์ เทพเจ้าแห่งความรู้ เทพแห่งศิลปะทั้งมวล คนไทยเคารพ



สักการะในฐานะองค์บรมครูแห่งศิลป
วิทยาการ 18 ประการ ช่วยขจัดปัดเป่า
อุปสรรค กิจการสำเร็จลุล่วงด้วยดี

ดังนั้น กรมศิลปากรและมหา
วิทยาลัยศิลปากรจึงถือเอาพระพิฆเนศวร
เป็นสัญลักษณ์

เครื่องสักการบูชา ได้แก่ น้ำ
สะอาด นม น้ำมะพร้าว ผลไม้และ
ขนมต่างๆ ห้ามใช้เนื้อสัตว์ทุกชนิด





ศาลพระพรหม กระทรวงสาธารณสุข



ก ระทรวงสาธารณสุขถือเป็นหนึ่งในหน่วยงานที่มีภารกิจเกี่ยวกับการแพทย์ วิทยาศาสตร์ แต่ความเชื่อนอกเหนือวิทยาศาสตร์กับคนไทย เป็นสิ่งที่หนีกันไม่พ้น

จากข้อมูลของฝ่ายพิธีการและกิจการพิเศษ กระทรวงสาธารณสุข พบว่า สิ่งสักการะของชาวสาธารณสุขมีหลายแห่ง และถือเป็นธรรมเนียมปฏิบัติ ไม่ว่าใครเข้ามาทำงานที่กระทรวงจะต้องมาสักการบูชาก่อนเริ่มงาน มิฉะนั้น เชื่อกันว่าอาจมีเหตุติดขัดนานาประการ

ศาลพระพรหม ที่หน้ากรมควบคุมโรค ถือเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ประจำกระทรวงที่มีเรื่องราวเกี่ยวกับความเชื่อมากที่สุด หากใครผ่านไปมา จะเห็นม้าลายจำลองเรียงรายเป็นแถวยาวแน่นขนัดล้นจากศาลออกมาถึงบริเวณริมทางเดิน

ศาลพระพรหม สร้างขึ้นเมื่อปี 2539 ภายหลังกระทรวงสาธารณสุขย้ายมาจากวังเทเวศน์ เมื่อปี 2537

ที่กระทรวงสาธารณสุข วังเทเว



ศเวศน์ มีศาลประดิษฐานรูปปั้นช้างเป็นที่สักการบูชา แต่ไม่ได้ย้ายมาเนื่องจากเป็นรูปปั้นสักการะประจำวัง

ช่วงแรกที่กระทรวงสาธารณสุขย้ายมาอยู่บนเนื้อที่กว่า 500 ไร่ ที่ถนนพหลโยธินเชื่อมอาคารต่างๆ ในกระทรวงซึ่งมีความยาวได้ระยะกลายเป็นสนาม



ศาลพระพรหม



ประลองของสิ่งหนักบิต ทำให้เกิดอุบัติเหตุและคนเสียชีวิตต่อเนื่องหลายสิบศพ และยังมีคนเร่ร่อนป่วยทางจิตตกคูล้ำเสียชีวิตอีกหลายราย

หลังจากเริ่มปรับปรุงคูล้ำ ถนน ออกระเบียบเพื่อดูแลความปลอดภัย ก็มีการสร้างศาลเพื่อความเป็นสิริมงคลให้แก่สถานที่ และคุ้มครองดูแลข้าราชการ เจ้าหน้าที่ตั้งแต่บัดนั้น

แต่ละวันหรือช่วงที่มีการโยกย้ายสำคัญๆ มักเห็นเจ้าหน้าที่ ข้าราชการในกระทรวง ตลอดจนประชาชนทั่วไปมาสักการะ ขอพร ทั้งเรื่องตำแหน่ง หน้าที่การงาน คำขาย เจ็บป่วย และขอตัวเลข

เมื่อสมหวังจะนำม้าลายคู่มาถวาย มีหลากหลายขนาด แทนการแก้บนแบบเดิมที่จะใช้ม้าทรง ช้างทรง ซึ่งอาจจะหายากขึ้น

ข้าราชการหญิงรายหนึ่งเล่าว่า ได้ยินเรื่องความศักดิ์

