



แต่งสำนักงาน หนูนธุรกิจ และข้อคิดควรรู้

สารพันปัญหา

ฮวงจุ้ย

ฉบับโชคลาภกับทวิ



มานิช ประภาชานนท์

สารพันปัญหา

อวรุญ

ฉบับโซคลากลับทวี

| มาโนช ประภาชานนท์ |

กรุงเทพมหานคร สำนักพิมพ์มติชน ๒๕๔๖

สารพันปัญหาขวงจ๋วย ฉบับโศคลากกับวี • มาโนช ประภาษานนท์

พิมพ์รวมเล่มครั้งแรก : สำนักพิมพ์ดาวเรือง, มกราคม ๒๕๔๒

พิมพ์ครั้งที่สอง : สำนักพิมพ์มติชน, กุมภาพันธ์ ๒๕๔๖

ราคา ๑๑๐ บาท

ข้อมูลทางบรรณานุกรม
มาโนช ประภาษานนท์.

สารพันปัญหาขวงจ๋วย ฉบับโศคลากกับวี.

พิมพ์ครั้งที่ ๒ กรุงเทพฯ : มติชน, ๒๕๔๖.

๑๕๒ หน้า : ภาพประกอบ.

1. อาคารสำนักงาน-ขวงจ๋วย I. ชื่อเรื่อง

133

ISBN 974 - 322 - 859 - 4

บรรณาธิการ : ประยงค์ คงเมือง

หัวหน้ากองบรรณาธิการ : กิตติวรรณ เทิงวิเศษ

ผู้ช่วยบรรณาธิการ : รุจิรัตน์ ทิมวัฒน์, พัลลภ สามสี

พิสูจน์อักษร : บุญพา มีชนะ

คอมพิวต์กราฟิก : อรอนงค์ ดุสดี

ออกแบบปก : เกื้อกุล ตันตระกูล



สำนักพิมพ์มติชน

บริษัทมติชน จำกัด (มหาชน) ๑๒ ถนนเทศบาลนฤมาล ประชาณิเวศน์ ๑ เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐ โทรศัพท์ ๐-๒๕๕๘๐-๐๐๒๑ ต่อ ๑๓๓๕ โทรสาร ๐-๒๕๕๘๙-๕๘๑๘ • จัดจำหน่ายโดย บริษัทงานดี จำกัด (ในเครือมติชน)
๑๒ ถนนเทศบาลนฤมาล ประชาณิเวศน์ ๑ เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐ โทรศัพท์ ๐-๒๕๕๘๐-๐๐๒๑ ต่อ ๓๓๐๕, ๓๓๐๖ โทรสาร ๐-๒๕๕๘๐-๐๕๕๘ • แม่พิมพ์สี-ขาวดำ กองพิมพ์สี บริษัทมติชน จำกัด (มหาชน) ๑๒ ถนนเทศบาลนฤมาล ประชาณิเวศน์ ๑ เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐ โทรศัพท์ ๐-๒๕๕๘๐-๐๐๒๑ ต่อ ๒๔๐๐-๒๔๐๒ • พิมพ์ที่ บริษัทพิมพ์เนตส์ พรินท์ติ้ง เซ็นเตอร์ จำกัด ๔๐/๑ ถนนเทศบาลนิตใต้ ประชาณิเวศน์ ๑ เขตจตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐ โทรศัพท์ ๐-๒๕๕๕-๓๓๗๗๑-๘ โทรสาร ๐-๒๕๕๕-๔-๓๓๘๘๐ • นายไพโรจน์ สายทும் ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา

• www.maticchonbook.com

สารบัญ

คำนำสำนักพิมพ์	๗
คำนำผู้เขียน	๙
๑ เส้นทางเก่าแก่ บนวิบากกรรมทางเศรษฐกิจ	๑๓
๒ คู่มิตร-คู่ศัตรูทางธุรกิจ	๒๔
๓ อวลงค์กับอาชีพ	๒๘
๔ การเลือกร้านค้าในห้างสรรพสินค้า	๓๕
๕ อวลงค์อาคารสูง	๔๗
๖ อวลงค์โรงงานต้องดูอะไรบ้าง	๕๕
๗ สัญลักษณ์มงคลในทางอวลงค์	๖๒
๘ สัตว์มงคล กับความหมายที่ควรรู้	๖๖
๙ ไม่มีมงคลในความหมายของอวลงค์	๗๔

๑๐	เทคนิคการเปิดประตูรับโชค	๘๑
๑๑	ทางยกระดับเพชรฆาตบนท้องถนน	๘๙
๑๒	สิ่งศักดิ์สิทธิ์ไม่เชื่อแต่อย่าลบหลู่	๙๓
๑๓	ดวงจัญสุสานสำคัญอย่างไร	๑๐๐
๑๔	ตราครุฑ ส่งเสริมหรือทำลาย	๑๐๘
๑๕	ที่ดินสามเหลี่ยมอัปมงคลอย่างยิ่ง	๑๒๒
๑๖	พิษสงของหม้อแปลงไฟฟ้า	๑๒๗
๑๗	ทำอย่างไรถึงขายที่ดินได้	๑๓๑
๑๘	เคล็ดลับการวางโต๊ะผู้บริหาร	๑๓๔
๑๙	วางโต๊ะแบบใดได้สองชั้น	๑๓๘
๒๐	จัดห้องทำงานอย่างไรไม่ให้ตกงาน	๑๔๓
๒๑	การจัดสำนักงานคลายเครียด	๑๔๘

คำนำสำนักพิมพ์

หลายคนเคยถามว่าทำไมหนังสือชุด “สรวงจ้อย” ของมาโนช ปรากฏานนท์ จึงขายดี?

ตอบได้เลยว่าเพราะหนังสือทุกเล่มของเขาสั้น กระชับรัด ชัดเจน เข้าใจง่ายทั้งคำอธิบายและภาพประกอบ มีเนื้อหาเป็นขั้นเป็นตอนไม่เสียหลักวิชา จึงเป็นผลให้หนังสือของเขาได้รับการตอบรับจากผู้อ่านอย่างสม่ำเสมอ จนต้องพิมพ์ซ้ำนับครั้งไม่ถ้วน

และอีกประการหนึ่ง มาโนช ปรากฏานนท์เป็นชินแสรุ่นใหม่ที่น่าสนใจศาสตร์เรื่องการทำนายมาตั้งแต่วัยรุ่น เขาชอบพิสูจน์ ค้นหา และศึกษาเรื่องลายมือ โหงวเฮ้ง ไพ่ยิปซี ลายเซ็น ตัวเลข

แต่ที่สนใจจริงๆ คือ “ศาสตร์แห่งสรวงจ้อย” ที่เขาทุ่มเทศึกษาอย่างจริงจัง บ่มเพาะความรู้และประสบการณ์มาอย่างยาวนานนับสิบปี จนเข้าถึงกฎแห่งความสมดุล (หยิน-หยาง) ซึ่งเป็นหัวใจของวิชาสรวงจ้อย

ผลงานแต่ละเรื่องของเขาจึงถ่ายทอดออกมาในรูปแบบของคน

รุ่นใหม่ได้อย่างน่าสนใจ จนผู้อ่านสามารถนำไปวิเคราะห์หาเหตุผล และแก้ไขได้ด้วยตนเองโดยไม่ต้องพึ่งซินแส

นับตั้งแต่เล่มแรก เทคนิคซื้อบ้านและที่ดินตามหลักฮวงจุ้ย, เคล็ดลับการตกแต่งภายในตามหลักฮวงจุ้ย, เคล็ดลับการแก้ฮวงจุ้ยด้วยตนเอง, บัญญัติ ๑๐ ประการของฮวงจุ้ยร้านค้า, ไขปริศนาฮวงจุ้ยตามหลักเหตุ และผล

และผลงานอีก ๔ เล่มที่สำนักพิมพ์มติชนนำมาประเดิมในปี ๒๕๔๖ ได้แก่ สารพันปัญหาฮวงจุ้ย ฉบับมั่งมีศรีสุข, สารพันปัญหาฮวงจุ้ย ฉบับโชคลาภทับทวี, วิเคราะห์ฮวงจุ้ยโรงงาน-สำนักงาน-ร้านค้า และวิเคราะห์ฮวงจุ้ยบ้านเดี่ยว-ทาวน์เฮาส์-คอนโดฯ

สำหรับผู้ที่เคยอ่านแล้วคงเห็นด้วยเป็นอย่างดี แต่หากยังไม่เคยมีลองหาอ่านดู แล้วจะรู้ว่าเราพูดไม่เกินจริง

สำนักพิมพ์มติชน

คำนำผู้เขียน

วิชาที่ว่าด้วย...ศาสตร์แห่งฮวงจุ้ย ดูเหมือนว่าจะกลายเป็นวิชาที่ได้รับความนิยมค่อนข้างจะมาก สังเกตได้จากมีหนังสือเกี่ยวกับฮวงจุ้ยออกมามากมายหลายต่อหลายเล่ม มีเรื่องฮวงจุ้ยลงตามนิตยสาร หนังสือพิมพ์ หรือแม้แต่รายการวิทยุ โทรทัศน์ ก็มีการเผยแพร่เรื่องฮวงจุ้ยกันอย่างแพร่หลาย

หนังสือที่ท่านถืออยู่ในมือเล่มนี้ เนื้อหาทั้งหมดเป็นการรวบรวมมาจากคอลัมน์ “ฮวงจุ้ย” ในหนังสือฐานสถาปัตยกรรม ซึ่งผมเป็นคนเขียนขึ้นเองทั้งหมด มิได้แปลจากหนังสือเล่มใด

เนื้อหาในหนังสือเล่มนี้จึงค่อนข้างจะมีประเด็นหลากหลาย ไม่ได้เน้นไปที่เรื่องใดเรื่องหนึ่งเป็นหลัก มีตั้งแต่เรื่องสำนักงานทั้งภายในและภายนอก คอนโดฯ ร้านค้า บริษัท โรงงาน ที่ดิน รวมไปถึงเรื่องของฮวงจุ้ยสุสานก็มีการพูดเอาไว้ในหนังสือเล่มนี้

นอกจากนี้ยังมีเคล็ดลับหรือเทคนิคต่างๆ ในทางฮวงจุ้ย ไม่ว่าจะ

เป็นเรื่องของการแก้ไขฮวงจุ้ยที่ไม่ดี เรื่องของการหาจุดกระตุ้นโชคลาภ
รวมไปถึงสัญลักษณ์มงคลต่างๆ ที่นำมาเสริมให้สำนักงานเกิดสิริมงคล

ก็หวังเป็นอย่างยิ่งว่า ท่านผู้อ่านหนังสือเล่มนี้คงจะได้เกร็ด
ความรู้เกี่ยวกับฮวงจุ้ยไปบ้างไม่มากก็น้อย ถ้าท่านผู้อ่านมีข้อสงสัย
เพิ่มเติมเกี่ยวกับฮวงจุ้ย สามารถติดต่อกับผมได้โดยตรงที่เบอร์โทร.
๐-๒๗๒๙-๑๓๗๑ หรือ ๐-๑๘๔๑-๒๘๖๕ ผมยินดีตอบให้ทุกคำถาม
(ถ้าตอบได้) ถือเสียว่าเป็นการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน โทร.
ได้ฟรีไม่มีค่าใช้จ่ายครับ

มาโนช ประภาษานนท์

สารพันปัญหา

อวรุณ

ฉบับโชคลาภกับทวี

๑

เส้นทางเก่าแก่

บนวิบากกรรมทางเศรษฐกิจ

ผลสืบเนื่องมาจากภาวะทางเศรษฐกิจตกต่ำ บริษัทห้างร้านต่างๆ ต้องใช้มาตรการปลดพนักงานออก ส่งผลให้มีผู้ตกงานเป็นจำนวนมาก การวิ่งหางานใหม่ในสถานการณ์แบบนี้ ถือเป็นสิ่งที่ทำได้ยากยิ่ง เพราะบริษัทส่วนใหญ่ก็ประสบปัญหาเหมือนกัน ถ้าไม่จำเป็นจริงๆ ก็คงไม่เปิดรับพนักงานใหม่เป็นแน่

คำถาม...? แล้วผู้ที่ตกงานจะไปทำอะไรกันล่ะ

คำตอบในคำถามนี้น่าจะมีหลากหลาย บางคนบอกว่า นอนอยู่บ้านเฉยๆ จะดีกว่า ตื่นรนไปก็เจ็บตัวเปล่าๆ บางคนก็บอกว่า หนีไปบวชสักพัก รอให้สถานการณ์คลี่คลาย แล้วค่อยหางานทำกันใหม่ ส่วนบางคน(ที่คิดสั้น)ก็จะบอกว่า เมื่อเอาดีไม่ได้ ก็ไปเป็นโจร ค้ายาบ้า ให้รู้แล้วรู้รอดกันไปเลย ส่วนอีกหลายคน(ที่คิดดี)ยึดดอกอย่างเต็มภาคภูมิแล้วพูดว่า “เมื่อเป็นพนักงานไม่ได้ ก็ขอเป็นเจ้าแกเองก็แล้วกัน”

นี่เป็นเสียงสะท้อนที่ผมได้ยินได้ฟังมาก่อนข้างจะหนาหูในช่วงนี้

ทางออกของผู้ที่ตกงาน หนทางที่น่าจะถือว่าดีที่สุดในตอนนี้น่าจะเป็น การหาช่องทางทำมาหากินด้วยตนเอง เพราะการจะรอความหวังในการหางานใหม่ดูจะเป็นช่องทางที่รีบหรือเต็มที

แต่การจะออกมาเป็นเจ้าแก้มในตอนนี้น่าจะไม่น่าจะเป็นจังหวะที่ดีที่สุดเท่าไร เพราะการลงทุนทำอะไรในภาวะแบบนี้ ก็มีความเสี่ยงสูงทั้งสิ้น มีคนโทรมาปรึกษาผมว่า เขามีเงินก้อนหนึ่งที่ได้มาจากการต้องออกจากงาน จะเอาเงินไปปล่อยกู้หรือฝากกินดอกเบี้ยก็กลัวจะสูญ ตอนนี้อย่างไรดี

ผมว่าคงต้องสวมบทเจ้าแก้มจำเป็นกันละครับ การจะปล่อยให้เงินหมดไปทุกวันก็ไม่ใช่การดีแน่ๆ เพียงแต่ว่าจะลงทุนอย่างไรให้มีความเสี่ยงน้อยที่สุด ผมได้มีโอกาสไปถามผู้รู้ทางด้านมาร์เก็ตหลายท่านว่า ภาวะแบบนี้ถ้าคิดจะลงทุนทำกิจการเอง ควรจะทำอะไรดีถึงมีความเสี่ยงน้อยที่สุด

คำตอบที่ได้จะพูดตรงกันว่า ธุรกิจอะไรก็ได้ที่สามารถได้เงินสดต่อวัน ธุรกิจประเภทบริการหรือต้องใช้เครดิตในการจ่าย ถือเป็น การลงทุนที่เสี่ยงที่สุด เพราะในปัจจุบันเครดิตในวงการก็แทบจะไม่มีอยู่แล้ว ขนาดแบงก์ที่ว่าซัวร์ๆ ยังไม่มีใครกล้าเสี่ยง

นอกจากนี้ กิจการที่คิดจะลงทุน ถ้าเป็นไปได้ควรเริ่มจากขนาดเล็ก หรือในวงเงินที่พอรับได้ ไม่ไปกู้หนี้ยืมสินจากใคร และควรเป็นธุรกิจที่เราจะต้องมีความรู้อยู่พอสมควร ไม่ใช่มานั่งนับหนึ่งใหม่ หรือลองผิดลองถูก อย่างนี้ก็ไปไม่รอดเหมือนกัน

“...แล้วดวงจួយช่วยอะไรได้บ้างล่ะ...”

ผมถูกยิงคำถามแบบนี้ซ้ำให้อีกแล้ว ใครๆ ก็วกมาเข้าเรื่องดวงจួយทุกที ผมตอบไปทันทีว่า ช่วยได้สิ เรื่องนี้ดวงจួយมีส่วนช่วยได้มากทีเดียว เพราะการทำกรค้า สิ่งแรกที่ต้องทำก็คือ การหาทำเลที่ตั้ง ทำเลถือเป็น